



வெற்றி வாகை சூட



வெற்றிக்கு வழி

10ஆம் வகுப்பு

தமிழ்

முதல் திருப்புதல் தேர்வு 2023

வெவ்வேறு மாவட்ட

வினாத்தாள்களின் தொகுப்பு

செங்கல்பட்டு மாவட்டம்
இரண்டாம் மதிப்பீட்டுத் தேர்வு - 2022
தமிழ்

கால அளவு : 3 மணி நேரம்

மொத்த மதிப்பெண்கள் - 100

- குறிப்புகள்: (1) இவ்வினாத்தாள் ஐந்து பகுதிகளைக் கொண்டது.
(2) விடைகள் தெளிவாகவும் குறித்த அளவினதாகவும் சொந்த நடையிலும் ஆமைதல் வேண்டும்.

பகுதி - I
(மதிப்பெண்கள் : 15)

- குறிப்பு : (1) அனைத்து வினாக்களுக்களுக்கும் விடையளிக்கவும்
(2) கொடுக்கப்பட்ட நான்கு வினாக்களில் மிகவும் ஏற்புடைய வினா வினை தேர்ந்தெடுத்து குறிப்பிட்ட வினா வினையும் தேர்ந்து எழுதவும்.

1. 'காய்ந்த இலையும் காய்ந்த தோகையும்' நிலத்துக்கு நல்ல உரங்கள். இத்தொடரில் அடிக் கோடிட்ட பகுதி குறிப்பிடுவது -
அ) இலையும் சருகும் ஆ) தோகையும் சண்டும்
இ) தாளும் ஓலையும் ஈ) சருகும் சண்டும்
2. எந்தமிழ்நா என்பதைப் பிரித்தால் இவ்வாறு வரும் -
அ) எந் + தமிழ் + நா ஆ) எந்த + தமிழ் + நா
இ) எம் + தமிழ் + நா ஈ) எந்தம் + தமிழ் + நா
3. 'கேட்டவர் மகிழப் பாடிய பாடல் இது' - தொடரில் இடம் பெற்றுள்ள தொழிற்பெயரும் வினையாலணையும் பெயரும் முறையே -
அ) பாடிய; கேட்டவர் ஆ) பாடல்; பாடிய
இ) கேட்டவர்; பாடிய ஈ) பாடல்; கேட்டவர்
4. வேர்க்கடலை, மிளகாய் விதை, மாங்கொட்டை ஆகியவற்றைக் குறிக்கும் பயிர்வகை
அ) குலை வகை ஆ) மணி வகை
இ) கொழுந்து வகை ஈ) இலை வகை
5. "உனக்குப் பாட்டுகள் பாடுகிறோம் உனக்குப் புகழ்ச்சிகள் கூறுகிறோம்" -பாரதியின் இவ்வடிகளில் இடம்பெற்றுள்ள நயங்கள் யாவை?
அ) உருவகம், எதுகை ஆ) மோனை, எதுகை
இ) முரண், இயைபு ஈ) உவமை, எதுகை
6. 'பெரிய மீசை' சிரித்தார் - வண்ணச் சொல்லுக்கான தொகையின் வகை எது?
அ) பண்புத்தொகை ஆ) உவமைத் தொகை
இ) அன்மொழித்தொகை ஈ) உம்மைத்தொகை
7. விளியுடன் வினை தொடர்வது ---- ஆகும்.
அ) அடுக்குத் தொடர் ஆ) எழுவாய்த் தொடர்
இ) வேற்றுமைத் தொடர் ஈ) விளித்தொடர்
8. கச்சல் என்பது பின்வருவனவற்றுள் எது?
அ) மாம்பிஞ்சு ஆ) எள்பிஞ்சு
இ) இளம்பாக்கு ஈ) வாழைப்பிஞ்சு
9. எழிலன் படித்தான் என்பது.....மொழி
அ) தொடர்மொழி ஆ) தனிமொழி
இ) பொதுமொழி ஈ) மூவகைமொழி
10. மூவிடங்களிலும், முக்காலத்திலும் வரும் பெயர்.....
அ) சினைப்பெயர் ஆ) தொழிற்பெயர்
இ) காலப்பெயர் ஈ) வினையாலணையும் பெயர்
11. 'பிராண ரஸம்' என்பதன் பொருள்.....
அ) உயிர்வளி ஆ) பழச் சாறு
இ) உயிர்வலி ஈ) துன்பம்

பாடலைப் படித்து பின்வரும் வினாக்களுக்கு (12, 13 14, 15) விடைதருக
உந்தி உணர்வெழும்ப உள்ளக் கனல் மூளச்
செந்தாமரைத் தேனைக் குடித்து சிறகார்ந்த
அந்தும்பி பாடும் அதுபோல யாம்பாடி
முத்துற்றோம் யாண்டும் முழங்கத் தனித் தமிழே!

12. தும்பி என்பதன் பொருள்
அ) வண்டு ஆ) சிறகு இ) மயில் ஈ) வானம்
13. உந்தி உணர்வெழும்ப உள்ளக் கனல் மூள - இவ்வடியில் காணும் நயம்
அ) மோனை ஆ) எதுகை இ) முரண் ஈ) இயைபு
14. தும்பி எதன் தேனைக் குடித்தது?
அ) பூக்களின் ஆ) செந்தாமரை இ) முல்லை ஈ) ரோஜா
15. எதற்காக முத்துற்றோம்?
அ) தனித்தமிழ் முழங்க ஆ) செல்வம் சேர்க்க இ) பாடல் இசைக்க ஈ) தும்பி பிடிக்க

பகுதி - II

(மதிப்பெண்கள் : 18)

பிரிவு - I

குறிப்பு: எவையையும் நான்கு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும்.

21 வது வினாவிற்குக் கட்டாயமாக விடையளிக்கவும்.

4x2=8

16. விடைகளுக்கேற்ற வினாக்கள் அமைக்க
(அ) மொழி ஞாயிறு என்று அழைக்கப்படுபவர் தேவ நேயப் பாவாணர்.
(ஆ) பெருஞ்சித்திரனாரின் இயற்பெயர் துரை.மாணிக்கம்.
17. ஒரு தாற்றில் பல சீப்பு வாழைப்பழங்கள் உள்ளன .
ஒரு சீப்பில் பல தாறு வாழைப்பழங்கள் உள்ளன .
ஒரு சீப்பில் பல வாழைப்பழங்கள் உள்ளன .
மேற்கண்ட தொடர்களில் சரியான தொடர்களைச் சுட்டிக்காட்டி, எஞ்சிய பிழையான தொடரிலுள்ள பிழைக்கான காரணத்தை எழுதுக.
18. "மன்னும் சிலம்பே! மணிமே கலை வடிவே!
முன்னும் நினைவால் முடிதாழ வாழ் த்துவமே!" - இவ்வடிகளில் இடம்பெற்றுள்ள காப்பியங்களைத் தவிர எஞ்சியுள்ள ஐம்பெருங்காப்பியங்களின் பெயர்களை எழுதுக.
19. வசன கவிதை குறிப்பு வரைக.
20. தண்ணீர் குடி, தயிர்க்குடம் ஆகிய தொகைநிலைத் தொடர்களை விரித்து எழுதுக;
தொடரில் அமைக்க.
21. "முயற்சி" என்று தொடங்கும் திருக்குறளை எழுதுக.

பிரிவு - II

குறிப்பு: எவையையும் ஐந்து வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும்.

5X2=10

22. கலைச்சொல் தருக. (அ) Tempest (ஆ) Discussion

குறிப்பு: செவி மாற்றுத்திறனாளிகளுக்கான மாற்று வினா.

கீழ்க்காணும் சொற்களின் கூட்டப் பெயர்களை எழுதுக. (ஆ) ஆடு (ஆ) புல்

23. எண்ணுப்பெயர்களைக் கண்டு தமிழ் எண்களில் எழுதுக.

செய்யுள் அடி	எண்ணுப் பெயர்	தமிழெண்
ஐந்துசால்பு ஊன்றிய தூண்		
ஆனை ஆயிரம் அமரிடை வென்ற மானவனுக்கு வகுப்டது பரணி		

24. 'எழுது என்றாள்' என்பது விரைவு காரணமாக 'எழுது எழுது என்றாள்' என அடுக்குத்தொடரானது. 'சிரித்துப் பேசினார்' என்பது எவ்வாறு அடுக்குத்தொடராகும்?
25. பாரதியார் கவிஞர், நூலகம் சென்றார், அவர் யார்? ஆகிய தொடர்களில் எழுவாயுடன் தொடரும் பயனிலைகள் யாவை?
26. குறிப்புகளைக் கொண்டு வினாவிலேயே விடை இருப்டது போன்று வினாத்தொடர்கள் அமைக்க. (அ) காப்பியச் சுவை (ஆ) மனிதகுல மேன்மை
27. சொற்களை இணைத்துப் புதிய சொற்களை உருவாக்குக.
தேன், மணி, மழை, விலங்கு, மேகலை, பொன்
28. 'வேங்கை' என்பதைத் தொடர்மொழியாகவும் பொதுமொழியாகவும் வேறுபடுத்திக் காட்டுக.

பகுதி III
(மதிப்பெண்கள் - 18)
பிரிவு - I

குறிப்பு: எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு சுருக்கமாக விடையளிக்கவும்

2X3=6

29. உரைப்பத்தியைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடையளி

இளஞ்சிவப்பாக வறுத்த, பாதி உடைத்த பருப்பும் பச்சை அரிசியும் பாளையில் கொப்புளமிட்டுக் கொதிக்க, மென் துணியில் வடிகட்டிய வெல்லக் கரைசல் நார்ப்பாகு பதத்தில் வெந்த பொங்கலுடன் கலக்கின்றது. உலர்ந்த திராட்சைகள் பசு நெய்யில் தங்கமென ஊதி உருண்டு வர, பிறை போன்ற முந்திரிப் பருப்புகள் அதனுள் சேர்ந்து மின்னுகின்றன. காற்றெங்கும் பால் கலந்த இனிப்பின் வாசம். இனி, இடித்த ஏலக்காய் தூவ, எல்லாமும் பொங்கலுடன் இணைந்து குழைய, இந்தச் சர்க்கரைப்பொங்கலின் தித்திப்பு திகட்டாது. நறுக்கிய ஈர வாழையிலையில் ஒரு அகப்பை சுடும் பொங்கலிட, அது விழுந்தெழுப்பும் மணம், அறுவடையின் மகிழ்வு அது!

(அ) மென் பாகு எதனுடன் கலக்கின்றது?

(ஆ) எவை மின்னுகின்றன?

(இ) அறுவடையின் மகிழ்வு எது?

30. மரத்தின் அடிப்பகுதியிலிருந்து பிரிந்து செல்லும் பகுதிகளுக்கு வழங்கப் படும் பெயர்கள் யாவை?

31. 'புளியங்கன்று ஆழமாக நடப்பட்டுள்ளது'. இதுபோல் இளம் பயிர் வகை ஐந்தின் பெயர்களைத் தொடர்களில் அமைக்க.

பிரிவு - II

குறிப்பு: எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு சுருக்கமாக விடையளிக்கவும்

34 வது வினாவிற்கு கீழ்க் காரணங்களைக் காண்க.

2X3=6

32. தமிழ்நாட்டை வாழ்த்துவதற்கான காரணங்களாகப் பாவலரேறு கட்டுவன யாவை?

33. 'மகரந்தத் தூளைச் சுமந்து கொண்டு மனத்தை மயலுறுத்துகின்ற இனிய வாசனையுடன் வா' - என்ற பாடல் அடிகளில்

(அ) அடிமோனைச் சொற்களை எடுத்து எழுதுக.

(ஆ) பாரதியார் எதனை வாசனையுடன் வரச் சொல்கிறார்?

(இ) சுமந்து கொண்டு - என்ற சொல்லைக் கொண்டு தொடர் ஒன்றை அமைக்க.

34. அடிபிறழாமல் எழுதுக.

'அன்னை மொழியே' எனத் தொடங்கும் பாவலேறு பெருஞ்சித்திரனாரின் பாடல்.

பிரிவு - III

குறிப்பு: எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு சுருக்கமாக விடையளிக்கவும்

2X3=6

35. வேலொடு நின்றான் இடுவென்றது போலும்

கோலொடு நின்றான் இரவு. - இக்குறளில் பயின்று வரும் அணியை விளக்குக.

36. 'கண்ணே கண்ணுறங்கு!

காலையில் நீயெழும்பு!

மாமழை பெய்கையிலே

மாமழவே கண்ணுறங்கு!

பாடினேன் தாலாட்டு!

ஆடி ஆடி ஓய்ந்துறங்கு!' - இத்தாலாட்டுப் பாடலில் அமைந்துள்ள தொடர் வகைகளை எழுதுக.

37. தோட்டத்தில் மல்லிகைப்பூ பறித்த பூங்கொடி, வரும்வழியில் ஆடுமாடுகளுக்குத்

தண்ணீர்த்தொட்டியில் குடிநீர் நிரப்பினான். வீட்டினுள் வந்தவன் சுவர்க்கடிகாரத்தில் மணி பார்த்தான். - இப்பத்தியில் உள்ள தொகைநிலைத் தொடர்களின் வகைகளைக் குறிப்பிட்டு, விரித்து எழுதுக.

38. நயம் பாராட்டுக.

தேனினும் இனியநற் செந்தமிழ் மொழியே
தென்னாடு விளங்குறத் திகழுந்தென் மொழியே
ஊனினும் ஒளிர்வுறும் ஒண்டமிழ் மொழியே
உணர்வினுக் குணர்வதாய் ஒளிர்ந்தமிழ் மொழியே
வானினும் ஓங்கிய வண்டமிழ் மொழியே
மாந்தருக் கிருகணா வயங்குநன் மொழியே
தானனி சிறப்பறுந் தனித்தமிழ் மொழியே
தழைத்தினி தோங்குவாய் தண்டமிழ் மொழியே

- கா.நமச்சிவாயர்

(அல்லது)

மனோன்மனீயம் சுந்தரனாரின் தமிழ்த்தாய் வாழ்த்துப் பாடலையும் பெருஞ்சித்திரனாரின் தமிழ் வாழ்த்தையும் ஒப்பிட்டு மேடைப்பேச்சு ஒன்றை உருவாக்குக.

39. கொரோனா பெருந்தொற்று ஊரடங்கு காலத்தில் உங்கள் நேரத்தை எவ்வறு பயனுற கழித்தீர்கள் என்பதை நண்பனுக்கு விவரித்துக் கடிதம் எழுதுக.

(அல்லது)

மாநில அளவில் நடைபெற்ற "மரம் இயற்கையின் வரம்" எனும் தலைப்பிலான கட்டுரைப் போட்டியில் வெற்றி பெற்று முதல் பரிசு பெற்ற தோழனை வாழ்த்தி மடல் எழுதுக.

40. தனிமொழி, தொடர்மொழி ஆகியவற்றைக் கொண்டு உரையாடலைத் தொடர்க.

அண்ணன் : எங்கே செல்கிறாய்? (தொடர்மொழி)

தம்பி : ----- (தனிமொழி)

அண்ணன் : -----வாங்குகிறாய்? (தொடர்மொழி)

தம்பி : ----- (தொடர்மொழி)

அண்ணன் : ----- (தனிமொழி)

தம்பி : ----- (தொடர்மொழி)

அண்ணன் : -----

தம்பி : -----

41. காட்சியைக் கண்டு கவினுற எழுதுக.



42. மொழிபெயர்க்க.

Respected ladies and gentlemen, I am Ilangovan studying tenth standard. I have come here to say a few words about our Tamil culture. Sangam literature shows that Tamils were best in culture and civilization about two thousand years ago. Tamils who have defined grammar for language have also defined grammar for life. Tamil culture is rooted in the life styles of Tamils throughout India, Srilanka, Malaysia, Singapore, England and Worldwide. Though our culture is very old, it has been updated consistently. We should feel proud about our culture. Thank you one and all.

பச்சை நெல் வயலைக் கண்கள் முழுதும் சுமந்து, இளநெல்லை நுகர்ந்து, அதன் பாலை ருசித்து, நீராவியில் அந்த நெல் அலியும் கதகதப்பான புழுங்கல் மணம்வரை சுவைத்தவள் நான். அலித்து, காய்ந்து, குத்திய அந்தப் புழுங்கல் அரிசியை, அதன் வழவழப்பை, கடுப்பு மணத்தை, சோறா குழன் கைநிறைய அள்ளி வாயில் போட்டு நெரித்து மென்றவள் சொல்கிறேன். பகலெல்லாம் உச்சிவெயிலுக்கு அது கடச்சுடப் புழுங்கலரிசிச் சோறு. இரவு முழுவதும் அந்தச் சோறு நீரில் ஊறும். விடிந்த இந்தக் காலையில் அதன் பெயர் பழையசோறு அல்லது பழையது. அ) புழுங்கல் அரிசி எவ்வாறு உருவாக்கப் படுகிறது?

9) பகலில் உண்ணும் சோறு எது?

இ) நீரில் ஊறும் சோறு எது?

(அல்லது)

"தம்பி.. உனக்குப் பிடிச்ச காய் சொல்லு?" - "கேரட்"

"பிடிச்ச பழம்?" - "ஆப்பிள்"

பிடிச்ச காலை உணவு? - "நூடுல்ஸ்"

"மத்தியானத்துக்கு" - "ஃப்ரைடு ரைஸ்"

"ராத்திரி..." - "பீட்ஸா அல்லது பாஸ்தா"

இது ஏதோ ஆங்கிலப்படத்தின் வசனம் அல்ல. சரியா சாப்பிட மாட்டேங்கிறான் டாக்டர் என்று என்னிடம் அழைத்து வரப்பட்ட ஒரு சிறுவனுடனான என் உரையாடல். ஒட்டுமொத்த இளையதலைமுறையும் பாரம்பரிய உணவை விட்டு வேகமாக விலகிச் சென்றது எப்படி? இடலியும் சாம்பார்சாதமும் கத்தரிக்காய்ப் பொரியலும் இனி காணாமல் போய்விடுமா? அதிர்ச்சியான பதில், 'ஆம், காணாமல் போய்விடும்!' உங்கள் குழந்தைகள், "ஆடு, மாடுகளைத் தவிர மனுஷங்க கூட சீரையைச்சாப்பிடுவாங்களா மம்மி? என எதிர்காலத்தில் கேட்கக்கூடும்! மருத்துவர் கு. சிவராமனின் இக்கருத்திற்குச் சமூக அக்கறையுடனான உங்களின் பதில் என்னவாக இருக்கும்?

பகுதி - V

(மதிப்பெண்கள் - 24)

குறிப்பு : அனைத்து வினாக்களுக்கும் விரிவான விடை யளிக்கவும்.

3X8=24

41.(அ) தமிழின் சொல்வளம் பற்றியும் புதிய சொல்லாக்கத்திற்கான தேவை குறித்தும் தமிழ் மன்றத்தில் பேசுவதற்கான உரைக் குறிப்புகளை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) தொகா நிலைச் சொற்களின் வகைகளை எடுத்துக்காட்டுடன் விவரி.

42.(அ) அன்னமையா என்னும் பெயருக்கும். அவரின் செயலுக்கும் உள்ள பொருத்தப் பாட்டினைக் 'கோபல்லபுரத்து மக்கள்'கதைப் பகுதி கொண்டு விவாதிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) 'காற்றே வா'கவிதையில் பாரதியார் கூறுவன யாவை?

43.(அ) குறிப்புகளைக் கொண்டு கட்டுரை எழுதுக.

முன்னுரை - உழவுத் தொழில் - உழவர் - உழவுத் தொழிலின் இன்றியமையாமை - உழவர்களை மதித்தல் - உணவினை வீணாக்காமல் உண்ணுதல் - முடிவுரை

(அல்லது)

(ஆ) முன்னுரை - சாலைப் பாதுகாப்பு - உயிரி பாதுகாப்பு - சாலை விதிகள் - ஊர்தி

ஓட்டுநருக்கான நெறிகள் - விபத்தினைத் தவிர்ப்போம்! விழிப்புணர்வு தருவோம்! - முடிவுரை.



பதிவு எண்

1	0	0	7	0		
---	---	---	---	---	--	--

மொழிப்பாடம் - பகுதி I - தமிழ்

X - STD

கால அளவு : 3.00 மணி நேரம்]

[மொத்த மதிப்பெண்கள் : 100

அறிவுரைகள் : (1) அனைத்து வினாக்களும் சரியாகப் பதிவாகி உள்ளனவா என்பதனைச் சரிபார்த்துக் கொள்ளவும். அச்சப்பதிவில் குறையிருப்பின் அறைக் கண்காணிப்பாளரிடம் உடனடியாகத் தெரிவிக்கவும்.

(2) நீலம் அல்லது கருப்பு மையினை மட்டுமே எழுதுவதற்கும் அடிக் கோடிடுவதற்கும் பயன்படுத்தவும்.

குறிப்புகள் : (i) இவ்வினாத்தாள் ஐந்து பகுதிகளைக் கொண்டது.
(ii) விடைகள் தெளிவாகவும், குறித்த அளவினதாகவும் சொந்த நடையிலும் அமைதல் வேண்டும்.

பகுதி - I (மதிப்பெண்கள் : 15)

குறிப்பு : (i) அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும். 15x1=15
(ii) கொடுக்கப்பட்ட நான்கு விடைகளில் மிகவும் ஏற்புடைய விடையினைத் தேர்ந்தெடுத்துக் குறியீட்டுடன் விடையினையும் சேர்த்து எழுதவும்.

1. வேர்க்கடலை, மிளகாய் விதை, மாங்கோட்டை ஆகியவற்றைக் குறிக்கும் பயிர் வகை :
(அ) குலைவகை (ஆ) மணர்வகை
(இ) கொழுந்துவகை (ஈ) இலைவகை

2. 'பெரியமீசை' சிரித்தார் - அடிக் கோடிட்ட சொல்லுக்கான தொகையின் வகை எது ?
(அ) பண்புத்தொகை (ஆ) உவமைத்தொகை
(இ) அன்மொழித்தொகை (ஈ) உம்மைத்தொகை

3. எந்தமிழ்நா என்பதைப் பிரித்தால் இவ்வாறு வரும் :
(அ) எந்+தமிழ்+நா (ஆ) எம்+தமிழ்+நா
(இ) எந்த+தமிழ்+நா (ஈ) எந்தம்+தமிழ்+நா

4. கீரிபாம்பு - இச்சொல்லில் மறைந்துள்ள தொகையைத் தேர்க.
(அ) உம்மைத்தொகை (ஆ) வினைத்தொகை
(இ) உவமைத்தொகை (ஈ) பண்புத்தொகை

5. மொழிஞாயிறு என்று அழைக்கப்படும் பெருமைக்குரியவர் :
(அ) பெருஞ்சித்திரனார் (ஆ) பாரதியார்
(இ) தமிழழகனார் (ஈ) தேவநேயப்பாவாணர்

6. பொதுமொழியைத் தேர்வு செய்க.
(அ) கண்ணன் வந்தான் (ஆ) எட்டு
(இ) படித்தான் (ஈ) அம்மாஅ

[திருப்புக

7. தாள், தண்டு, கோல், தூறு, கழி முதலிய தமிழ்ச்சொற்கள் குறிப்பதைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்.
 (அ) தாவரங்களின் கிளைப்பகுதியைக் குறிக்கும் சொற்கள்
 (ஆ) இலைகளின் பெயர்களைக் குறிக்கும் சொற்கள்
 (இ) தாவரங்களின் அடிப்பகுதியைக் குறிப்பதற்கான சொற்கள்
 (ஈ) தாவரங்களின் காய்ந்த பகுதியைக் குறிக்கும் சொற்கள்
8. 'நாற்றிசையும் செல்லாத நாடில்லை'
 'ஐந்து சால்பு ஊன்றிய தூண்' என்ற செய்யுள் அடிகளில் உள்ள எண்ணுப் பெயர்களுக்கான தமிழ் எண்ணுருக்களைத் தேர்க.
 (அ) அ, எ (ஆ) க, ங (இ) ங, உ (ஈ) ச, ரு
9. இருக்கும்போது உருவமில்லை - இல்லாமல் உயிரினம் இல்லை : இப்புதிருக்கான விடையைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்.
 (அ) காற்று (ஆ) புதுமை (இ) காடு (ஈ) விண்மீன்
10. 'தென்னன் மகளே ! திருக்குறளின் மாண்புகழே !'
 பாடல் அடியில் 'தென்னன்' என்று குறிப்பிடப்படும் மன்னன் :
 (அ) சேர மன்னன் (ஆ) பாண்டிய மன்னன் (இ) சோழ மன்னன் (ஈ) பல்லவ மன்னன்
11. உணவு குறித்த பழமொழியைத் தேர்க.
 (அ) காற்றுள்ள போதே தூற்றிக் கொள் (ஆ) அக்கரைக்கு இக்கரை பச்சை
 (இ) அகத்தின் அழகு முகத்தில் தெரியும் (ஈ) அளவுக்கு மிஞ்சினால் அமிர்தமும் நஞ்சு
 பாடலைப் படித்துப் பின்வரும் வினாக்களுக்கு (12, 13, 14, 15) விடை தருக.
 காற்றே, வா.
 எமது உயிர் - நெருப்பை நீடித்துநின்று நல்லொளி தருமாறு
 நன்றாக வீசு.
 சக்தி குன்றந்து போய், அதனை அவித்து விடாதே.
 பேய்போல வீசி அதனை மடித்துவிடாதே.
 மெதுவாக, நல்ல லயத்துடன், நெடுங்காலம்
 நின்று வீசிக் கொண்டிரு.
 உனக்குப் பாட்டுகள் பாடுகிறோம்.
 உனக்குப் புகழ்ச்சிகள் கூறுகிறோம்.
 உன்னை வழிபடுகின்றோம்.
12. "உனக்குப் பாட்டுகள் பாடுகிறோம்
 உனக்குப் புகழ்ச்சிகள் கூறுகிறோம்"- இவ்வடிகளில் இடம் பெற்றுள்ள நயங்கள் :
 (அ) உருவகம், எதுகை (ஆ) மோனை, எதுகை (இ) முரண், இயைபு (ஈ) உவமை, எதுகை
13. 'லயத்துடன்' என்ற சொல்லின் பொருள் :
 (அ) சீராக (ஆ) வேகமாக (இ) தொலைவாக (ஈ) இனிமையாக
14. பாடலில் இடம்பெற்றுள்ள இயைபுச் சொற்களைத் தேர்க.
 (அ) தருமாறு, விடாதே (ஆ) நெடுங்காலம், கொண்டிரு
 (இ) வீசு; விடாதே (ஈ) அவித்துவிடாதே, மடித்துவிடாதே
15. இப்பாடலின் ஆசிரியர் :
 (அ) பெருஞ்சித்திரனார் (ஆ) பாரதிதாசன் (இ) பாரதியார் (ஈ) தமிழழகனார்

[திருப்புக

பகுதி - II

(மதிப்பெண்கள் : 18)

பிரிவு - 1

குறிப்பு : எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும். 21 ஆவது வினாவிற்குக் கட்டாயமாக விடையளிக்கவும்.

4x2=8

16. வசன கவிதை - குறிப்பு வரைக.
17. விடைகளுக்கேற்ற வினாக்கள் அமைக்க :
(அ) தேவநேயப் பாவாணர் உலகத்தமிழ்க் கழகத்தை நிறுவித் தலைவராக இருந்தவர்.
(ஆ) பூவின் தோற்றநிலை அரும்பு எனப்படும்.
18. பாவலரேறு பெருஞ்சித்திரனார் படைத்த நூல்களுள் எவையேனும் இரண்டின் பெயர்களை எழுதுக.
19. தமிழ்நாட்டில் மட்டும் விளையும் சிறுகடலங்கள் இரண்டின் பெயர்களை எழுதுக.
20. தாவரங்களின் இலை வகைகளைக் குறிக்கும் சொற்களை எழுதுக.
21. 'எப்பொருள்' எனத் தொடங்கும் திருக்குறளை எழுதுக.

பிரிவு - 2

குறிப்பு : எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு மட்டும் விடை அளிக்கவும்.

5x2=10

22. 'எழுது என்றாள்' என்பது விரைவு காரணமாக 'எழுது எழுது என்றாள்' என அடுக்குத் தொடரானது. 'சிரித்திப் பேசினாள்' என்பது எவ்வாறு அடுக்குத் தொடராகும்?
23. நயமிகு தொடர்களைப் படித்து ஏற்ற தலைப்பை எழுதுக.
(அ) கொளுத்தும் வெயில் சட்டெனத் தணிந்தது. வானம் இருண்டது. வாடைக் காற்று வீசியது.
(ஆ) குயில்களின் கூவலிசை, புள்ளினங்களின் மேய்ச்சலும் பாய்ச்சலும். இலைகளின் அசைவுகள், குறைக்காற்றின் ஆலோலம்
24. விடுபட்ட எழுத்துகளை நிரப்பி அந்த எழுத்துகளை மட்டும் இணைத்து ஒளிந்துள்ள நூலின் பெயரை எழுதுக.
இ-கு (பறவையிடம் இருப்பது)
கு-தி (சிவப்பு நிறத்தில் இருப்பது)
வா- (மன்னரிடம் இருப்பது)
அ-கா (தங்கைக்கு மூத்தவள்)
ம- (அறிவின் மறுபெயர்)
பட- (நீரில் செல்வது)
25. 'வேங்கை' என்பதைத் தொடர்மொழியாகவும் பொதுமொழியாகவும் வேறுபடுத்திக் காட்டுக.

[திருப்புக

26. சந்தக் கவிதையில் வந்த பிழைகளைத் திருத்துக.
 "தேணிலே ஊரிய செந்தமிழின் - சுவை
 தேரும் சிலப்பதி காறமதை
 ஊணிலே எம்முயிர் உல்லலவும் - நிதம்
 ஒதி யுனர்ந்தின் புருவோமே"
27. கரும்பு தின்றான், வீச தென்றல் - இவற்றின் தொகைவகையை எழுதுக.
28. கலைச்சொற்கள் தருக.
 (அ) Discussion (ஆ) Modern literature

குறிப்பு : செவி மாற்றுத் திறனாளர்களுக்கான மாற்று வினா.
 சொற்களை இணைத்து நான்கு புதிய சொற்களை உருவாக்குக.
 தேன், விளக்கு, மழை, விண், மணி, விலங்கு, சேய், மேகலை, வான், பொன், பூ.

பகுதி - III

(மதிப்பெண்கள் : 18)

பிரிவு - 1

குறிப்பு : எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்குச் சுருக்கமாக விடையளிக்கவும். 2x3=6

29. 'புளியங்கன்று ஆழமாக நடப்பட்டுள்ளது.'
 இதுபோல் இளம் பயிர்வகை ஐந்தின் பெயர்களைத் தொடர்களில் அமைக்கவும்.
30. நிலவகைகளைக் குறிக்கும் சொற்கள் மூன்றினையும், நீர்நிலைகளின் வகைகளைக் குறிக்கும் சொற்கள் மூன்றினையும் எழுதுக.
31. உரைப்பத்தியைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடை தருக.

ஒரு நாட்டு வளத்திற்குத் தக்கபடியே, அந்நாட்டு மக்களின் அறவொழுக்கங்களும் அமைந்திருக்கும். நாட்டின் தனிப்பெரும் வளத்தினாலேயே, பண்டைத் தமிழ்மக்கள் தனிப்பெரும் நாகரிகத்தை உடையவராக இருந்திருக்கின்றனர். திருந்திய மக்களை மற்ற உயிரிகளினின்றும் பிரித்துக் காட்டுவது மொழியாதலின், அதுவே ஒரு நாட்டாரின் அல்லது இனத்தாரின் நாகரிகத்தை அளந்தறிவதற்கும் சிறந்த வழியாகும்.

(அ) மக்களை மற்ற உயிரினின்றும் பிரித்துக் காட்டுவது எது ?

(ஆ) எதனால் பண்டைத் தமிழ் மக்கள் தனிப்பெரும் நாகரிகத்தை உடையவராக இருந்திருக்கின்றனர் ?

(இ) மொழி எதனை அளந்தறிவதற்குச் சிறந்த வழியாக உள்ளது ?

5301

5

பிரிவு - 2

குறிப்பு : எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும். 34 ஆவது வினாவிற்குக் கட்டாயமாக விடையளிக்க வேண்டும். 2x3=6

32. எட்டுத்தொகை நூல்களின் பெயர்களை எழுதுக.

33. காற்றே, வா.

மகரந்தத் தூளைச் சுமந்துகொண்டு, மனத்தை

மயலுறுத்து கின்ற இனிய வாசனையுடன் வா ;

(அ) பாடலில் இடம் பெற்றுள்ள மயலுறுத்து என்ற சொல்லின் பொருளை எழுதுக.

(ஆ) அடிமோனைச் சொற்களை எடுத்தெழுதுக.

(இ) பாரதியார் எதனை வாசனையுடன் வரச் சொல்லுகிறார் ?

34. அடிபிறழாமல் எழுதுக.

(அ) 'தென்னன் மகளே!' எனத் தொடங்கும் பாவலரேறு பெருஞ்சித்திரனாரின் பாடல்.

அல்லது

(ஆ) 'அன்னை மொழியே!' எனத் தொடங்கி 'மண்ணுலகப் பேரரசே' என முடியும் 'அன்னை மொழியே' டாடல்.

பிரிவு - 3

குறிப்பு : எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் சுருக்கமாக விடையளிக்கவும். 2x3=6

35. ஒழுக்கம் விழுப்பம் தரலான் ஒழுக்கம்
உயிரினும் ஒம்பப் படும்.

- இக்குறட்பாவினை அலகிட்டு வாய்பாடு தருக.

36. 'அறிந்தது, அறியாதது, புரிந்தது, புரியாதது, தெரிந்தது, தெரியாதது, பிறந்தது, பிறவாதது'-
இவை அனைத்தையும் யாம் அறிவோம். அதுபற்றி உமது அறிவுரை எமக்குத் தேவை இல்லை. எல்லாம் எமக்குத் தெரியும்.

இக்கூற்றில் அடிக்கோடிட்ட வினைமுற்றுகளைத் தொழிற்பெயர்களாக மாற்றி எழுதுக.

37. "உடுப்பதூஉம் உண்பதூஉம் காணின் பிறர்மேல்

வடுக்கான் வற்றாகும் கீழ்" - இக்குறளில் அமைந்துள்ள அளபெடையின் வகையைச் சுட்டி அதன் இலக்கணம் தருக.

பகுதி - IV

(மதிப்பெண்கள் : 25)

குறிப்பு : அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும்.

5x5=25

38. (அ) “எந்தமிழ்நா நின் பெருமை எடுத்தே உரைவிரிக்கும்”

என்ற பாடலடியைக் கொண்டு, ஐந்து நிமிடங்கள் உரை நிகழ்த்துவதற்கான உரைக்குறிப்பு எழுதுக.

அல்லது

(ஆ) காற்றேவா! என்னும் பாரதியாரின் வசனகவிதை கருத்தைச் சுருக்கமாக எழுதுக.

39. (அ) உணவு விடுதியொன்றில் வழங்கப்பட்ட உணவு தரமற்றதாகவும் விலை கூடுதலாகவும் இருந்தது குறித்து உரிய சான்றுகளுடன் உணவுப் பாதுகாப்பு ஆணையருக்குக் கடிதம் எழுதுக.

அல்லது

(ஆ) புதிதாகத் திறன்பேசி வாங்கியுள்ள தங்கைக்கு அதை முறையாகப் பயன்படுத்தும் வழிகாட்டுதல்களைக் கூறிக் கடிதம் எழுதுக.

40.



காட்சியைக் கண்டு கருத்தினை ஐந்து தொடர்களில் எழுதுக.

41. விழுப்புரம் மாவட்டம் சுப்பையா நகர், சிதம்பரனார் தெருவில் உள்ள 21 ஆம் இலக்க வீட்டில் குடியிருக்கும் திருவுடையான் மகள் எழிலி, கிளை நூலகத்தில் உறுப்பினராகச் சேர விரும்புகிறார். தேர்வர், தம்மை எழிலியாகக் கருதி, கொடுக்கப்பட்ட நூலக உறுப்பினர் படிவத்தை நிரப்புக.

42. (அ) அன்றாட வாழ்வில் இன்சொல் பேசுவதால் ஏற்படும் நன்மைகள் ஏதேனும் ஐந்தினை எழுதுக.

அல்லது

(ஆ) மொழிபெயர்க்க.

The Golden Sun gets up early in the morning and starts its bright rays to fade away the dark. The milky clouds starts their wandering. The colourful birds start twitting their morning melodies in percussion. The cute butterflies dance around the flowers. The flowers fragrance fills the breeze. The breeze gently blows everywhere and makes everything pleasant.

[திருப்புக

குறிப்பு : செவி மாற்றுத் திறனாளர்களுக்கான வினா. உரைப்பத்தியைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடைத் தருக.

பாரதியின் வசனநடை - சிட்டுக்குருவி

சிறுதானியம் போன்ற மூக்கு ; சின்னக் கண்கள் ; சின்னத் தலை ; வெள்ளைக் கழுத்து ; அழகிய மங்கல் வெண்மை நிறமுடைய பட்டுப் போர்த்த வயிறு ; கருமையும் வெண்மையும் கலந்த சாம்பல் நிறத்தாலாகிய பட்டுப்போர்த்த முதுகு ; சிறிய தோகை ; துளித்துளிக் கால்கள் ; இத்தனையும் சேர்த்து ஒரு பச்சைக் குழந்தையின் கைப்பிடியிலே பிடித்துவிடலாம். இவ்விதமான உடலைச் சுமந்துகொண்டு என் வீட்டிலே இரண்டு உயிர்கள் வாழ்கின்றன. அவற்றில் ஒன்று ஆண் மற்றொன்று பெண்.

- (அ) சிட்டுக்குருவியின் முதுகு குறித்து பாரதி கூறுவது என்ன ?
 (ஆ) பாரதியின் வீட்டில் எத்தனை சிட்டுக்குருவிகள் இருந்தன ?
 (இ) சிட்டுக்குருவியின் மூக்கு எப்படி இருந்தது ?
 (ஈ) உரைப்பத்தியில் இடம்பெற்றுள்ள அடுக்குத்தொடரை எழுதுக.
 (உ) உமக்குப் பிடித்த பொருள் குறித்து வசனநடையில் இரண்டு வரிகள் எழுதுக.

பகுதி - V

(மதிப்பெண்கள் : 24)

குறிப்பு : அனைத்து வினாக்களுக்கும் விரிவான விடையளிக்கவும்.

3x8=24

43. (அ) தமிழ், சொல் வளமுடையதென்றும் தமிழ்நாடு பொருள் வளமுடையதென்றும் கூறுவதற்கான காரணங்களை விளக்குக.

அல்லது

- (ஆ) தமிழ் மொழியின் தொன்மை, இலக்கிய வளம், சொல்வளம் குறித்து ஒரு பக்க அளவில் எழுதுக.

44. (அ) பசித்தவருக்கு உணவிடுதல் என்ற அறச்செயலையும் விருந்தினருக்கு உணவிடுதல் என்ற பண்பாட்டுச் செயலையும் ஒப்பிட்டு எழுதுக.

அல்லது

- (ஆ) புதிதாக வந்த மனிதனிடம் அன்னமய்யா நேசத்துடன் நடந்து கொண்டதையும், அவருக்கு உணவளித்து மகிழ்ந்ததையும் விரிவாக எழுதுக.

[திருப்புக

5301

8

45. (அ) குமரிக் கடல்முனையையும் வேங்கட மலை முகட்டையும் எல்லையாகக் கொண்ட தென்னவர் திருநாட்டிற்குப் புகழ் தேடித் தந்த பெருமை தகைசால் தமிழன்னையைச் சாரும். எழில்சேர் கன்னியாய் என்றும் திகழும் அவ்வன்னைக்கு, பிள்ளைத் தமிழ் பேசி, சதகம் சமைத்து, பரணி பாடி, கலம்பகம் கண்டு, உலாவந்து, அந்தாதி கூறி, கோவை யாத்து, அணியாகப் பூட்டி அழகூட்டி அகம்மிக மகிழ்ந்தனர் செந்நாப் புலவர்கள்.

இக்கருத்தைக் கருவாகக் கொண்டு 'சான்றோர் வளர்த்த தமிழ்' என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை எழுதுக.

அல்லது

- (ஆ) முன்னுரை - விண்ணீர் உயிர் நீர் - விசம்பின் துளி பசம்புல் நுனி - மழைநீரைச் சேமித்தல் நம் கடமை - முடிவுரை.

குறிப்புகளைக் கொண்டு 'மழைநீர் சேகரிப்பு' என்ற தலைப்பில் கட்டுரை எழுதுக.

- o O o -

R

முதல் திருப்புதல் தேர்வு - 2023

பத்தாம் வகுப்பு

நேரம்: 3.00 மணி

தமிழ்

மதிப்பெண்கள்:100

பகுதி - I (மதிப்பெண்கள்:15)

15×1=15

I. அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும்.

- 1) 'இஸ்மத் சன்னியாசி' என்பதன் பொருள்.
அ) தூய புலவர் ஆ) தூய தந்தை
இ) தூய துறவி ஈ) தூய சேவகர்
- 2) மேன்மை தரும் அறம் என்பது.
அ) கைமாறு கருதாமல் அறம் செய்வது
ஆ) மறுமையில் பயன்பெறும் நோக்கில் அறம் செய்வது
இ) புகழ் கருதி அறம் செய்வது
ஈ) பதிலுதவி வேண்டி அறம் செய்வது.
- 3) தமிழுக்காக உலகத் தமிழ் மாநாடு நடத்திய முதல் நாடு
அ) இலங்கை ஆ) இந்தியா இ) பர்மா ஈ) மலேசியா
- 4) பாரத ஸ்டேட் வங்கியின் உரையாடு மென்பொருள் எது?
அ) துலா ஆ) சீலா இ) குலா ஈ) இலா
- 5) 'சிலம்பு அடைந்திருந்த பாக்கம் எய்தி' எனும் அடியில் பாக்கம் என்பது
அ) புத்தூர் ஆ) மூதூர் இ) பேரூர் ஈ) சிற்றூர்
- 6) அருந்துணை என்பதைப் பிரித்தால்
அ) அரும் + துணை ஆ) அரு + துணை
இ) அருமை + துணை ஈ) அரு + இணை
- 7) குயில்களின் கூவலிசை, புள்ளினங்களின் மேய்ச்சலும் பாய்ச்சலும், இலைகளின் அசைவுகள், துறைக் காற்றின் ஆலோலம் - இத்தொடர்களுக்குப் பொருந்திய தலைப்பு
அ) வனத்தின் நடனம் ஆ) காற்றின் பாடல்
இ) உயிர்ப்பின் ஏக்கம் ஈ) மொட்டின் வருகை
- 8) சிலப்பதிகாரத்திலும், மணிமேகலையிலும் அமைந்த பாவினம்
அ) அகவற்பா ஆ) வெண்பா
இ) வஞ்சிப்பா ஈ) கலிப்பா
- 9) எவ்வகைப் பொருளும் மெய் வகை விளக்குஞ் சொன்முறை தொடுப்பது இவ்வடியில் கூறப்படும் அணி.
அ) தற்குறிப்பேற்ற அணி ஆ) நிரல்நிரை யணி
இ) தன்மையணி ஈ) தீவக அணி
- 10) இரு நாட்டு அரசர்களும் தும்பைப் பூவைச் சூடிப் போரிடுவதன் காரணம்.
அ) நாட்டைக் கைப்பற்றல் ஆ) ஆநிரை கவர்தல்
இ) வலிமையை நிலைநாட்டல் ஈ) கோட்டையை முற்றுகையிடல்
- 11) உடன்பட்டுக்கூறும் விடை எது?
அ) சுட்டு விடை ஆ) மறைவிடை இ) நேர் விடை ஈ) ஏவல் விடை

பாடலைப் படித்து விடைபளிக்க.

வானம் அறுத்துச் சுழலும் மருத்துவன்பால்
மனாத காதல் தோயானன் போல் மாயத்தால்
மீளாத துயர்தரிசும் வித்துவக் கோட்டம்மா! நீ
ஆனா உனதருளே பார்ப்பன் அடிபெனே.

- 12) இப்பாடல் இடம் பெற்ற நூல் தொகுப்பு
அ) பன்னிரு திருமுறை ஆ) நாவாயிரத் திவ்வியப் பிரபந்தம்
இ) மும்மணிக் கோவை எ) தேவாரம்
- 13) இப்பாடலின் ஆசிரியர் யார்?
அ) மாணிக்கவாசகர் ஆ) ஆண்டாள்
இ) நம்மாழ்வார் எ) குமரசேகர ஆழ்வார்
- 14) மீளா - என்பதன் பொருள்
அ) நீராந ஆ) நீங்காத
இ) வினையாட்டு எ) துன்பம்
- 15) வித்துவக் கோட்டம்மா - என்பதன் இயக்கணக்குறிப்பு
அ) விவித்தொடர் ஆ) உருவகம்
இ) உவனமத் தொடை எ) மனப்பத் தொடை

பகுதி - III (மதிப்பெண்கள் : 18)

பிரிவு - 1

எனவயேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு மட்டும் குறுகிய விடைபளி.

4×2=8

(21 - கட்டாய வினா)

- 16) வசன கவிதை - குறிப்பு வரைக
17) விடைக்கேற்ற வினாத்தொடர் அமைக்க
அ) அறங்கூறனவயங்கன் அரசனின் செங்கொண்டிக்குத் துணைபுரிந்தன.
ஆ) பாண்டியன் நாற்புறமும் கடலைப் பார்த்து மறைத்து நின்றான்.
18) இரட்டுறமொழிதல் என்றால் என்ன?
19) செய்துத்தம்பி பாவனரின் கல்வி பற்றிய கருத்தினை முடிக்கத் தொடர்களாக்குக.
20) வறுமையினும் படியின் வீது நாட்டம் கொண்டவர் மபொசி என்பதற்குச் சான்று தருக.
21) 'குன்றேறி' எனத் தொடங்கும் குறளை எழுதுக

பிரிவு - 2

எனவயேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் குறுகிய விடைபளி.

5×2=10

- 22) சொற்களைப் பிரித்து பார்த்து பொருள் எழுதுக
அ) வருந்தாமரை ஆ) பின்னாக்கு
23) ஒலித்து - பகுபத உறுப்பினைக் கண்டித் தருக.
24) புதினா விடுவிக்க அ) ஒரொருத்திச் சோலை - இரண்டொருத்திச் லானம்
ஆ) பழமைக்கு எதிரானது - எழுதுகோலில் பயன்படும்.
25) மும்மைக்குரிய கற்பொருள் நான்கினை எழுதுக.
26) கலைச்சொல் தருக அ) Tempest ஆ) Ultraviolet
27) தீவக அணிவின் வகைகள் யாவை?
28) இரு சொற்களையும் ஒரே தொடரில் அமைக்க கொள் - கொள்

பகுதி - III (மதிப்பெண்கள்:18)

பிரிவு - 1

எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் சுருக்கமான விடையளி: 2×3=6

- 29) 'தலையைக் கொடுத்தேனும் தலைநகரைக் காப்போம்' - இடஞ்சுட்டி பொருள் விளக்கம் தருக.
- 30) பத்தியைப் படித்து விடையளிக்க:
"போலச்செய்தல்" பண்புகளைப் பின்பற்றி நிகழ்த்திக் காட்டும் கதைகளில் பொய்க்கால் குதிரை (யாட்டமும் ஒன்று மரத்தாலான பொய்க்காலில் நின்று கொண்டு குதிரை வடிவுள்ள கூட்டை உடம்பில் சுமந்து கொண்டும் ஆகும் ஆட்டமே பொய்க்கால்) குதிரை ஆட்டமாகும். அரசன், அரசி வேடமிட்டு ஆடப்படும் இவ்வாட்டம் புரளி ஆட்டம். புரளி நாட்டியம் என்ற பெயர்களாலும் அழைக்கப்படுகிறது.
அ) பொய்க்கால் குதிரையாட்டம் எவற்றைப் பின்பற்றி நிகழ்த்தப்படுகிறது?
அ) போலச்செய்தல் ஆ) அடவு இ) கற்றுகள்
ஆ) பொய்க்கால் குதிரையாட்டம் எவ்வாறெல்லாம் அழைக்கப்படுகிறது?
இ) இப்பத்திக்குப் பொருந்திய தலைப்பு தருக.
- 31) வாழையிலை விருந்து - சிறு குறிப்பு வரைக.

பிரிவு - 2

எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் சுருக்கமான விடையளி: (34 கட்டாய வினா) 2×3=6

- 32) கூத்தனைக் கூத்தன் ஆற்றுப்படுத்துதலை மலைபடுகடாம் வழி விளக்குக.
- 33) எவையெல்லாம் அறியேன் எனக் கருணையன் கூறுகிறார்?
- 34) அடிபிறழாமல் எழுதுக.
அ) 'விருத்தினனாக' - எனத் தொடங்கும் பாடல்.
(அல்லது)
ஆ) 'துகம்' - எனத்தொடங்கும் சிலப்பதிகாரப்பாடல்.

பிரிவு - 3

எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் சுருக்கமான விடையளி: 2×3=6

- 35) வருவமைதி எத்தனை வகைப்படும்? அவை யாவை?
- 36) "தேவர் அனைவர் கயவர் அவருத்தாம்
மேவன செப்தொழுக லான்" - இக்குறளில் பயின்றுள்ள அனியைச் சுட்டி விளக்குக.
- 37) அலகிட்டு வாய்பாடு எழுதுக.
குற்றம் இலனாய்க் குடிசெய்து வாழ்வாரைச்
சுற்றமாச் சுற்றும் உலகு.

பகுதி - IV (மதிப்பெண்கள் : 25)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளி. 5×5=25

- 38) அ) இறைவன் புலவர் இடைக்காடன் குரலுக்குச் செவி சாய்த்த நிகழ்வை நயத்துடன் விளக்குக.
(அல்லது)
ஆ) 'பொருள் செயல்வகை' குறித்து - வள்ளுவர் கூறும் கருத்துகளை எழுதுக.
- 39) அ) மாநில அளவில் நடைபெற்ற 'மரம் இயற்கை வரம்' எனும் தலைப்பிலான கட்டுரைப் போட்டியில் வெற்றி பெற்று முதல் பரிசு பெற்ற நண்பனை வாழ்த்திக் கடிதம் எழுதுக.

(அல்லது)

ஆ) மாற்றுச் சான்றிதழ் வேண்டி உமது தலைமை ஆசிரியருக்கு விண்ணப்பம் எழுதுக.

40) காட்சியைக் கண்டு கவினுற எழுதுக.



41) எண்: 18 வள்ளுவர் தெரு, மதுரையில் வசிக்கும் கம்பதாசன் என்பவரது மகள் எழிலரசி, தமிழ்நாடு தடகள விளையாட்டுப் பயிற்சியில் சேர விரும்புகிறார். 10 ஆம் வகுப்பு முடித்துள்ள அவருக்கு உறுப்பினர் சேர்க்கை விண்ணப்பத்தை நிரப்பி உதவி செய்க.

42) அ) நிகழ்கலைகளைப் பாதுகாக்கவும், வளர்க்கவும் மேன்மேலும் பரவலாக்கவும் உங்கள் ஆலோசனைகளை எழுதுக.

(அல்லது)

ஆ) The golden sun gets up early in the morning and starts its bright rays to fade away the dark. The milky clouds starts their wandering. The colourful birds starts twitting their morning melodies in percussion. The cute butterflies dance around the flowers. The flowers fragrance fills the breeze.

பகுதி - V (மதிப்பெண்கள் : 24)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

3×8=24

43) அ) தமிழின் சொல்வளம் பற்றியும் புதிய சொல்லாக்கத்திற்கான தேவை குறித்தும் விவரித்து எழுதுக.

(அல்லது)

ஆ) செயற்கை நுண்ணறிவு தற்காலத்திற்கு மிகவும் அவசியம் என்பதைப் பாடத்தின் வழி விளக்குக.

44) அ) 'அன்னமய்யா' - எனும் பெயர் அப்பாத்திரத்திற்கு எவ்வளவு பொருத்தமானது? என்பதை விவரித்து எழுதுக.

(அல்லது)

ஆ) அழகிரி சாமியின் 'ஒருவன் இருக்கிறான்' சிறுகதையில் மனிதத்தை வெளிப்படுத்தும் கதை மாந்தர் குறித்து எழுதுக.

45) அ) 'விண்வெளியும் கல்பனா சாவ்லாவும்' என்ற தலைப்பில் கட்டுரை எழுதுக.

(அல்லது)

ஆ) குறிப்புகளைக் கொண்டு கட்டுரை எழுதுக.

மழைநீர் - அவசியம் - பற்றாக்குறை - மழைநீர் சேகரிப்பு - நீர்நிலைகள் - எதிர்காலத் தேவை - விழிப்புணர்வு - மாணவர் கடமை.

.....

R

முதல் திருப்புதல் தேர்வு - 2023

பத்தாம் வகுப்பு

நேரம்: 3.00 மணி

தமிழ்

மதிப்பெண்கள்:100

பகுதி - I (மதிப்பெண்கள்:15)

15x1=15

I. அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும்.

1) 'இஸ்மத் சன்னியாசி' என்பதன் பொருள்.

அ) தூய புலவர்

ஆ) தூய தந்தை

இ) தூய துறவி

ஈ) தூய சேவகர்

2) மேன்மை தரும் அறம் என்பது.

அ) கைமாறு கருதாமல் அறம் செய்வது

ஆ) மறுமையில் பயன்பெறும் நோக்கில் அறம் செய்வது

இ) புகழ் கருதி அறம் செய்வது

ஈ) பதிலுதவி வேண்டி அறம் செய்வது.

3) தமிழுக்காக உலகத் தமிழ் மாநாடு நடத்திய முதல் நாடு

அ) இலங்கை

ஆ) இந்தியா

இ) பர்மா

ஈ) மலேசியா

4) பாரத ஸ்டேட் வங்கியின் உரையாடு மென்பொருள் எது?

அ) துலா

ஆ) சீலா

இ) குலா

ஈ) இலா

5) 'சிலம்பு அடைந்திருந்த பாக்கம் எய்தி' எனும் அடியில் பாக்கம் என்பது

அ) புத்தூர்

ஆ) முதூர்

இ) பேரூர்

ஈ) சிற்றூர்

6) அருந்துணை என்பதைப் பிரித்தால்

அ) அரும் + துணை

ஆ) அரு + துணை

இ) அருமை + துணை

ஈ) அரு + இணை

7) குயில்களின் கூவலிசை, புள்ளினங்களின் மேய்ச்சலும் பாய்ச்சலும், இலைகளின் அசைவுகள், துறைக் காற்றின் ஆலோலம் - இத்தொடர்களுக்குப் பொருந்திய தலைப்பு

அ) வனத்தின் நடனம்

ஆ) காற்றின் பாடல்

இ) உயிர்ப்பின் ஏக்கம்

ஈ) மொட்டின் வருகை

8) சிலப்பதிகாரத்திலும், மணிமேகலையிலும் அமைந்த பாவினம்

அ) அகவற்பா

ஆ) வெண்பா

இ) வஞ்சிப்பா

ஈ) கலிப்பா

9) எவ்வகைப் பொருளும் மெய் வகை விளக்குஞ் சொன்முறை தொடுப்பது

இவ்வடியில் கூறப்படும் அணி.

அ) தற்குறிப்பேற்ற அணி

ஆ) நிரல்நிரை யணி

இ) தன்மையணி

ஈ) தீவக அணி

10) இரு நாட்டு அரசர்களும் தும்பைப் பூவைச் சூடிப் போரிடுவதன் காரணம்.

அ) நாட்டைக் கைப்பற்றல்

ஆ) ஆநிரை கவர்தல்

இ) வலிமையை நிலைநாட்டல்

ஈ) கோட்டையை முற்றுகையிடல்

11) உடன்பட்டுக்கூறும் விடை எது?

அ) கட்டு விடை

ஆ) மறைவிடை இ) நேர் விடை ஈ) ஏவல் விடை

பாடலைப் படித்து விடையளிக்க.

வாளால் அறுத்துச் சுழலும் மருத்துவன்பால்
மானாத காதல் நோயாளன் போல் மாயத்தால்
மீளாத துயர்தரினும் வித்துவக் கோட்டம்மா! நீ
ஆளா உனதருளே பார்ப்பன் அடியேனே.

- 12) இப்பாடல் இடம் பெற்ற நூல் தொகுப்பு
அ) பன்னிரு திருமுறை ஆ) நாலாயிரத் திவ்வியப் பிரபந்தம்
இ) மும்மணிக் கோவை ஈ) தேவாரம்
- 13) இப்பாடலின் ஆசிரியர் யார்?
அ) மாணிக்கவாசகர் ஆ) ஆண்டாள்
இ) நம்மாழ்வார் ஈ) குலசேகர ஆழ்வார்
- 14) மீளா - என்பதன் பொருள்
அ) தீராத ஆ) நீங்காத
இ) விளையாட்டு ஈ) துன்பம்
- 15) வித்துவக் கோட்டம்மா - என்பதன் இலக்கணக்குறிப்பு
அ) விளித்தொடர் ஆ) உருவகம்
இ) உவமைத் தொகை ஈ) பண்புத் தொகை

பகுதி - II. (மதிப்பெண்கள் : 18)

பிரிவு - 1

எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு மட்டும் குறுகிய விடையளி.
(21 - கட்டாய வினா)

4×2=8

- 16) வசன கவிதை - குறிப்பு வரைக.
17) விடைக்கேற்ற வினாத்தொடர் அமைக்க.
அ) அறங்கூறவையங்கள் அரசனின் செங்கோலாட்சிக்குத் துணைபுரிந்தன.
ஆ) பாண்டியன் நாற்புறமும் கடலைப் பார்த்து மலைத்து நின்றான்.
18) இரட்டுறமொழிதல் என்றால் என்ன?
19) செய்குத்தம்பி பாவலரின் கல்வி பற்றிய கருத்தினை முழக்கத் தொடர்களாக்குக.
20) வறுமையினும் படிப்பின் மீது நாட்டம் கொண்டவர் ம.பொ.சி. என்பதற்குச் சான்று தருக.
21) 'குன்றேறி' எனத் தொடங்கும் குறனை எழுதுக.

பிரிவு - 2

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு மட்டும் குறுகிய விடையளி.

5×2=10

- 22) சொற்களைப் பிரித்து பார்த்து பொருள் எழுதுக.
அ) வருந்தாமரை ஆ) பின்னாக்கு
23) ஒலித்து - பகுபத உறுப்பிலக்கணம் தருக.
24) புதிரை விடுவிக்க: அ) ஒரெழுத்தில் சோலை - இரண்டெழுத்தில் வானம்
ஆ) பழமைக்கு எதிரானது = எழுதுகோலில் பயன்படும்.
25) முல்லைக்குரிய கரப்பொருள் நான்கினை எழுதுக.
26) கலைச்சொல் தருக. அ) Tempest ஆ) Ultraviolet
27) தீவக அணியின் வகைகள் யாவை?
28) இரு சொற்களையும் ஒரே தொடரில் அமைக்க. (கொள் - கோள்)

பகுதி - III (மதிப்பெண்கள்:18)

பிரிவு - 1

எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் சுருக்கமாக விடையளி: 2×3=6

29) 'தலையைக் கொடுத்தேனும் தலைநகரைக் காப்போம்' - இடஞ்சுட்டி பொருள் விளக்கம் தருக.

30) பத்தியைப் படித்து விடையளிக்க:

"போலச்செய்தல்" பண்புகளைப் பின்பற்றி நிகழ்த்திக் காட்டும் கலைகளில் பொய்க்கால் குதிரை (யாட்டமும் ஒன்று மரத்தாலான பொய்க்காலில் நின்று கொண்டு குதிரை வடிவுள்ள கூட்டை உடம்பில் சுமந்து கொண்டும் ஆகும் ஆட்டமே பொய்க்கால்) குதிரை ஆட்டமாகும். அரசன், அரசி வேடமிட்டு ஆடப்படும் இவ்வாட்டம் புரவி ஆட்டம், புரவி நாட்டியம் என்ற பெயர்களாலும் அழைக்கப்படுகிறது.

அ) பொய்க்கால் குதிரையாட்டம் எவற்றைப் பின்பற்றி நிகழ்த்தப்படுகிறது?

அ) போலச்செய்தல் ஆ) அடவு இ) சுற்றுகள்

ஆ) பொய்க்கால் குதிரையாட்டம் எவ்வாறெல்லாம் அழைக்கப்படுகிறது?

இ) இப்பத்திக்குப் பொருந்திய தலைப்பு தருக.

31) வாழையிலை விருந்து - சிறுகுறிப்பு வரைக.

பிரிவு - 2

எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் சுருக்கமான விடையளி: (34 கட்டாய வினா) 2×3=6

32) கூத்தனைக் கூத்தன் ஆற்றுப்படுத்துதலை மலைபடுகடாம் வழி விளக்குக.

33) எவையெல்லாம் அறியேன் எனக் கருணையன் கூறுகிறார்?

34) அடிபிறழாமல் எழுதுக.

அ) 'விருத்தினாக' - எனத் தொடங்கும் பாடல்.

(அல்லது)

ஆ) 'தூசம்' - எனத்தொடங்கும் சிலப்பதிகாரப்பாடல்.

பிரிவு - 3

எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் சுருக்கமான விடையளி:

2×3=6

35) வழுவமைதி எத்தனை வகைப்படும்? அவை யாவை?

36) "தேவர் அனையர் கயவர் அவருந்தாம்

மேவன செய்தொழுக லான்" - இக்குறளில் பயின்றுள்ள அணியைச் சுட்டி விளக்குக.

37) அலகிட்டு வாய்பாடு எழுதுக.

குற்றம் இலனாய்க் குடிசெய்து வாழ்வாரைச்

சுற்றமாச் சுற்றும் உலகு.

பகுதி - IV (மதிப்பெண்கள் : 25)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளி.

5×5=25

38) அ) இறைவன் புலவர் இடைக்காடன் குரலுக்குச் செவி சாய்த்த நிகழ்வை நயத்துடன் விளக்குக. (அல்லது)

ஆ) 'பொருள் செயல்வகை' குறித்து - வள்ளுவர் கூறும் கருத்துகளை எழுதுக.

39) அ) மாநில அளவில் நடைபெற்ற 'மரம் இயற்கை வரம்' எனும் தன்மப்பிலான கட்டுரைப் போட்டியில் வெற்றி பெற்று முதல் பரிசு பெற்ற நண்பனை வாழ்த்திக் கடிதம் எழுதுக.

(அல்லது)

ஆ) மாற்றுச் சான்றிதழ் வேண்டி உமது தலைமை ஆசிரியருக்கு விண்ணப்பம் எழுதுக.

4C) காட்சியைக் கண்டு கவினுற எழுதுக.

X - தமிழ்



- 41) எண்: 18 வள்ளுவர் தெரு, மதுரையில் வசிக்கும் கம்பதாசன் என்பவரது மகள் எழிலரசி, தமிழ்நாடு தடகள விளையாட்டுப் பயிற்சியில் சேர விரும்புகிறார். 10 ஆம் வகுப்பு முடித்துள்ள அவருக்கு உறுப்பினர் சேர்க்கை விண்ணப்பத்தை நிரப்பி உதவி செய்க.
- 42) அ) நிகழ்கலைகளைப் பாதுகாக்கவும், வளர்க்கவும் மேன்மேலும் பரவலாக்கவும் உங்கள் ஆலோசனைகளை எழுதுக.

(அல்லது)

ஆ) The golden sun gets up early in the morning and starts its bright rays to fade away the dark. The milky clouds starts their wandering. The colourful birds starts twitting their morning melodies in percussion. The cute butterflies dance around the flowers. The flowers fragrance fills the breeze.

பகுதி - V (மதிப்பெண்கள் : 24)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

3×8=24

- 43) அ) தமிழின் சொல்வளம் பற்றியும் புதிய சொல்லாக்கத்திற்கான தேவை குறித்தும் விவரித்து எழுதுக.

(அல்லது)

ஆ) செயற்கை நுண்ணறிவு தற்காலத்திற்கு மிகவும் அவசியம் என்பதைப் பாடத்தின் வழி விளக்குக.

- 44) அ) 'அன்னமய்யா' - எனும் பெயர் அப்பாத்திரத்திற்கு எவ்வளவு பொருத்தமானது? என்பதை விவரித்து எழுதுக.

(அல்லது)

ஆ) அழகிரி சாமியின் 'ஒருவன் இருக்கிறான்' சிறுகதையில் மனிதத்தை வெளிப்படுத்தும் கதை மாந்தர் குறித்து எழுதுக.

- 45) அ) 'விண்வெளியும் கல்பனா சாவ்லாவும்' என்ற தலைப்பில் கட்டுரை எழுதுக.

(அல்லது)

ஆ) குறிப்புகளைக் கொண்டு கட்டுரை எழுதுக.

மழைநீர் - அவசியம் - பற்றாக்குறை - மழைநீர் சேகரிப்பு - நீர்நிலைகள் - எதிர்காலத் தேவை - விழிப்புணர்வு - மாணவர் கடமை.

தமிழ்நாடு விளையாட்டு மேம்பாட்டு ஆணையத்தின் உறுப்பினர் சேர்க்கை விண்ணப்பப்படிவம்

1. மாணவரின் பெயர் :
2. பாலினம் :
3. பிறந்தநாள் :
4. தேசிய இனம் :
5. இரத்தவகை :
6. உயரம் மற்றும் எடை :
7. பெற்றோர் , பாதுகாவலர்பெயர் :
8. வீட்டு முகவரி :
9. தொலைபேசி , அலைபேசி எண் :
10. இறுதியாகப்படித்து முடித்த வகுப்பு :
11. பள்ளியின் முகவரி :
12. சேர விரும்பும் விளையாட்டு :

சேர்க்கை எண்

மாணவரின் கையெழுத்து

பெற்றோர் பாதுகாவலர் கையொப்பம்

இடம் :

நாள் :

20-01-2023.

வகுப்பு 10

மதிப்பெண்கள்: 100

நேரம்: 3 மணி

தமிழ்

குறிப்பு: i) இவ்வினாத்தாள் கற்று பகுதிகளைக் கொண்டது.

ii) விடைகள் தெளிவாகவும் குறித்த அளவினதாகவும் சொந்த நடையிலும் அமைதல் வேண்டும்.

பகுதி - I (மதிப்பெண்கள் 15)

உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்துக் குறியீட்டுடன் எழுதுக:

15x1=15

- 1) 'காய்ந்த இலையும் காய்ந்த தோகையும்' நிலத்துக்கு நல்ல உரங்கள்.
இத்தொடரில் அடிக்கோடிட்ட பகுதி குறிப்பிடுவது -
அ) இலையும் சருகும் ஆ) தோகையும் சண்டும் இ) தாளும் ஒலையும் ஈ) சருகும் சண்டும்.
- 2) மெத்த வணிகன் - என்னும் தொடரில் தமிழகனார் குறிப்பிடுவது.
அ) வணிகக் கப்பல்களும் கம்பெனங்களும் கார்ப்பிரயங்களும்
ஆ) பெரும் வணிகமும் பெருங் கலன்களும்
இ) கம்பெனங் கார்ப்பிரயங்களும் அணிகலன்களும்
ஈ) வணிகக் கப்பல்களும் அணிகலன்களும்
- 3) 'கேட்டவர் மகிழப் பாடிய பாடல் இது' - தொடரில் இடம்பெற்றுள்ள தொழிற்பெயரும் வினையாலனையும் பெயரும் முறையே
அ) பாடிய : கேட்டவர் ஆ) பாடல் : பாடிய இ) கேட்டவர் : பாடிய ஈ) பாடல் : கேட்டவர்
- 4) 'பாடுகிமிழ் பனிக்கடல் புருகி' என்னும் முல்லைப்பாட்டு அடி உணர்த்தும் அறிவியல் செய்தி யாது?
அ) கடல் நீர் ஆவியாகி மேகமாதல் ஆ) கடல் நீர் குளிர்ச்சி அடைதல்
இ) கடல் நீர் ஒலித்தல் ஈ) கடல்நீர் கொந்தளித்தல்
- 5) 'பெரியயிசை' சிரித்தார் - வண்ணச் சொல்லுக்கான தொகையின் வகை எது?
அ) பண்புத் தொகை ஆ) உவமைத்தொகை
இ) அன்மொழித்தொகை ஈ) உம்மைத்தொகை
- 6) 'உனதருளே பார்ப்பன் அடியேனே' - யாரிடம் யார் கூறியது?
அ) குலசேகராழ்வாரிடம் இறைவன் ஆ) இறைவனிடம் குலசேகராழ்வார்
இ) மருத்துவரிடம் நோயாளி ஈ) நோயாளியிடம் மருத்துவர்
- 7) அருந்துணை - என்பதைப் பிரித்தால்
அ) அருமை + துணை ஆ) அரு + துணை
இ) அருமை + இணை ஈ) அரு + இணை
- 8) கோசல நாட்டில் கொடை இல்லாத காரணம் என்ன?
அ) நல்ல உள்ளம் இல்லாதவர்கள் இல்லாததால்
ஆ) ஊரில் விளைச்சல் இல்லாததால்
இ) அரசன் கொடுங்கோல் ஆட்சி புரிவதால்
ஈ) அங்கு வறுமை இல்லாததால்
- 9) 'மாவவன் குன்றம் போனானென்ன? வேலவன் குன்றமாவது எங்களுக்கு வேண்டும்' -
மாவவன் குன்றமும் வேலவன் குன்றமும் முறையே
அ) திருப்பதியும் திருத்தணியும் ஆ) திருத்தணியும் திருப்பதியும்
இ) திருப்பதியும் திருச்செந்துரும் ஈ) திருப்பரங்குன்றமும் பழனியும்
- 10) 'வீட்டைத் துடைத்துச் சாயம் அடித்தல்' இவ்வடி குறிப்பிடுவது
அ) காலம் மாறுவதை ஆ) வீட்டைத் துடைப்பதை
இ) இடையறாது அறப்பணி செய்தலை ஈ) வண்ணம் பூசுவதை
- 11) சுதந்திர இந்தியாவின் மகத்தான சாதனையும் சவாலுமாக ஜெயகாந்தன் கருதுவது
அ) அரசின் நடைமுறைகளைச் செயல்படுத்தல் ஆ) பெற்ற சுதந்திரத்தைப் பேணிக்காத்தல்
இ) அறிவியல் முன்னேற்றம் ஈ) வெளிநாட்டு முதலீடுகள்

பாடலைப் படித்துப் பின்வரும் வினாக்களுக்கு (12, 13, 14, 15) விடை தருக.

தண்டனை மயக்க எட்டத் தாமரை விளக்கத் தாங்கக்
கொண்டன்கள் முழுவீ னோங்கக். குவளைகண் விழித்து நோக்க
தெண்டிறை யெழினி காட்டத் தேம்பிழி மகர யாழின்
வண்டுக ளினிது பாட மருதம்பீர நிகுக்கு மாதோ

- 12) இப்பாடல் இடம்பெற்று நூல் எது?
அ) முல்லைப்பாட்டு ஆ) கம்புராமாயணம் இ) மலைபடுகடாம் ஈ) திண்பதிசாரம்
- 13) இப்பாடலின் ஆசிரியர் யார்?
அ) பெருஞ்சித்திரனார் ஆ) நப்பூதனார் இ) இளங்கோவடிகள் ஈ) கம்பர்
- 14) பாடலில் இடம்பெற்றுள்ள அடிஎதுகைச் சொற்கள் யாவை?
அ) தண்டலை, கொண்டல்கள் ஆ) தண்டலை, தாமரை
இ) தெண்டிரை, தேம்பிழி ஈ) கொண்டல்கள், குவளை
- 15) 'கொண்டல்' - கிச்சொல்லின் பொருள்
அ) காற்று ஆ) மேகம் இ) மலர் ஈ) காடு

பகுதி - II (மதிப்பெண்கள் 18)

பிரிவு - 1

எனவையெனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு மட்டும் குறுகிய வினையளிக்க.

21 ஆவது வினாவிற்குக் கட்டாயமாக வினையளிக்க வேண்டும்.

4 × 2 = 8

- 16) விடைக்கேற்ற வினாக்கள் அமைக்க
அ) ஐப்பாளில் சாப்ட வங்கி உருவாக்கிய இயந்திர மனிதனின் பெயர்: பெயர்.
ஆ) 1908-ஆம் ஆண்டு வ.உ.சிதம்பரனார் ஆங்கிலேயர்களுக்கு எதிராகச் சுதேசிக கப்பல் நிறுவனத்தைத் தொடங்கினார்.
- 17) உரைக் காற்று விழிப்புணர்வுக்கான கிரண்டு முழுக்கத் தொடர்களை எழுதுக.
- 18) வறுமையிலும் படிப்பின் மீது நாட்டம் கொண்டவர் ம.பொ.சி. என்பதற்குச் சான்று தருக.
- 19) வசன கவிதை - குறிப்பு வரைக.
- 20) பாசவர், வாசவர், பன்றிண விளைஞர், உமணர் - சிண்பதிசாரம் காட்டும் இவ்வணிகள் யாவர்?
- 21) 'கண்' என முடியும் திருக்குறளை எழுதுக.

பிரிவு - 2

எனவையெனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு மட்டும் குறுகிய வினையளிக்க.

5 × 2 = 10

- 22) 'எழுது என்றான்' என்பது விரைவு காரணமாக 'எழுது எழுது என்றான்' என அடுக்குத் தொடரானது. 'சிரித்துப் பேசினார்' என்பது எவ்வாறு அடுக்குத் தொடராகும்?
- 23) வருகின்ற கோடை விடுமுறையில் காற்றாலை மின் உற்பத்தியை நேரில் காண ஆரவாய்மொழிக்குச் செல்கிறேன் - 'கித்தொடர்' கால வழுவமைதி ஆண்டு எவ்வாறு?
- 24) கிற சொற்களையும் ஒரே தொடரில் அமைத்து எழுதுக.
அ) சிறு - சிறு ஆ) விதி - விதி
- 25) அகராதியில் காண்க: அ) ஆர்கலி ஆ) உழவை
- 26) குறள்வெண்பாவின் கிலக்கணத்தை எழுதி எடுத்துக்காட்டு தருக.
- 27) எண்ணுப்பெயர்களைக் கண்டு தமிழ் எண்களில் எழுதுக.
அ) எழும்புந்தன் கையால் எண் சாண்.
ஆ) பத்தாம் வகுப்புப் பொதுத்தேர்வில் நீவிர் பெற விரும்பும் மதிப்பெண்.
- 28) 'வருக' - பகுபத உறுப்பிலக்கணம் தருக.

பகுதி - III (மதிப்பெண்கள் 18)

பிரிவு - 1

எனவையெனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் சுருக்கமான வினையளிக்க.

2 × 3 = 6

- 29) சோலைக் காற்றும் மின்விசிறிக் காற்றும் பேசிக்கொள்வது போல் ஓர் உரையாடல் அமைக்க.
- 30) சங்க கிலக்கியம் காட்டும் அறங்கள் கின்றைககும தேவையானவையே என்பதற்குச் சில எடுத்துக்காட்டுகள் தருக.
- 31) உரைப் பத்தியைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடை தருக.

சிறுநார் மக்களின் வாழ்வியல் நிகழ்வுகளில் பிரித்துப் பார்க்க இயலாக்க கூறுகளாகத் திகழ்பவை நிகழ்கதைகள். இவை மக்களுக்கு மகிழ்ச்சியெனும் கண் கொடுத்துக் கவலையைப் போக்குகின்றன. சமுதாய நிகழ்வுகளின் ஆவணங்களாகவும் செய்திகளைத் தரும் உட்கங்களுக்காகவும் திகழ்கின்றன. மக்களின் கலை, அழகியல், புதுமை ஆகியவற்றின் எச்சங்களை அறிவதற்குத் தற்காலத்தில் நிகழ்த்தப்படும் கதைகள் துணைசெய்கின்றன.

Ts10T

3

- அ) பழந்தமிழ் மக்களின் எந்தெந்த எச்சங்களை அறிவதற்கு நிகழ்கதைகள் துணை செய்கின்றன?
ஆ) நிகழ்கதைகளின் பயன்கள் இரண்டினைக் கூறுக.
இ) நிகழ்கதைகள் எப்பகுதி மக்களின் வாழ்வியல் கூறுகளில் ஒன்றாகத் திகழ்கின்றன.

பிரிவு - 2

வைபியனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் சுருக்கமான விடையளிக்க.

4 ஆவது வினாவிற்குக் கூட்டாயமாக விடையளிக்க வேண்டும்.

2 x 3 = 6

- 32) தமிழகனார் தமிழையும் கடலையும் கிரட்டை மொழியும் பாங்கினை விளக்குக?
33) மன்னர் கிடைக்காடனார் என்ற புலவருக்குச் சிறப்பு செய்தது ஏன்? விளக்கம் தருக.
34) அடியிறழாமல் எழுதுக.
'வெய்யோனொளி' எனத் தொடங்கும் கம்பராமாயணப் பாடல்.
'தூசும் துடிக்கும்' எனத் தொடங்கும் சிலப்பதிகாரப் பாடல்.

பிரிவு - 3

யனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் சுருக்கமான விடையளிக்க.

2 x 3 = 6

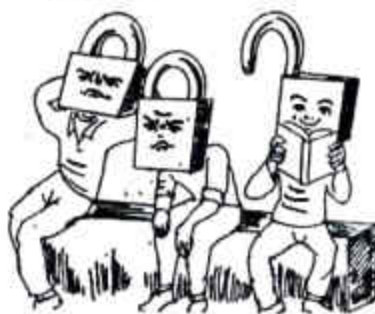
- 1) 'கண்ணே கண்ணுறங்கு
காலையில் நீயெழும்பு
மாமழை பெய்கையிலே
மாம்பூவே கண்ணுறங்கு
பாடினேன் தாலாட்டு
ஆடி ஆடி ஓய்ந்துறங்கு' இத்தாலாட்டுப் பாடலில் அமைந்துள்ள தொடர் வகைகளை எழுதுக.
36) உவமை அணியை எடுத்துக்காட்டுடன் விளக்குக.
37) அலைட்டு வாய்பாடு தருக.
வன்கண் குழகாத்தல் கற்றறிதல் ஆள்வினையோ
டைந்துடன் மாண்ட தமைச்சு.

பகுதி - IV (மதிப்பெண்கள் 25)

நனத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

5 x 5 = 25

- 38) அ) முல்லைப்பாட்டில் உள்ள கார்காலச் செய்திகளை விவரித்து எழுதுக. (அல்லை)
ஆ) பாடப்படுத்தத்தில் இடம்பெற்றுள் மெய்க்கீர்த்திப் பாடலின் நயத்தை விளக்குக.
39) அ) நாளிதழ் ஒன்றின் பொங்கல் மலரில் 'உழவுக்கும் தொழிலுக்கும் வந்தனை செய்வோம்' எனும் உங்கள் கட்டுரையை வெளியிட வேண்டி அந்நாளிதழ் ஆசிரியருக்குக் கடிதம் எழுதுக. (அல்லை)
ஆ) உங்கள் தெருவில் மின்விளக்குகள் பழுதடைந்து உள்ளன. அதனால் இரவில் சாலையில் நடந்து செல்வோருக்கு ஏற்படும் கிடைபுறுகளை எழுதி ஆவன செய்யுமாறு மின்வாரிய அலுவலருக்குக் கூட்டு விண்ணப்பம் எழுதுக.
40) காட்சியைக் கண்டு கவினுற எழுதுக.



- 1 வீட்டு எண் 54, கம்பர் தெரு, தென்காசி மாவட்டத்தில் வசித்து வரும் தமிழன்பனின் மகன் வெற்றிமாராணுக்காக, கொடுக்கப்பட்டுள்ள பணிவாய்ப்புக்கான தன்விவரப் படிவத்தை நிரப்புக.
2) அ) வானொலி அறிவிப்பைக் கேட்ட நீங்கள் உங்களையும் உங்கள் குடும்பத்தாரையும் காப்பாற்றும் வகையில் செய்யும் செயல்களை வரிசைப்படுத்தி எழுதுக.

10T

1. புயலின்போது வெளியே செல்ல மாட்டேன்
- 2.
- 3.
- 4.
- 5

(அம்மது)

ஆ) மொழிபெயர்க்க.

Malar : Devi, switch off the lights when you leave the room.

Devi : Yeah, We have to save electricity.

Malar : Our nation spends a lot of electricity for lighting up our streets in the night.

Devi : Who knows? In future our country may launch artificial moons to light our night time sky!

Malar : I have read some other countries are going to launch these types of illumination satellites near future.

Devi : Superb news! If we launch artificial moons, they can assist in disaster relief by beaming light on areas that lost power!

நிவாரணம், ஸ்ரீராம் தம்பி சித் குமார், வால்ட் - 627407.
மகுதி - V (மதிப்பெண்கள் 24)

3 x 8 = 24

மகுதி வினாக்களுக்கு விடையளிக்க.

- 43) அ) உங்கள் கிராமத்துக்கு வந்த உறவினருக்கு நீங்கள் செய்யும் விருந்தோம்பல் பற்றி எழுதுக.
(அம்மது)

ஆ) நெருப்பைகளின் தீமையைக் கூறும் பொய்மொட்டம் உங்கள் பள்ளியின் ஆண்டு விழாவில் நிகழ்த்தப்படுகிறது அதற்குப் பாராட்டுரை ஒன்றினை எழுதுக.

- 44) அ) 'கற்கை நன்றே கற்கை நன்றே' : என்கிறது வெற்றிவேற்கை. மேரியிடமிருந்து மிக்கப் புதினம் கற்கை நன்றே : என்கிறது வெற்றிவேற்கை. மேரியிடமிருந்து பறிக்கப்பட்ட புத்தகம் அச்சுறுப்பின் வாழ்க்கையில் கவிச்சுடரை ஏற்றிய கதைப்பயப் பற்றிய உங்கள் கருத்துகளை விவரிக்க.
(அம்மது)

ஆ) மனக்கவராய்ப் பிரபலமாக உள்ள தலைப்பில் கிடம்பெற்றுள்ள பெண் சாதனைபாளிகளை பற்றி எழுதுக.

- 45) அ) குழிப்புனைவை கொண்டு கட்டுரை ஒன்று தருக.
முன்னுரை - விண்வெளியை தமிழின் அறிவு - கற்பனா சாவனா - விண்ணியல் அறிவியல் வருங்காலத்தில் மேற்கொள்ள வேண்டியவை - முடிவுரை.
(அம்மது)

ஆ) முன்னுரை - விசுவம் தனி - விண்ணின் மனமுதலன் - வான் சிறப்பு - வானூவன் வாய்ப்பாழி - பரம வளப்போம் - பசுபுல தனி - கிபரகையைப் போற்றுவோம் - முடிவுரை.

....

வகுப்பு 10

காலஅளவு : 3.00 மணி நேரம்

தமிழ்

மதிப்பெண்கள்: 100

- குறிப்பு: 1. தீவம் அல்லது கருப்பு மையினை மட்டுமே எழுதுவதற்கும், அடிக்கோடிடுவதற்கும் பயன்படுத்தவும்.
2. இவ்வினாத்தாள் ஐந்து பகுதிகளைக் கொண்டது.
3. விடைகள் தெளிவாகவும், குறித்த அளவினதாகவும், சொந்த நடையிலும் அமைதல் வேண்டும்.

பகுதி - I (மதிப்பெண்கள் - 15)

- i) அனைத்து விடைக்களுக்கும் விடையளிக்கவும். 15×1=15
ii) கொடுக்கப்பட்ட நான்கு விடைகளுள் சரியான விடையினைத் தேர்ந்தெடுத்துக் குறியீட்டுடன் விடையினையும் சேர்த்து எழுதவும்.

- 1) வேர்க்கடலை, மிளகாய் விதை, மாங்கொட்டை ஆகியவற்றைக் குறிக்கும் பயிர்வகை
அ) குலை வகை ஆ) மணி வகை இ) கொழுந்து வகை ஈ) இலை வகை
- 2) காசிக்காண்டம் என்பது
அ) காசி நகரத்தின் வரலாற்றைப் பாடும் நூல்
ஆ) காசி நகரத்தைக் குறிக்கும் மறுபெயர்
இ) காசி நகரத்தின் பெருமையைப் பாடும் நூல்
ஈ) காசி நகரத்திற்கு வழிப்படுத்தும் நூல்
- 3) கோசல நாட்டில் கொடை இல்லாத காரணம் என்ன?
அ) நல்ல உள்மம் உடையவர்கள் இல்லாததால்
ஆ) ஊரில் விளைச்சல் இல்லாததால்
இ) அரசன் கொடுங்கோல் ஆட்சி புரிவதால்
ஈ) அங்கு வறுமை இல்லாததால்
- 4) இருநாட்டு அரசர்களும் தும்பைப் பூவைச் சூடிப் போரிடுவதன் காரணம்
அ) நாட்டைக் கைப்பற்றல் ஆ) ஆநிறை கவர்தல்
இ) வலிமையை நிலைநாட்டல் ஈ) கோட்டையை முற்றுகையிடல்
- 5) உலகமே வறுமையுற்றாலும் கொடுப்பவன் என்றும் பொருள்களின் இருப்பைக்கூட அறியாமல் கொடுப்பவன் என்றும் பாராட்டப்படுவோர்
அ) உதியன்; சேரலாதன் ஆ) அதியன்; பெருஞ்சாத்தன்
இ) பேகன்; கிள்ளிவளவன் ஈ) நெடுஞ்செழியன்; திருமுடிக்காரி
- 6) அருந்துணை என்பதைப் பிரித்தால்
அ) அருமை+துணை ஆ) அரு+துணை
இ) அருமை+இணை ஈ) அரு+இணை
- 7) 'மாலவன் குன்றம் போனாலென்ன? வேலவன் குன்றமாவது எங்களுக்கு வேண்டும்' - மாலவன் குன்றமும் வேலவன் குன்றமும் குறிப்பவை முறையே
அ) திருப்பதியும் திருத்தனியும் ஆ) திருத்தனியும் திருப்பதியும்
இ) திருப்பதியும் திருச்செந்தூரும் ஈ) திருப்பரங்குன்றமும் பழனியும்
- 8) கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள தொடர்களில் உம்மைத்தொகையை எடுத்து எழுதுக.
அ) மலர்க்கை ஆ) சாரைப்பாம்பு இ) வீகதென்றல் ஈ) அண்ணன் தம்பி
- 9) குலசேகர ஆழ்வார் 'வித்துவக் கோட்டம்மா' என்று ஆண் தெய்வத்தை அழைத்துப் பாடுகிறார்.
பூனையார் பால்சோற்றைக் கண்டதும் வருகிறார் - ஆகிய தொடர்களில் இடம்பெற்றுள்ள வழுவமைதி முறையே
அ) மரபு வழுவமைதி, திணை வழுவமைதி ஆ) இட வழுவமைதி, மரபு வழுவமைதி
இ) பால் வழுவமைதி, திணை வழுவமைதி ஈ) கால வழுவமைதி, இட வழுவமைதி
- 10) 'ஒரெழுத்தில் சோலை - இரண்டெழுத்தில் வனம்' என்ற புதிருக்கான விடையைத் தேர். 15
அ) காடு ஆ) நாடு இ) வீடு ஈ) தோடு
- 11) 'காண்டை' என்பதைப் பிரித்தால், பொருந்தாத தொடரைத் தேர். 15
அ) காண் அடை - காட்டைச் சேர்
ஆ) காண் நடை - காட்டுக்கு நடத்தல்
இ) கால் நடை - காலால் நடத்தல்
ஈ) கால் உடை - காலால் உடைத்தல்

பாடலைப் படித்து பின்வரும் வினாக்களுக்கு (12, 13, 14, 15) விடை தருக.
 "வாளால் அறுத்துச் சுடினும் மருத்துவன் பால்
 மாளாத காதல் நோயாளன் போல் மாயத்தால்
 மீளாத துயர்தரினும் வித்துவக் கோட்டம்மா! நீ
 ஆளா உனதருளே பார்ப்பன் அடியேனே"

- 12) இப்பாடலின் ஆசிரியர்
 அ) குமரகுருபரர் ஆ) இளங்கோவடிகள்
 இ) குலசேகரமாவார் ஈ) கம்பர்
- 13) இப்பாடலில் இடம்பெற்றுள்ள அடியெதுகைச் சொற்கள்
 அ) வாளால் - மாளாத ஆ) மாளாத - மாயத்தால்
 இ) நோயாளன் - மாயத்தால் ஈ) வாளால் - காதல்
- 14) இப்பாடல் இடம்பெறும் நூல்
 அ) சிலப்பதிகாரம் ஆ) கம்பராமாயணம்
 இ) நீதிவெண்பா ஈ) பெருமாள் திருமொழி
- 15) 'மாளாத' - என்ற சொல்லின் பொருள்
 அ) நினைக்காத ஆ) தீராத இ) கட்டாத ஈ) விளையாடாத

பகுதி - II (மதிப்பெண்கள் - 18)

பிரிவு - 1

குறிப்பு: எவையேனும் தூங்கு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும். $4 \times 2 = 8$

வினா எண் 21-க்கு கட்டாயமாக விடையளிக்கவும்.

- 16) மெய்க்கீர்த்தி பாடப்படுவதன் நோக்கம் யாது?
 17) தற்கால உரைநடையில் சிலேடை அமையும் நயத்திற்கு ஓர் எடுத்துக்காட்டுத் தருக.
 18) 'நமக்கு உயிர் காற்று
 காற்றுக்கு வரம் மரம் - மரங்களை
 வெட்டி எறியாமல் நட்பு வளர்ப்போம்' - இதுபோன்ற உலகக் காற்று நான்
 விழிப்புணர்வுக்கான இரண்டு முழுக்கத்தொடர்களை எழுதுக.
 19) 'இறடிப் பொம்மல் பெறுகுவீர்' - இத்தொடர் உணர்த்தும் பொருளை எழுதுக.
 20) விடைக்கேற்ற வினாக்கள் அமைக்க:
 அ) கலைகள் மனித வாழ்விற்கு அழகூட்டுபவை.
 ஆ) கரகாட்டத்தைக் கும்பாட்டம் என்றும் குடக்கூத்து என்றும் கூறுவர்.
 21) 'குற்றம்' எனத் தொடங்கும் திருக்குறளை எழுதுக.

பிரிவு - 2

குறிப்பு: எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும். $5 \times 2 = 10$

- 22) "உரைத்த" பகுபத உறுப்பிலக்கணம் தருக.
 23) சொற்களில் மறைந்துள்ள தொகைகளை அடையாளம் கண்டு தொடரில்
 அமைக்க:
 (அ) முத்துப்பல் (ஆ) எழுகதிர்
 24) புறத்திணைகளில் எதிரொலித் திணைகளை அட்டவணைப்படுத்துக.
 25) அகராதியில் காண்க: (அ) ஆகலி (ஆ) உழுவை
 26) "உடுப்பதூஉம் உண்பதூஉம் காணின் பிரர்மேல்
 வடுக்காண் வற்றாகும் கீழ்" - இக்குறளில் அமைந்துள்ள அளபெடையின் வகையைச்
 சுட்டி அதன் இலக்கணம் தருக.
 27) பின்வரும் தொடர்களைக் கொண்டு பொருத்தமான தொடர் அமைக்க:
 (அ) கொஞ்சம் அதிகம் (ஆ) முன்னுக்குப் பின்
 28) கலைச்சொற்கள் தருக:
 (அ) Discussion (ஆ) Irrigation

பகுதி - III (மதிப்பெண்கள் - 18)

பிரிவு - 1

குறிப்பு: எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் சுருக்கமாக விடையளிக்கவும். $2 \times 3 = 6$

- 29) உரைப்பத்தியைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடை தருக:
 தமிழ்நாடு எத்துணைப் பொருள் வளமுடையதென்பது அதன் விளைபொருள்
 வகைகளை நோக்கினாலே விளங்கும். பிற நாடுகளிலுள்ள கூலங்களெல்லாம்
 சிலவாகவும் சிலவகைப்பட்டவனவாகவும் இருக்கின்றன எடுத்துக்காட்டாக
 கோதுமையை எடுத்துக்கொள்ளின் அதில் சம்பாக் கோதுமை, குண்டுக் கோதுமை,

வாற்கோதுமை முதலிய சில வகைகளே உண்டு. ஆனால், தமிழ்நாட்டு நெல்லிலோ, செந்நெல், வெண்ணெல், கார்பெல் என்றும், பல வகைகள் இருப்பதுடன் அவற்றுள் சம்பாவில் மட்டும் ஆவிரம்பூச்சம்பா, ஆனைக்கொம்பன் சம்பா, குண்டுச்சம்பா, குதிரைவாலிச் சம்பா, சிறுமணிச் சம்பா, சீரகச் சம்பா முதலிய அறுபது உள்வகைகள் உள்ளன.

அ) தமிழ்நாடு பொருள் வளமுடையது என்பது எதனால் விளங்கும்?

ஆ) கோதுமையின் வகைகளைக் குறிப்பிடுக.

இ) தமிழ்நாட்டு நெல்லின் வகைகளை எழுதுக.

- 30) சங்க இலக்கியங்கள் காட்டும் அறங்கள் இன்றைக்கும் தேவையானவையே என்பதற்குச் சில எடுத்துக்காட்டுகள் தருக.
- 31) உயிராக நான், பல பெயர்களில் நான், நான்கு திசைகளிலும் நான், இலக்கியத்தில் நான், முந்தீர் நாவாய் ஓட்டியாக நான் முதலிய தலைப்புகளில் காற்று தன்னைப் பற்றிப் பேசுகிறது. இவ்வாறு 'நீர்' தன்னைப் பற்றிப் பேசினால் உங்களுடைய கற்பனையில் தலைப்புகளை எழுதுக.

பிரிவு - 2

குறிப்பு: எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும். $2 \times 3 = 6$
வினா எண் 34-க்கு கட்டாயமாக விடையளிக்க வேண்டும்.

- 32) 'முதல் மழை விழுந்ததும்' என்னவெல்லாம் நிகழ்வதாக கு.ப.ரா. கவிபாடுகிறார்?
- 33) தமிழன்னையை வாழ்த்துவதற்கான காரணங்களாகப் பாவலரேறு சுட்டுவன யாவை?
- 34) அடிபிறழாமல் எழுதுக:

அ) "தூசும் துகிரும் - எனத் தொடங்கும் சிலப்பதிகாரப் பாடல்.

(அல்லது)

ஆ) "சிறுதாம்பு தொடுத்த - எனத் தொடங்கும் முல்லைப்பாட்டுப் பாடல்.

பிரிவு - 3

குறிப்பு: எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் சுருக்கமாக விடையளிக்கவும். $2 \times 3 = 6$
35) தோட்டத்தில் மல்லிகைப்பூ பறித்த பூங்கொடி, வரும் வழியில் ஆடுமாடுகளுக்குத் தண்ணீர் தொட்டியில் குடிநீர் திரப்பினாள். வீட்டினுள் வந்தவள் சுவர்க்கடிகாரத்தில் மணி பார்த்தாள்.

- இப்பத்தியில் உள்ள தொகைதலைத் தொடர்களின் வகைகளைக் குறிப்பிட்டு, விரித்து எழுதுக.

- 36) தன்மையணியைச் சான்றுடன் விளக்குக.
- 37) "கொடுப்பதூஉம் துய்ப்பதூஉம் இல்லார்க் கடுக்கிய கோடிஉண் டாயினும் இல்"
- இக்குறட்பாவினை அலகிட்டு வாய்பாடு தருக.

பகுதி - IV (மதிப்பெண்கள் - 25)

குறிப்பு: அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும். $5 \times 5 = 25$

- 38) அ) கருணையனின் தாய் மறைவுக்கு, வீரமாமுனிவர் பூக்கள் போன்ற உவமைகளாலும் உருவக மலர்களாலும் நிகழ்த்திய கவிதாஞ்சலியை விவரிக்க.

(அல்லது)

ஆ) "மலர்ந்தும் மலராத பாதிமலர் போல
வளரும் விழி வண்ணமே - வந்து
விடிந்தும் விடியாத காலைப் பொழுதாக
விளைந்த கலை அன்னமே
நதியில் விளையாடி கொடியில் தலைசீவி
நடந்த இளந்தென்றலே - வளர்
பொதிகை மலைதோன்றி மதுரை நகர் சுண்டு
பொலிந்த தமிழ் மன்றமே"

- கவிஞர் கண்ணதாசனின் இப்பாடலில் தவறும் காற்றையும் கவிதை நயத்தையும் பாராட்டி உரை செய்க.

- 39) அ) உங்கள் தெருவில் மின்விளக்குகள் பழுதடைந்துள்ளன. அதனால், இரவில் சாலையில் நடந்து செல்வோருக்கு ஏற்படும் இடையூறுகளை எழுதி ஆவன செய்யும்படி மின்வாரிய அலுவலருக்குக் கடிதம் எழுதுக.

(அல்லது)

ஆ) பள்ளிக்குச் செல்லும்போது சாலையில் கிடந்த பணப்பையை காவல்துறையிடம் ஒப்படைத்தமைக்கு, நேர்மைக்கான விருதுபெற்ற உள் நண்பனைப் பாராட்டி கடிதம் எழுதுக.

40) காட்சியைக் கண்டு கவினுற எழுதுக.



- 41) மதுரை மாவட்டம், அழகப்பாளையம், சுந்தரம் தெருவில் உள்ள 110 ஆம் இலக்க வீட்டில் குடியிருக்கும் அன்பழகனின் மகன் குமரன், 2.10.2021 மேல்நிலைப் பள்ளியில் படிக்கிறார். அவர் விளையாட்டு மேம்பாட்டு ஆணையத்தில் உறுப்பினராகச் சேர்ந்து கூடைப்பந்து விளையாட்டில் பயிற்சிபெற விரும்புகிறார். தேர்வு, தம்மைக் குமரனாகக் கருதி, கொடுக்கப்பட்டுள்ள உறுப்பினர் சோக்கைப் படிவத்தை நிரப்புக.
- 42) அ) நாம் மற்றவர்களிடம் இன்சொல் பேசினால் என்ன விளையும்? தீய சொற்கள் பேசினால் என்ன விளையும்? இரண்டிற்கும் ஐந்தைந்து விளைவுகளை எழுதுக.
(அல்லது)

ஆ) மொழிபெயர்க்க:

The Golden sun gets up early in the morning and starts its bright rays to fade away the dark. The milky clouds start their wandering. The colourful birds start twitting their morning melodies in percussion. The cute butterflies dance around the flowers. The flowers fragrance fills the breeze. The breeze gently blows everywhere and makes everything pleasant.

பகுதி - V (மதிப்பெண்கள் - 24)

திறப்பு: அனைத்து வினாக்களுக்கும் விரிவான விடையளிக்கவும்.

3x8=24

- 43) அ) நாட்டு விழாக்கள் - விடுதலைப் போராட்ட வரலாறு - நாட்டின் முன்னேற்றத்தில் மாணவர் பங்கு - குறிப்புகளைக் கொண்டு ஒரு பக்க அளவில் 'மாணவப் பருவமும் நாட்டுப் பற்றும்' என்ற தலைப்பில் மேடை உரை எழுதுக.
(அல்லது)

ஆ) தமிழின் சொல்வளம் பற்றியும் புதிய சொல்லாக்கத்திற்கான தேவை குறித்தும் தமிழ்மன்றத்தில் பேசுவதற்கான உரைக் குறிப்புகளை எழுதுக.

- 44) அ) அன்னம்மியா என்னும் பெயருக்கும் அவரின் செயலுக்கும் உள்ள பொருத்தப்பாட்டினைக் கோபல்புரத்து மக்கள் கதைப்பகுதி கொண்டு விவரிக்க.
(அல்லது)

ஆ) நிகழ்வுகளைத் தொகுத்து அறிக்கை எழுதுக:

மகளிர் நாள் விழா

இடம் : பள்ளிக் கலையரங்கம்

நாள் : 20.01.2022

கலையரங்கத்தில் ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள் கூடுதல் - தலைமையாசிரியரின் வரவேற்பு - இதழாளர் கலையரசியின் சிறப்புரை - ஆசிரியர்களின் வாழ்த்துரை - மாணவத் தலைவரின் நன்றியுரை.

- 45) அ) உன் பள்ளி வளாகத்தில் நடைபெற்ற 'மரம் நடுவிழா'வுக்கு வந்திருந்த சிறப்பு விருந்தினருக்கும் பெற்றோருக்கும் பள்ளியின் 'புகழைப் பாதுகாப்பு படை' சார்பாக நன்றியுரை எழுதுக.
(அல்லது)

ஆ) குறிப்புகளைப் பயன்படுத்திக் கட்டுரை ஒன்று தருக:

முன்னுரை - கல்பனா சாவலா - இளமைப் பருவம் - விண்வெளிப் பயணம் - விருதுகளும் அங்கீகாரங்களும் - விண்வெளியில் தமிழரின் அறிவு - விண்ணியல் அறிவில் வருங்காலத்தில் மேற்கொள்ள வேண்டியவை - முடிவுரை.

FTJ

10 - ஆம் வகுப்பு

நேரம் : 3.00 மணி

முதல் திருப்புகல் தேர்வு - 2023

தமிழ்

--	--	--	--	--

மதிப்பெண்கள் : 100

பகுதி - I (மதிப்பெண்கள்: 15) குறிப்புகள் : (i) அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும்.
(ii) கொடுக்கப்பட்டுள்ள மாற்று விடைகளில் மிகவும் ஏற்புடைய விடையினைத் தேர்ந்தெடுத்துக் குறியீட்டுடன் விடையினையும் சேர்த்து எழுதவும்.

15 X 1 = 15

- பரிபாடல் அடியில் 'விசும்பும் இசையும்' என்னும் தொடர் ஏதனைக் குறிக்கிறது?
அ) வானத்தையும் பூமியையும் ஆ) வானத்தையும் பேரொளியையும்
இ) வானத்தையும் பேரொலியையும் ஈ) வானத்தையும் மண்ணையும்
- இடைக்காடனாரின் பாடலை இகழ்ந்தவர் இடைக்காடனாரிடம் அன்பு வைத்தவர்
அ) அமைச்சர், இறைவன் ஆ) மன்னன், இறைவன் இ) கபிலர், இறைவன் ஈ) இறைவன், மன்னன்
- குளர்காலத்தைப் பொழுதாகக் கொண்ட நபர்கள் அ) குறிஞ்சி, மருதம், நெய்தல்
ஆ) குறிஞ்சி, முல்லை, மருதம் இ) குறிஞ்சி, முல்லை, நெய்தல் ஈ) மருதம், நெய்தல், பாலை
- வாய்மையே மழைநீராடி - இத்தொடரில் வெளிப்படும் அணி அ) உவமை ஆ) தீவகம் இ) சிலேடை ஈ) உருவகம்
- சோலையில் பூத்த மணமலர்களில் சூரும்புகள் மொய்த்துப் பண்பாடி மதுவுண்டன - இத்தொடரில் அழகோடிட்ட சொற்களுக்குப் பொருத்தமான வேறுசொற்களை எழுதுக. அ) பூங்காவில், அரும்புகள், நீர்
ஆ) பூஞ்சோலையில், எறும்புகள், தேன் இ) பூஞ்சோலையில், வண்டுகள், தேன் ஈ) கரும்பில், எறும்புகள், கள்
- சிலப்பதிகாரத்திலும் மணிமேகலையிலும் அமைந்த பாவினம் அ) வெண்பா ஆ) அகவற்பா இ) கலிப்பா ஈ) வஞ்சிப்பா
- பொருந்தும் விடை வரிசையைத் தேர்ந்தெடுக்க.
அ) கொண்டல் - 1) மேற்கு
ஆ) கோடை - 2) தெற்கு
இ) வாடை - 3) கிழக்கு
ஈ) தென்றல் - 4) வடக்கு அ) 1,2,4,3 ஆ) 4,3,2,1 இ) 3,4,1,2 ஈ) 3,1,4,2
- 'மலர்ப்பூ வாயில் அடைப்பக்கடவுள் வருவீர் உளரோ' - இத்தொடர் இடம் பெற்ற நூல்
அ) புறநானூறு ஆ) நற்றிணை இ) குறுந்தொகை ஈ) சிலப்பதிகாரம்
- அருந்துணை என்பதைப் பிரித்தால்
அ) அருமை + இணை ஆ) அரும் + துணை இ) அரு+துணை ஈ) அருமை + துணை
- காலம் என்ற நூலை எழுதியவர் யார்? அ) ஸ்ரீபன் ஹாக்கிங் ஆ) நீலமணி இ) தமிழ்ச்செல்வன் ஈ) வல்லிக்கண்ணன்
- கல்னார் அறிவிலாதர் - இக்குறளடிக்குப் பொருந்தும் வாய்ப்பாடு எது?
அ) தேமா, கருவிளம், காசு ஆ) தேமா, புளிமா, நாள் இ) தேமா, கருவிளம், நாள் ஈ) புளிமா, கருவிளம், மலர்

- பகுதி-II (மதிப்பெண்கள்: 18) பிரிவு - 1 எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும்.
- வினா எண் 21-க்கு கட்டாயமாக விடையளிக்கவும்.
- விடைக்கேற்ற வினாக்கள் அமைக்கவும். அ) பரஞ்சோதி முனிவர் திருமறைக்காட்டில் பிறந்தவர். 4 X 2 = 8
ஆ) தப்பாட்டம் நிழ்த்தப்படும் சூழலுக்கேற்ப பல்வேறு ஆட்டக் கூறுகளைக் கொண்டுள்ளது.
 - திருமுடிக் காரியின் கொடைத் தன்மையைக் கபிலர் எவ்வாறு பாராட்டுகிறார்?
 - விருந்தினரை மகழ்வித்துக் கூறும் முகமன் சொற்களை எழுதுக.
 - புறத்திணைகளில் எதிரெதிர் திணைகளை அட்வணைப்படுத்துக.
 - பூவின் நிலைகளைக் குறிக்கும் சொற்கள் யாவை?
 - அருமை எனத் தொடங்கும் திருக்குறளை எழுதுக.
- பிரிவு-2 - எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும்.
- தண்ணீர்குடி தயிர்க்குடம் ஆகிய தொகை நிலைத் தொடர்களை விரித்து எழுதுக. தொடரில் அமைக்க.
 - மறைந்து - பகுபத உறுப்பிலக்கணம் தருக.
 - கல், ஆடு, கீரை, மக்கள் - இச்சொற்களின் கூட்டப் பெயர்களை எழுதுக.
 - தொடர்களில் உள்ள எழுவாயைச் செழுமை செய்யக.
 - அ) கல்வியே ஒருவருக்கு உயர்வு தரும். ஆ) மரத்தை வளர்ப்பது நன்மை பயக்கும்.
 - கலைச்சொற்கள் தருக. அ) Space Technology ஆ) Vowel
 - குறிப்பு: செவி மாற்றுத் திறனாளிகளுக்கான மாற்று வினா. சொல்லைக் கண்பிடித்துப் புதிரை விடுவிக்க.
அ) பழமைக்கு எதிரானது - எழுதுகோலில் பயன்படும். ஆ) ஒரெழுத்தில் சோலை - இரண்டெழுத்தில் வனம்.
 - ஒடிக்கொண்டிருந்த மின்விசிறி சட்டென நின்றவுடன், அறையின் உள்ளவர்கள் பேச்சு தடைபட்டது - இத்தொடரைத் தனிச்சொற்றொடர்களாக மாற்றுக்க.
 - தீவகம் எத்தனை வகைப்படும்? அவை யாவை?

பகுதி-III மதிப்பெண்கள் (18) - பிரிவு - 1

எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் சுருக்கமாக விடையளிக்கவும்.

29. புளியாங்கன்று ஆழமாக நடப்பட்டுள்ளது - இதுபோல் இளம் பயிர்வகை ஐந்தின் பெயர்களைத் தொடர்களில் அமைக்க. 2 X 3 = 6

30. உரைப்பத்தியைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடை தருக.

தற்போது வெளிவருகிற சில உயர்வகைத் திறன் பேசியின் ஒளிப்படக் கருவி செயற்கை நுண்ணறிவுத் தொழில் நுட்பத்தைக் கொண்டிருக்கிறது. கடவுச் சொல்லும் கைரேகையும் கொண்டு திறன்பேசியைத் திறப்பது பழமையானது. உரிமையாளரின் முகத்தை அடையாளம் கண்டு திறப்பது, இன்றைய தொழில் நுட்பம். செயற்கை நுண்ணறிவு படம் எடுக்கும் காட்சியை அடையாளம் கண்டு அதற்கு ஏற்பத் தன்னைத் தகவமைத்துக் கொள்கிறது.

அ) திறன் பேசியைத் திறக்கும் பழைய முறைகள் எவை? இ) திறன் பேசியின் படம் எடுக்கும் காட்சியை அடையாளம் கண்டு செயற்கை நுண்ணறிவு எவ்வாறு செயல்படுகிறது?

31. மலைபடுகடாம் - குறிப்பு வரைக.

பிரிவு-2- எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு விடையளிக்க.

வினா எண் 34-க்கு கட்டாயமாக விடையளிக்கவும்.

32. மாளாத காதல் நோயாளன் போல் என்னும் தொடரிலுள்ள உவமை சுட்டும் செய்தியை விளக்குக. 2 X 3 = 6

33. சங்க இலக்கியங்கள் காட்டும் அறங்கள் இன்றைக்கும் தேவையானவையே என்பதற்குச் சில எடுத்துக்காட்டுகள் தருக.

34. அழிபிறழாமல் எழுதுக. அ) தூசும் துகிலும் எனத்தொடங்கும் சிலப்பதிகாரப் பாடல். (அவ்வது) ஆ) வெய்யோன் எனத்தொடங்கும் கம்பராமாயணப் பாடல்.

பிரிவு-3- எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் சுருக்கமாக விடையளிக்கவும். 2 X 3 = 6

35. பொருத்தமான நிறுத்தக் குறியீடுக. சேரர்களின் பட்டப் பெயர்களில் கொல்லி வெற்பன் மலையமான் போன்றவை குறிப்பிடத்தக்கவை கொல்லிமலையை வென்றவன் கொல்லி வெற்பன் எனவும் பிற மலைப் பகுதிகளை வென்றவர்கள் மலையமான் எனவும் பெயர் சூட்டிக் கொண்டனர்

36. நிரல்நிறை அணியை விளக்குக.

37. தொழுகை யுள்ளும் படையொடுங்கும் ஒன்னார் அழகன்கண் ணீரும் அனைத்து - இக்குறட்பாவினை அலகிட்டு வாய்ப்பாடு காண்க.

பிரிவு - 4 - அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும். 5 X 5 = 25

38. அ) கருணையனின் தாய் மறைவுக்கு வீரமாமுனிவர் பூக்கள் போன்ற உவமைகளாலும் உருவக மலர்களாலும் நிகழ்த்திய கவிதாஞ்சலியை விவரிக்க. (அவ்வது)

ஆ) இறைவன், புலவர் இடைக்காடான் குரலுக்குச் செவியாய்ந்த நிகழ்வை நயத்துடன் எழுதுக.

39. அ) பள்ளி வளாகத்தில் நடைபெற்ற மரம் நடுவிழாவுக்கு வந்திருந்த சிறப்பு விருந்தினருக்குப் பள்ளியின் தேசிய பசுமைப் பாதுகாப்புப் படை சார்பாக நன்றியுரை எழுதுக. (அவ்வது)

ஆ) மாநில அளவில் நடைபெற்ற 'மரம் இயற்கையின் வரம்' எனும் தலைப்பினை பேச்சுப்போட்டியில் வெற்றி பெற்று முதல் பரிசு பெற்ற தோழனை வாழ்த்தி மடல் எழுதுக.

40. காட்சியைக் கண்டு கவினுற எழுதுக.

41. வீட்டு எண்: 14, வ.உ.சி. தெரு, தஞ்சாவூரில் வசித்து வரும் மோகன் மகள் அனிதா தஞ்சாவூர் கிளை நூகைத்தில் உறுப்பினராக சேர விரும்புகிறார். தேர்வர் தன்னை அனிதாவாகக் கருதி கொடுக்கப்பட நூகை உறுப்பினர் படிவத்தினை நிரப்புக.

42. நிகழ்கலைகளைப் பாதுகாக்கவும் வளர்க்கவும் மேன்மேலும் பரவலாக்கவும் நீங்கள் செய்ய விரும்புவனவற்றை வரிசைப் படுத்துக. (அவ்வது)

ஆ) மொழிபெயர்க்க : Among the five geographical division of the Tamil country in Sangam literature, the Marutam region was fit for cultivation as it had the most fertile lands. The property of a farmer depended on getting the necessary sunlight, seasonal rains and the fertility of the soil.

குறிப்பு: செவி மாற்றுத் திறனாளர்களுக்கான மாற்று வினா. உரைப்பத்தியைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடை தருக.

சிறுதானியம் போன்ற மூக்கு: சின்னக் கண்கள்; சின்னத் தலை; வெள்ளைக் கழுத்து; அழகிய மங்கல் வெண்மை நிறமுடைய பட்டுப் போர்த்த வயிறு; கருமையும் வெண்மையும் கலந்த சாம்பல் நிறத்தானாகிய பட்டுப் போர்த்த முதுகு: சிறிய தோகை; துளித்துளிக் கால்கள்; இத்தனையும் சேர்த்து ஒரு பச்சைக் குழந்தையின் கைப்பிடியிலே பிடித்து விடலாம். இவ்விதமான உடலைச் சுமந்துகொண்டு என் வீட்டிலே இரண்டு உயிர்கள் வாழ்கின்றன. அவற்றுள் ஒன்று ஆண் சிட்டுக்குருவி மற்றொன்று பெண் சிட்டுக்குருவி. i) பாரதியின் வீட்டில் எத்தனை சிட்டுக்குருவிகள் இருந்தன?

ii) சிட்டுக்குருவியின் முதுகு குறித்து கவிஞர் கூறுவது என்ன?

iii) சிட்டுக்குருவியின் மூக்கு எப்படி இருந்தது? iv) சிட்டுக்குருவியின் நிறம் என்ன?

v) உரைப்பத்தியில் இடம்பெற்றுள்ள அடுக்குத்தொடரை எழுதுக.

பகுதி - V (மதிப்பெண்கள் - 24)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விரிவான விடையளிக்கவும்.

43. அ) முல்லைப் பாட்டில் உள்ள கார்காலச் செய்திகளை விவரித்து எழுதுக. (அவ்வது) ஆ) தமிழின் சொல்வளம் பற்றியும் புதிய சொல்காக்கத்திற்கான தேவை குறித்தும் தமிழ் மன்றத்தில் பேசுவதற்கான உரைக் குறிப்புகளை எழுதுக. 3 X 8 = 24

44. அ) அன்னமய்யா என்னும் பெயருக்கும் அவரின் செயலுக்கும் உள்ள பொருத்தப்பாட்டினைக் கோபல்புரத்து மக்கள் கதைப் பகுதி கொண்டு விவரிக்க. (அவ்வது)

ஆ) ஈ. கந்தசாமியின் 'பாய்ச்சல்' சிறுகதையில் நாம் மனம் கவர்ந்த மாந்தர் குறித்து எழுதுக.

45. அ) நாட்டு விழாக்கள் - விடுதலைப் போராட்ட வரலாறு - நாட்டு முன்னேற்றத்தில் மாணவர் பங்கு - குறிப்புகளைக் கொண்டு மாணவப் பருவமும் நாட்டுப் பற்றும் என்ற பொருளில் கட்டுரை வரைக. (அவ்வது)

ஆ) விண்வெளியும் கப்பலா சாவ்லாவும் - என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை எழுதுக.

முதல் திருப்புதல் தேர்வு - 2023

வகுப்பு - 10

காலம் : 3.00 மணி

தமிழ்

மதிப்பெண்கள் : 100

அ. அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளி.

15 x 1 = 15

- பரிபாடல் அடியில் 'விசும்பும் இசையும்' என்னும் தொடர் எதனைக் குறிக்கிறது.
அ) வானத்தையும் பாட்டையும் ஆ) வானத்தையும் புகழையும்
இ) வானத்தையும் பூமியையும் இ) வானத்தையும் பேரொலியையும்
- " மருந்தே ஆயினும் விருந்தொடு உண் " என்னும் அடிகள் இடம்பெற்றுள்ள நூல்
அ) குறுந்தொகை ஆ) கொன்றை வேந்தன் இ) திருக்குறள் ஈ) நற்றிணை
- சிலப்பதிகாரத்திலும் மணிமேகலையிலும் அமைந்த பாவினம்
அ) அகவற்பா ஆ) வெண்பா இ) வஞ்சிப்பா ஈ) கலிப்பா
- சிவப்புச் சட்டை பேசினார் - அடிக்கோடிட்ட சொல்லுக்கான தொகையின் வகை எது?
அ) பண்புத்தொகை ஆ) அன்மொழித்தொகை இ) உவமைத்தொகை ஈ) உம்மைத்தொகை
- காய்ந்த இலையும் காய்ந்த தோகையும் நிலத்துக்கு நல்ல உரங்கள் - இத்தொடரில் அடிக்கோடிடப் பகுதி குறிப்பிடுவது.
அ) இலையும், சருகும் ஆ) தோகையும், சண்டும் இ) தாளும், ஓலையும் ஈ) சருகும், சண்டும்
- பெண் குழந்தையை 'வாபா செல்லம்' என்று கொஞ்சுவது
அ) பால் வழுவமைதி ஆ) திணை வழுவமைதி இ) மரபு வழுவமைதி ஈ) கால வழுவமைதி
- 'செல்வத்துப் பயனை ஈதல்' - என்று சுவியவர்
அ) கபிலர் ஆ) அவ்வையார் இ) நக்கீரணர் ஈ) மாங்குடி மருதனார்
- அழியாத கல் இலக்கியம் எனப் போற்றப்படுவது
அ) செப்பேடு ஆ) ஓவியம் இ) சிற்பங்கள் ஈ) மெய்க்கீர்த்தி
- செய்குத தம்பிபாவலர் என அழைக்கப்படுகிறார்.
அ) நாஞ்சில் கவிஞர் ஆ) மக்கள் கவிஞர் இ) சதாவதானி ஈ) தசாவதானி
- இலக்கண முறையுடன் பிழைன்றி பேசுவதும் எழுதுவதும் ஆகும்.
அ) வழு ஆ) வழாநிலை இ) வழுவமைதி ஈ) இயல்பு வழுக்கு
- உலக காற்று நாளாகக் கொண்டாடப்படும் தினம்
அ) ஜூன் 5 ஆ) ஜூலை இ) ஜூன் 15 ஈ) ஜூலை 15

பாடலைப் படித்து வினாவிற்கு விடையளி

பகர்வனார் திரிதரு நகர வீதியும்
பட்டினும் மயிரினும் பருத்தி நூலினும்
கட்டு நுண்ணினைக் காடுகள் இருக்கையும்
தூசும் துகிலும் ஆரமும் அகிலும்

- இவ்வடிகள் இடம்பெற்றுள்ள நூல் எது?
அ) மெய்க்கீர்த்தி ஆ) சிலப்பதிகாரம் இ) மலைபடுகடாம் ஈ) பரிபாடல்
- பாடலில் அமைந்த மோனையை எடுத்து எழுதுக?
அ) பகர்வனார், பட்டினும் ஆ) மயிரினும், திரிதரு இ) தூசும் இருக்கையும் ஈ) வீதியும், அகிலும்
- காருகர் பொருள் தருக.
அ) மரத்தச்சர் ஆ) இரும்புக் கொல்லர் இ) உப்பு விற்பவர் ஈ) நெசவாளர்
- இப்பாடலின் ஆசிரியர் யார்?
அ) நக்கீரணர் ஆ) நப்பூதனார் இ) சீத்தலைச் சாத்தனார் ஈ) இளங்கோவடிகள்

ஆ. எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு விடையளி. வினா எண்.21 கட்டாய வினா

4 x 2 = 8

16. விடைக்கேற்ற வினா அமைக்க.

அ) தப்பாட்டம் நிகழ்த்தப்படும் கழலுக்கேற்ப பல்வேறு ஆட்டக் கவறுகளைக் கொண்டுள்ளது.

ஆ) ஓயிலாட்டத்தில் கோலால் கட்டப்பட்ட குடம், தவில், சிங்கி, டோலக், தப்பு போன்ற இசைக்கருவிகள் பயன்படுத்தப்படுகின்றன.

17. 'காடுகள் தினம்' விழிப்புணர்வுக்கான இரண்டு முழுக்கத் தொடர்களை எழுதுக.

18. தமிழ்ச்சொல் வளம் குறித்துக் கால்டுவெல் குறிப்பிடும் கருத்தை எழுதுக.

19. 'காய்மணியாகு முன்னர்க் காய்ந்தெனக் காயந்தேன்' - உவமை உணர்த்தும் கருத்து யாது?

20. வருங்காலத்தில் தேவையெனக் கருதுகின்ற செயற்கை நுண்ணறிவு சார்ந்த கண்டுபிடிப்புகள் இரண்டை எழுதுக?

21. 'வினை' - என முடியும் திருக்குறளை எழுதுக.

இ. எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்க.

5 x 2 = 10

22. புறத்திணைகளில் எதிரெதிர்த் திணைகள் அட்டவணைப் படுத்துக.

23. 'வேங்கை' என்பதைத் தொடர் மொழியாகவும் பொதுமொழியாகவும் வேறுபடுத்துக.

24. குறிப்பைப் பயன்படுத்தி விடை தருக. குறிப்பு : எதிர்மறையான சொற்களை எழுதுக. அ) அருகில் அமர்க் ஆ) மீளாத் துயர்

25. கலைச்சொல் தருக. அ) Homograph ஆ) Vowel

26. இரு சொற்களையும் ஒரே தொடரில் அமைத்து எழுதுக. அ) தொடு - தோடு ஆ) மலை - மாலை

27. தணிந்தது - பகுபத உறுப்பிலக்கணம் தருக.

28. தீவக அணியின் வகைகளை எழுதுக?

ஈ. எவையேனும் இரண்டினுக்கு விடையளி.

2 x 3 = 6

29. 'நீர் தன்னைப் பற்றி பேசினால்' உங்கள் கற்பனையில் ஆறு தலைப்புகள் தருக?

30. இக்காலம் மொழிபெயர்ப்பு காலம். காலையில் எழுந்தவுடன் நாளிதழ் படிப்பு, மொழிபெயர்ப்பு மூலமே நமக்குச் சாத்தியமாகிறது. இரவு தொலைக்காட்சியல் காணும், கேட்கும் செய்திகளும் மொழிபெயர்ப்பு மூலமே கிடைக்கின்றன. இடையில் நம் பணிகள் பலவற்றிலும் மொழிபெயர்ப்பின் துணை இருந்து கொண்டே இருக்கிறது. ஜெர்மனியில் ஓர் ஆண்டில் பிற மொழிகளிலிருந்து 5000 நூல்கள் வரை மொழி பெயர்க்கப்படுகின்றன.

அ) எந்த நாட்டில் ஓர் ஆண்டில் பிற மொழிகளிலிருந்து 5000 நூல்கள் வரை மொழிபெயர்க்கப்படுகின்றன?

ஆ) காலையில் எழுந்தவுடன் படிப்பு மொழிபெயர்ப்பு மூலமே நமக்குச் சாத்தியமாகிறது.

இ மொழி பெயர்ப்பின் பயன்குறித்து ஏதேனும் ஒரு நன்மையான செய்தியைக் கூறு?

31. 'சுற்றுப்புறச் சூழலை பேணுவதே இன்றைய அறம்', என்ற தலைப்பில், பெற்றோர் ஆசிரியர் கூட்டத்தில் பேசுவதற்கான உரைக்குறிப்பு ஒன்றை உருவாக்குக. (குறிப்பு : சுற்றுச்சூழல் மாசுபடுவதைத் தடுக்கச் சட்டங்கள் இயற்றப்பட்டிருந்தாலும், ஒவ்வொருவரின் உள்ளத்திலும் ஏற்படும் மாற்றமே சுற்றுச் சூழலைப் பாதுகாக்கும்)

உ. எவையேனும் இரண்டினுக்கு விடையளி. வினா எண்.34 கட்டாய வினா.

2 x 3 = 6

32. எவையெல்லாம் அறியேன் என்று கருணையன் கூறுகிறார்?

33. முதல் மழை விழுந்ததும் என்னவெல்லாம் நிகழ்வதாக கு.ப.ரா. கவி பாடுகிறார்?

34. 'தண்டனை' - எனத் தொடங்கும் கம்பராமாயணப் பாடல் (அல்லது)

'மாற்றம்' - எனத் தொடங்கும் காலக்கணிதம் பாடல்

ஊ. எவையேனும் இரண்டினுக்கு விடையளி.

2 x 3 = 6

35. கொடை, வினா, ஏவல் வினா இரண்டினையும் சான்றுடன் விளக்கம் தருக?

36. "ஒழுக்கத்தின் எய்துவர் மேன்மை; இழுக்கத்தின்

எய்துவர் எய்தர்ப் பழி

குறப்பாவை அலகிடுக.

37. நிரல்நிறை அணியை சான்றுடன் விளக்குக?

10 - தமிழ் - பக்கம் 2

எ. பின்வரும் வினாவிற்கு விடையளி.

38. அ. சிலப்பதிகார மருவூர்ப்பாக்க வணிக வீதிகளை இக்கால வணிக வளங்களோடும், அங்காடிகளோடும் ஒப்பிட்டு எழுதுக. (அல்லது) ஆ. முல்லைப் பாட்டில் உள்ள கங்காலச் செய்திகளை விவரித்து எழுதுக.
39. அ. நாளிதழ் ஒன்றின் பொங்கல் மலரில் உழவுத் தொழிலுக்கு வந்தனை செய்வோம் என்ற உங்கள் கட்டுரையை வெளியிட வேண்டி, அந்நாளிதழ் ஆசிரியருக்கு கடிதம் எழுதுக. (அல்லது) ஆ. உங்கள் பகுதியில் ஏற்பட்ட கடும்புயலில் சாய்ந்துவிட்ட மரங்களை அகற்றியும், பழுதடைந்த சாலைகளைச் சீரமைத்தும், பழுதடைந்த மின்கம்பங்களைச் சரி செய்தும் தருமாறு மாநகராட்சி ஆணையருக்கு கடிதம் ஒன்று எழுதுக.
40. படம் உணர்த்தும் கருத்துக்கள் ஐந்தினை எழுதுக.



41. மதுரை மாவட்டம் பாரதி தெருவில் வசிக்கும் கலையரசன் என்பவரது மகன் செழியனுக்கு, மதுரை மாவட்ட மைய நூலகத்தில் உறுப்பினராக சேருவதற்கு நூலக உறுப்பினர் படிவத்தை நிரப்பி உதவி செய்க.

நூலக உறுப்பினர் படிவம்

..... மாவட்ட நூலக ஆணைக்குழு

மைய / கிளை / உறுப்பி நூலகம்

உறுப்பினர் சேர்க்கை அட்டை

உறுப்பினர் எண்

அட்டை எண்

1. பெயர்
2. தந்தை பெயர்
3. பிறந்த நாள்
4. வயது
5. படிப்பு
6. தொலைபேசி எண்
7. முகவரி

(அஞ்சல் குறியீட்டு எண்ணுடன்)

நான் நூலகத்தில் உறுப்பினராகப் பதிவு செய்ய இத்துடன் காப்புத்தொகை ரூ. சந்தா தொகை ரூ. ஆக மொத்தம் ரூ. பணமாகச் செலுத்துகிறேன். நூலக நடைமுறை மற்றும் விதிகளுக்குக் கட்டுப்படுகிறேன் என உறுதியளிக்கிறேன்.

இடம்:

நாள்:

தங்கள் உண்மையுள்ள

திரு / திருமதி / செல்வி / செல்வன் அவர்களை எனக்கு நன்கு தெரியும் எனச் சான்று அளிக்கிறேன்.

அலுவலக முத்திரை

பிணைப்பாளர் கையொப்பம்

(பதவி மற்றும் அலுவலகம்)

(மேலே/மைய அக அலுவலர், கள்ளி ஒதுக்கல், தொழிலாளர், உயர்/மேல்நிலைப்பள்ளி தலைமை ஆசிரியர், உயர்நிலை/நடவளம் உறுப்பினர், நகராட்சி/மதுரை/ஒன்றிய/மேலாட்சி உறுப்பினர்)

10 - தமிழ் - பக்கம் 3

முதல் நிகுப்புதல் சீரர்வு - 2023		பதிவெண்							
X - தமிழ்									
கால அளவு : 3.00 மணி					மதிப்பெண்கள் : 100				

- அறிவுரைகள் : (1) அனைத்து வினாக்களும் சரியாகப் பதிவாகி உள்ளதா என்பதனைச் சரிபார்த்துக் கொள்ளவும். அச்சப்பதிவில் குறையிருப்பின், அறைக் கண்காணிப்பாளரிடம் உடனடியாகத் தெரிவிக்கவும்.
- (2) நீலம் அல்லது கருப்பு மையினை மட்டுமே எழுதுவதற்கும் அடிக்கோடிடுவதற்கும் பயன்படுத்தவும்.

- குறிப்பு : (1) இவ்வினாத்தாள் ஐந்து பகுதிகளைக் கொண்டது.
- (2) விடைகள் தெளிவாகவும், குறித்த அளவினதாகவும் சொந்த நடையிலும் அமைதல் வேண்டும்.

பகுதி - I (மதிப்பெண்கள் : 15)

குறிப்பு: i) அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும். (15x1=15)

ii) கொடுக்கப்பட்ட நான்கு விடைகளில் சரியான விடையினைத் தேர்ந்தெடுத்துக் குறியீட்டுடன் விடையினையும் சேர்த்து எழுதவும்.

- ஞானம் எனும் கவிதை இடம் பெற்ற நூல்
(அ) கோடை நூல் (ஆ) மீட்சி விண்ணப்பம்
(இ) எழுத்து (ஈ) காலக்கணிதம்
- வினாவின் வகைகள்
(அ) 6 (ஆ) 8 (இ) 9 (ஈ) 5
- சிலம்புச் செல்வர் எனப் போற்றப்படுபவர்
(அ) ம.பொ.சி (ஆ) உ.வே.சா (இ) க.ரா (ஈ) கலிப்பா
- சிலம்பும் மேகலையும் பாடப்பட்ட பாவினம்
(அ) அகவற்பா (ஆ) வஞ்சிப்பா (இ) வெண்பா (ஈ) கலிப்பா
- பெரிய மீசை சிரித்தார் - அடிக்கோடிட்ட சொல்லின் வகை எது?
(அ) உவமைத் தொகை (ஆ) பண்புத்தொகை
(இ) அன்மொழித்தொகை (ஈ) வினைத்தொகை
- வஞ்சிப்பாவின் ஓசை எது?
(அ) அகவல் (ஆ) துள்ளல் (இ) தூங்கல் (ஈ) செப்பல்
- குறிஞ்சிக்குரிய சிறுபொழுது எது?
(அ) மாலை (ஆ) யாமம் (இ) வைகறை (ஈ) ஏற்பாடு
- அருந்துணை - பிரித்து எழுதினால் கிடைப்பது
(அ) அருமை + துணை (ஆ) அரு + துணை
(இ) அருமை + இணை (ஈ) அரு + இணை
- கோசல நாட்டில் கொடை இல்லாத காரணம் யாது?
(அ) அரசனின் கொடுங்கோல் ஆட்சி (ஆ) வறுமை இன்மை
(இ) விளைச்சல் இன்மை (ஈ) நல்லவர்கள் இல்லாமை
- பாரத ஸ்டேட் வங்கியின் உரையாடு மென்பொருள் எது?
(அ) துலா (ஆ) சீலா (இ) குலா (ஈ) இலா
- பொருந்தும் விடை வரிசை எது?
அ. கொண்டல் - 1. கிழக்கு
ஆ. கோடை - 2. மேற்கு
இ. வாடை - 3. வடக்கு
ஈ. தென்றல் - 4. தெற்கு
(அ) 4,3,2,1 (ஆ) 4,2,3,1 (இ) 1,2,3,4 (ஈ) 2,3,4,1

பாடல் படித்து 12,13,14,15 வினாக்களுக்கு விடையளி
வாளால் அறுத்துச் சுடினும் மருத்துவன்பால்
மாளாத காதல் நோயாளன் போல் மாயத்தால்
மீளாத துயர்தரினும் வித்துவக் கோட்டம்மா நீ
ஆளா உனதருளே பார்ப்பவன் அடியேனே.

12. பாடல் இடம் பெற்ற நூல் எது?
(அ) முல்லை பாட்டு (ஆ) பெருமாள் திருதொழி
(இ) பரிபாடல் (ஈ) ஞானம்
13. இப்பாடலின் ஆசிரியர் யார்?
(அ) குலசேகர பாண்டியன் (ஆ) குலசேகர ஆழ்வார்
(இ) குமரகுருபரர் (ஈ) குடந்தைப் புலவர்
14. இதில் கூறப்படும் இறைவன் எந்த ஊரில் உள்ளார்?
(அ) விளாத்திக் குளம் (ஆ) வித்துவக்கோடு
(இ) விருத்தாச்சலம்
15. வித்துவக் கோட்டம்மா _____ எந்த வகை வழுவமைதி?
(அ) திணை வழுவமைதி (ஆ) எண் வழுவமைதி
(இ) மரவு வழுவமைதி (ஈ) பால் வழுவமைதி

பகுதி - II (மதிப்பெண்கள் :18)

பிரிவு - 1

குறிப்பு எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும். 21 ஆவது வினாவிற்கு கட்டாயமாக விடையளிக்க வேண்டும். (4x2=8)

16. வசனக் கவிதை - குறிப்பு வரைக.
17. 'இறடிப் பொம்மல் பெறுகுவீர்' - இத்தொடர் உணர்த்தும் பொருளை விளக்குக.
18. விடைக்கேற்ற வினா அமைக்க.
அ) திராவிட மொழிகளின் ஒப்பிலக்கணம் நூலை எழுதியவர் கால்டுவெல்.
ஆ) பாரதிதாசனின் இயற்பெயர் கனக சுப்புரத்தினம் ஆகும்.
19. மெய்க்கீர்த்தி பாடப்பட்டதின் நோக்கம் யாது?
20. குறிப்பு வரைக : அவையம்
21. செயற்கை - எனத் தொடங்கும் திருக்குறள்

பிரிவு - 2

குறிப்பு எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும். (5x2=10)

22. குறள் வெண்பாவின் இலக்கணமும் எடுத்துக் காட்டும் தருக.
23. கலைச் சொல் தருக அ) Terminology ஆ) Patent
24. எழுவாயை செழுமை செய்க
அ) கல்வியே ஒருவரின் வெற்றி ஆ) மரம் வளர்த்தலே புவியின் ஆதாரம்
25. கலவைத் தொடராக்குக.
அ) ஆசிரியர் வந்தார். மாணவர்கள் எழுந்து நின்றனர்.
ஆ) மழை பெய்தது. பள்ளி விடுமுறை விடப்பட்டது.
26. பொருந்தாத கருப்பொருளை திருத்தி எழுதுக.
அ) பரதவரின் வீட்டருகே முல்லைப்பூ பூத்திருந்தது.
ஆ) மலை மீது எருமைகள் மேய்ந்தன.
27. உவமையைப் பயன்படுத்தித் தொடராக்குக.
அ) சிலை மேல் எழுத்து போல ஆ) தாமரை இலைத் தண்ணீர் போல
28. தொகைநிலைத் தொடரை விரித்து எழுதி தொடரில் எழுதுக.
அ) தண்ணீர்க்குடம் ஆ) தயிர் குடி

பகுதி - III (மதிப்பெண்கள் : 18)

பிரிவு - 1

குறிப்பு: எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்குச் சுருக்கமாக விடையளிக்கவும்.

(2x3=6)

29. 'தலையைக் கொடுத்தேனும் தலைநகரைக் காப்போம்' - இடம் சுட்டி விளக்குக.
 30. தாவரத்தின் அடிப்பகுதியைக் குறிக்கும் சொற்கள், பூவின் நிலைகளைக் குறிக்கும் சொற்களை எழுதுக.
 31. உரைப்பத்தியைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்க.

சிறுநீர் மக்களின் வாழ்வியல் நிகழ்வுகளில் பிரித்துப் பார்க்க இயலாத கூறுகளாகத் திகழ்பவை நிகழ்கலைகள். இவை மக்களுக்கு மகிழ்வென்னும் கனி கொடுத்துக் கவலைகளைப் போக்குகின்றன. சமுதாய நிகழ்வுகளின் ஆவணங்களாகவும், செய்திகளைத் தரும் ஊடகங்களாகவும் திகழ்கின்றன. பழந்தமிழர் மக்களின் கலை அழகியல், புலமை ஆகிய எச்சங்களை அறிவதற்கு நிகழ்கலைகள் துணை புரிகின்றன.

- அ) நிகழ்கலைகள் எவற்றை அறிவதற்கு துணை புரிகின்றன?
 ஆ) நிகழ்கலைகள் எப்பகுதி மக்களின் வாழ்வியல் கூறுகளில் ஒன்று எனக் கருதப்படுகின்றன?
 இ) இப்பத்திக்கேற்ற தலைப்பு தருக.

பிரிவு - 2

குறிப்பு: எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும். 34 -வது வினாவிற்கு கட்டாயமாக விடையளிக்க வேண்டும். (2x3=6)

32. 'சித்தாளின் மனச்சுமைகள் செங்கற்கள் அறியாது' - இடம் சுட்டிப் பொருள் தருக.
 33. மாளாத காதல் நோயாளன் போல - என்னும் தொடரின் உவமையையும் பொருளையும் இணைத்து எழுதுக.
 34. 'புண்ணியப் புலவீர் கான்' எனத் தொடங்கும் திருவிளையாடல் புராணப் பாடல்

(அல்லது)

'மாற்றம் எனது மானிடத் தத்துவம்' - எனும் காலக் கணிதப் பாடல்.

பிரிவு - 3

குறிப்பு: எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் சுருக்கமாக விடையளிக்கவும். (2x3=6)

35. அகத்திணைகளின் முதல் பொருள், கருப்பொருள்கள் யாவை?
 36. தொகை நிலைத் தொடரின் வகைகளை எழுதி எ.கா.தருக.
 37. இடிப்பாரை இல்லாத ஏமரா மன்னன் கெடுப்பார் இலானும் கெடும்

- அலகிட்டு வாய்ப்பாடு தருக.

பகுதி - IV (மதிப்பெண்கள் : 25)

குறிப்பு: அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும்.

(5x5=25)

38. அ) முல்லைப் பாட்டின் கார்காலச் செய்திகளை எழுதுக.

(அல்லது)

ஆ) மெய்க்கீர்த்திப் பாடலின் நயத்தை விவரிக்க.

10 - தமிழ் - 3

39. அ) வழியில் கிடைத்த பணப்பையை உரியவரிடம் ஒப்படைத்ததையும் அதற்கு பள்ளியில் பாராட்டு பெற்றதையும் பற்றி நண்பனுக்கு விளக்கமாக கடிதம் ஒன்று எழுதுக. (அல்லது)
- ஆ) உணவு விடுதியொன்றின் உணவு தரமற்றும் விலை கூடுதலாகவும் இருந்தது பற்றி உரிய சான்றுகளுடன் உணவுப் பாதுகாப்பு ஆணையருக்குக் கடிதம் எழுதுக.
40. காட்சியைக் கண்டு கவினுற எழுதுக.



41. மதுரை மாவட்டம், மேலூர் தாலுகா, வள்ளுவர் நகர் எண் 19 இல் வசித்து வரும் பழனி, தந்தை பெயர் சிவன் மேலூர் கிளை நூலகத்திற்குச் சென்று நூலக உறுப்பினர் அட்டை பெற விரும்புகிறார். தேர்வர் தன்னை பழனியாக எண்ணி படிவத்தை நிரப்புக.
42. அ) கலைகளைப் பாதுகாக்கவும் வளர்க்கவும் மேன்மேலும் பரவலாக்கவும் நீங்கள் என்ன செய்வீர்கள்? - விவரிக்க.

(அல்லது)

ஆ) மொழி பெயர்க்க.

The golden sun sets up early in the morning and starts its bright rays to fade away the dark. The milky clouds start their wandering. The colourful birds start twitting their morning in percussion. The cute butterflies dance around the flowers. The flowers fragrance fills the breaze. The breeze gently blows everywhere and makes everything pleasant.

பகுதி - V (மதிப்பெண்கள் : 24)

குறிப்பு அனைத்து வினாக்களுக்கும் விரிவான விடையளிக்கவும். (3x8=24)

43. அ) சிலப்பதிகார மருவூர்ப்பாக்க வணிக வீதிகளை இக்கால வணிக வளாகங்களோடு ஒப்பிட்டு எழுதுக. (அல்லது)

ஆ) சங்க இலக்கிய அறங்கள் பற்றி கட்டுரை எழுதுக.

44. அ) அறிவியலாளர் ஸ்டீபன் ஹாக்கிங்குடன் விண்வெளிப் பயணம் - எனும் தலைப்பில் கற்பனைக் கதை ஒன்று எழுதுக.

(அல்லது)

ஆ) அன்னம்மையா - எனும் பெயர்ப் பொருத்தத்தை கோபல்லபுரத்து மக்கள் கதை வழி விவரிக்க.

45. அ) சான்றோர் வளர்த்த தமிழ் - எனும் தலைப்பில் கட்டுரை ஒன்று எழுதுக.

(அல்லது)

ஆ) குறிப்புகளை கொண்டு கட்டுரை எழுதித் தலைப்பிடுக.

முன்னுரை - அரசுப் பொருட்காட்சி அறிவிப்பு - அமைவிடம் - நிகழ்கலைகள் - அங்காடிகள் - பொழுது போக்கு விளையாட்டுகள் - பலவித உணவுகள் - பெருமித உணர்வு - முடிவுரை.

முதல் திருப்புதல் பொதுத்தேர்வு - 2023

பத்தாம் வகுப்பு
தமிழ்

பதிவு எண்:

--	--	--	--	--	--

நேரம்: 3.00 மணி + 15 நிமிடங்கள்

மதிப்பெண்கள்: 100

குறிப்பு : அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும் கொடுக்கப்பட்ட நான்கு விடைகளில் ஏற்புடைய விடையினை தேர்ந்தெடுத்து எழுதவும்

பகுதி - I

15x1=15

1. 'தன் நாட்டு மக்களுக்குத் தந்தையும் தாயும் மகனுமாக இருந்த அரசன்' எனும் மெய்க்கீர்த்தித் தொடர் உணர்த்தும் பொருள் _____.
அ) சிறந்த நிர்வாகத் திறன் பெற்றவர் ஆ) மிகுந்த செல்வம் உடையவர்
இ) பண்பட்ட மனிதநேயம் கொண்டவர் ஈ) நெறியோடு நின்று காவல் காப்பவர்
2. ஆர்கலி என்பதன் பொருள் _____.
அ) மலை ஆ) கடல் இ) வெல்லம் ஈ) நீர்
3. எந்தமிழ்நா என்பதைப் பிரித்தால் _____ இவ்வாறு வரும்.
அ) எந் + தமிழ் + நா ஆ) எந்த + தமிழ் + நா இ) எம் + தமிழ் + நா ஈ) எந்தம் + தமிழ் + நா
4. அரியவற்றுள் எல்லாம் அரிதே _____.
பேணி தமராக் கொளல்
அ) சிறியோரைப் ஆ) மேலோரைப் இ) கீழோரைப் ஈ) பெரியோரைப்
5. முல்லை நிலமக்களின் உணவுப் பொருள்கள் _____.
அ) வெண் நெல், வரகு ஆ) மலை நெல், திணை
இ) வரகு, சாமை ஈ) மீன், செந்நெல்
6. "இங்கு நகர்ப்பேருந்து நிற்குமா?" என வழிப்போக்கர் கேட்டது _____. "அதோ, அங்கே நிற்கும்" என்று மற்றொருவர் கூறியது _____.
அ) ஐய வினா, வினா எதிர் வினாதல் ஆ) அறிவினா, மறை விடை
இ) அறியா வினா, சுட்டு விடை ஈ) கொளல் வினா, இனமொழி விடை
7. மரபுத் தொடருக்கு பொருளைத் தேர் : ஆறப்போடுதல்
அ) காலந் தாழ்த்துதல் ஆ) ஆற்றில் போடுதல்
இ) ஆறவைத்தல் ஈ) ஆற்றில் இறங்குதல்
8. அனைவரின் பாராட்டுக்களால் வெட்கத்தில் பாடகரின் முகம் _____.
அ) சிவந்தது ஆ) மலர்ந்தது இ) சோர்ந்தது ஈ) மிளிர்ந்தது
9. 'தா' என்ற வேர்ச் சொல்லின் வினையெச்சத் தொடர் எது?
அ) அரசர் தந்தார் ஆ) தந்த அரசர் இ) தந்ததை கேட்டார் ஈ) தந்து சென்றார்
10. 'வேலவன் குன்றம் போனாலென்ன? மாலவன் குன்றமாவது எங்களுக்கு வேண்டும்' - வேலவன் குன்றமும் மாலவன் குன்றமும் குறிப்பவை முறையே
அ) திருப்பதியும் திருத்தணியும் ஆ) திருத்தணியும் திருப்பதியும்
இ) திருப்பதியும் திருச்செந்துரும் ஈ) திருப்பாங்குன்றமும் பழனியும்
11. மீளாத்துயர் - எதிர்மறையாக மாற்றுக.
அ) மீளும் துயர் ஆ) மீள் துயர் இ) மீளாத்துத் துயர் ஈ) மீளுகின்ற துயர்
பாடலைப் படித்துப் பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடை தருக:
வண்மை யில்லையோர் வறுமை யின்மையாற்
நிண்மை யில்லையோர் செறுந் நின்மையால்
உண்மை யில்லைபொய் யுரையி லாமையால்
வெண்மை யில்லைபல் கேள்வி மேவலால்
12. இப்பாடல் இடம் பெற்றுள்ள நூல் _____.
அ) சிலப்பதிகாரம் ஆ) பெரியபுராணம் இ) கம்பராமாயணம் ஈ) பாரதம்
13. இப்பாடலை இயற்றியவர் _____.
அ) இளங்கோவடிகள் ஆ) கம்பர் இ) சேக்கிழார் ஈ) வால்மீகி

(2)

X தமிழ்

14. எந்த நாட்டின் சிறப்பு இப்பாடலில் கூறப்பட்டுள்ளது?
 அ) மிதிலை ஆ) பாண்டியநாடு இ) கோசலை ஈ) காஞ்சி
15. கம்பர் கூறும் நாட்டில் கொடை இல்லாத காரணம்
 அ) அரசன் கொடுங்கோல் ஆட்சி புரிவதால்
 ஆ) அங்கு வறுமை இல்லாததால்
 இ) நல்ல உள்ளம் உடையோர் இல்லாததால் ஈ) ஊரில் விளைச்சல் இல்லாததால்

பகுதி - II

பிரிவு - 1

எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும் :
 (21வது வினாவிற்கு கட்டாயமாக விடையளிக்கவும்)

4 x 2 = 8

16. விடைகளுக்கேற்ற வினா அமைக்க :
 அ) உலகத்திலேயே ஒரு மொழிக்காக உலக மாநாடு நடத்திய முதல் நாடு மலேசியா.
 ஆ) தமிழ்த் தென்றல் திரு.வி.க. போல இமைகளை மூடியபடி எழுதும் ஆற்றலைக் கற்றுக்கொண்டவர் இரா.இளங்குமரனார்
17. வசன கவிதை - குறிப்பு வரைக
18. மருத்துவத்தில் மருந்துடன் அன்பும், நம்பிக்கையும் ஆற்றும் பாங்கினை எழுதுக.
19. 'வேங்கை' என்பதைத் தொடர்மொழியாகவும், பொதுமொழியாகவும் வேறுபடுத்திக் காட்டுக.
20. செய்குதம்பிப் பாவலரின் கல்வி பற்றிய கருத்தினை முழக்கத்தொடர்களாக்குக.
21. "பொருள்" என நிறைவுறும் திருக்குறளை எழுதுக.

பிரிவு - 2

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும்.

5 x 2 = 10

22. கலைச்சொல் அறிக : அ) Consulate ஆ) Folk Literature
- குறிப்பு : செவி மாற்றுத்திறனாளிகளுக்கான மாற்று வினா :
 அ) கூட்டப் பெயர்களை எழுதுக : அ) கல் ஆ) ஆடு
23. சொற்களை இணைத்துப் புதிய சொற்களை உருவாக்குக :
 மேகலை, தேன், பூ, விண், மழை, மணி
24. மயங்கிய - பகுபத உறுப்பிலக்கணம் தருக.
25. நால்வகைப் பாக்களை எழுதுக.
26. உவமைத் தொடரைப் பயன்படுத்தி சொற்றொடர் உருவாக்குக :
 மழைமுகம் காணாப் பயிர் போல
27. ஆலும் வேலும் பல்லுக்குறுதி, நாலும் இரண்டும் சொல்லுக்குறுதி
 - இத்தொடர் உணர்த்தும் மரங்களின் பெயர்களையும், தமிழெண்களையும் குறிப்பிடுக.
28. பொருத்தமான இடங்களில் நிறுத்தற்குரியிடுக.
 பழங்காலத்திலே பாண்டியன் ஆண்ட பெருமையைக் கூறி சோழன் ஆண்ட சிறப்பைச் சொல்லி சேரன் ஆண்ட மாண்பினைக் காட்டி நம் அருமைத் தமிழ்நாடு ஆங்கிலேயருக்கு அடிமைப்பட்டிருந்த சிறுமையையும் நினைவூட்டி விடுதலைப் போரில் ஈடுபட வருமாறு தமிழர்க்கு அழைப்பு விடுத்திருந்தேன் - ம.பொ.சி.

பகுதி - III

பிரிவு 1

எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும் :

2 x 3 = 6

29. 'புளியங்கன்று ஆழமாக நடப்பட்டுள்ளது' - இதுபோல் இளம் பயிர் வகை ஐந்தின் பெயர்களைத் தொடரில் அமைக்க.
30. "தலையைக் கொடுத்தேனும் தலைநகரைக் காப்போம்" - இடஞ்சுட்டிப் பொருள் விளக்குக.
31. இன்றைய அறிவியல் கண்டுபிடிப்புகள் மனிதனை மேம்படுத்துகின்றனவா என்பது குறித்து சிந்தனைகளை முன்வைத்து எழுதுக.

(3)

பிரிவு - 2

X தமிழ்

எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும்:
(34-ஆவது வினாவிற்கு கட்டாயமாக விடையளிக்கவும்)

2 x 3 = 6

32. மன்னன் இடைக்காடனார் என்ற புலவனுக்குச் சிறப்புச் செய்தது ஏன்? விளக்கம் தருக.
33. எவையெல்லாம் அறியேன் என்று கருணையன் கூறுகிறார்?
34. அடிபிறழாமல் எழுதுக :

அன்னை மொழியே எனத் தொடங்கும் பாடல்

(அல்லது)

தூசும் துகிரும் என தொடங்கும் சிலப்பதிகாரப் பாடல்

பிரிவு - 3

எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும்.

2 x 3 = 6

35. நிரல்நிறை அணி என்றால் என்ன? சான்றுடன் விளக்குக.
36. ஆசிரியப்பாவின் பொது இலக்கணத்தை எழுதுக.
37. நச்சப் படாதவன் செல்வம் நடு ஊருள்

நச்சு மரம்பழுத் தற்று - இக்குறட்பாவை அலகிட்டு வாய்பாடு தருக.

பகுதி - IV

குறிப்பு : அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும்.

5 x 5 = 25

38. அ) நயங்களைப் பாராட்டி எழுதுக :

"கத்தும்கடல் சூழ்நாகைக் காத்தான்தன் சத்திரத்தில்
அத்தமிக்கும் போது அரிசி வரும் - குத்தி
உலையிலிட ஊரடங்கும் ஓர் அகப்பை அன்னம்
இலையிலிட வெள்ளி எழும்

- காளமேகப்புவர்

(அல்லது)

கண்ணே கண்ணுறங்கு!
காலையில் நீயெழும்பு!
மாமழை பெய்கையிலே
மாம்பூவே கண்ணுறங்கு!
பாடினேன் தாலாட்டு

ஆடிஆடி ஓய்ந்துறங்கு - இப்பாடலில் அமைந்துள்ள தொடர் வகைகளை எழுதுக.

39. அ) 'மரம் இயற்கையின் வரம்' என்னும் தலைப்பில் மாநில அளவில் நடைபெற்ற கட்டுரைப் போட்டியில், முதல் பரிசு பெற்ற தோழனை வாழ்த்தி மடல் எழுதுக.

(அல்லது)

ஆ) நாளிதழ் ஒன்றின் பொங்கல் மலரில் 'உழவுத் தொழிலுக்கு வந்தனை செய்வோம்' என்ற உங்கள் கட்டுரையை வெளியிட வேண்டி, அந்நாளிதழ் ஆசிரியருக்குக் கடிதம் எழுதுக.

40. காட்சியைக் கண்டு கவினுற எழுதுக :



(4)

X தமிழ்

41. நிறுவனம் ஒன்றின் தட்டச்சுப் பணி வேண்டி தன் விவரப்பட்டியல் நிரப்புக :
படிவத்தை நிரப்புக : மதுரை மாவட்டம், க.எண்.10/20, கம்பர் நகர், முஞ்சோலை என்ற முகவரியில் வசிக்கும் கண்மணி நிறுவனம் ஒன்றின் தட்டச்சுப் பணி வேண்டி தன் விவரப்பட்டியலை நிரப்புக. (தேர்வர் தன்னை கண்மணி என்க)

42. அ) பள்ளியில் நான், வீட்டில் நான் என்னும் தலைப்புகளில் நீங்கள் பள்ளியிலும் வீட்டிலும் நடந்து கொள்ளும் முறைகளில் ஐந்தினை பட்டியலிடுக.

(அல்லது)

ஆ) மொழிபெயர்க்க:

Among the five geographical divisions of the Tamil country in Sangam literature, the Marutham region was fit for cultivation, as it had the most fertile lands. The property of a farmer depended on getting the necessary sunlight, seasonal rains and the fertility of the soil. Among these elements of nature, sunlight was considered indispensable by the ancient Tamils.

குறிப்பு : செவி மாற்றுத் திறனாளர்களுக்கான வினா :

உரைப் பத்தியைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடை தருக :

கருத்தாழமும் வாசகச் சுவைப்பும் கலந்து இலக்கியங்கள் படைத்தவர் ஜெயகாந்தன். சமகால சமூக அமைப்பின் சமூக முரண்பாடுகளை எழுத்திலே அப்பட்டமாகக் காட்டியவர் இவர். நேர்முக, எதிர்முக விளைவுகளைப் பெற்றவர். உள்ளடக்க விரிவால் மனிதாபிமானத்தை வாசகர் நெஞ்சங்களில் விதைத்தவர். இவருடைய படைப்புகளுக்குக் குடியரசுத் தலைவர் விருது, சாகித்ய அகாடெமி விருது, சோவியத் நாட்டு விருது மற்றும் ஞானபீட விருது, தாமரைத்திரு விருதுகளும் கிடைத்துள்ளன. "நான் எழுதுவது முழுக்க முழுக்க வாழ்க்கையிலிருந்து நான் பெறும் கல்வியின் விளைவும், எனது தனி முயற்சியின் பயனும் ஆகும்" என்று கூறுகிறார். அந்தமே படைப்பின் வடிவத்தை வளமாக்குகிறது என்பது அன்னாரின் அசைக்க முடியாத நம்பிக்கை.

- ஜெயகாந்தன் பெற்ற விருதுகள் யாவை?
- மனிதாபிமானத்தை வாசகர் நெஞ்சில் விதைத்தவர் யார்?
- வாசகர் மனதில் ஜெயகாந்தன் எத்தகைய விளைவுகளை ஏற்படுத்தினார்?
- எது படைப்பின் வடிவத்தை வளமாக்குகிறது?
- உரைப்பத்திக்குப் பொருத்தமான தலைப்பு எழுதுக.

பகுதி - V

குறிப்பு: அனைத்து வினாக்களுக்கும் விரிவான விடையளிக்கவும்.

3 x 8 = 24

43. அ) தமிழின் சொல்வளம் பற்றியும் சொல்லாக்கத்திற்கான தேவை குறித்தும் தமிழ் மன்றத்தில் பேசுவதற்கான உரைக் குறிப்புகளை எழுதுக. (அல்லது)

ஆ) உங்கள் இல்லத்துக்கு வந்த உறவினருக்கு நீங்கள் செய்த விருந்தோம்பலை அழகுற விவரித்து எழுதுக.

44. அ) அன்னமய்யா எனும் பெயருக்கும் அவரின் செயலுக்கும் உள்ள பொருத்தப்பாட்டினைக் கோபல்லபுரத்து மக்கள் கதைப்பகுதி கொண்டு விவரிக்க. (அல்லது)

ஆ) 'அழகிரிசாமியின் ஒருவன் இருக்கிறான்' சிறுகதையில் மனிதத்தை வெளிப்படுத்தும் கதைமாந்தர் குறித்து எழுதுக.

45. அ) முன்னுரை - தமிழன் அறிவியலின் முன்னோடி - விண்வெளியும் கல்பனாச் சாவ்லாவும் - விண்ணியல் அறிவில் நமது கடமை - முடிவுரை. (அல்லது)

ஆ) முன்னுரை - சாலைப் பாதுகாப்பு உயிர்ப் பாதுகாப்பு - சாலை விதிகள் - ஊர்தி ஓட்டுநருக்கான நெறிகள் - விபத்துகளைத் தவிர்ப்போம் விழிப்புணர்வு தருவோம் - முடிவுரை.

தருள்சூர் மாநிலம்

முதல் திருப்புதல் பொதுத்தேர்வு - 2023

பத்தாம் வகுப்பு
தமிழ்

பதிவு எண்:

நேரம்: 3.00 மணி + 15 நிமிடங்கள்

மதிப்பெண்கள்: 100

குறிப்பு : அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும் கொடுக்கப்பட்ட நான்கு விடைகளில் ஏற்புடைய விடையினை தேர்ந்தெடுத்து எழுதவும்

பகுதி - I

15 x 1 = 15

1. 'தன் நாட்டு மக்களுக்குத் தந்தையும் தாயும் மகனுமாக இருந்த அரசன்' எனும் மெய்க்கீர்த்தித் தொடர் உணர்த்தும் பொருள் _____.
அ) சிறந்த நிர்வாகத் திறன் பெற்றவர் ஆ) மிகுந்த செல்வம் உடையவர்
இ) பண்பட்ட மனிதநேயம் கொண்டவர் ஈ) நெறியோடு நின்று காவல் காப்பவர்
2. ஆர்கலி என்பதன் பொருள் _____.
அ) மலை ஆ) கடல் இ) வெல்லம் ஈ) நீர்
3. எந்தமிழ்நா என்பதைப் பிரித்தால் _____ இவ்வாறு வரும்.
அ) எந் + தமிழ் + நா ஆ) எந்த + தமிழ் + நா இ) எம் + தமிழ் + நா ஈ) எந்தம் + தமிழ் + நா
4. அரியவற்றுள் எல்லாம் அரிதே _____.
பேணி தமராக் கொளல்
அ) சிறியோரைப் ஆ) மேலோரைப் இ) கீழோரைப் ஈ) பெரியோரைப்
5. முல்லை நிலமக்களின் உணவுப் பொருள்கள் _____.
அ) வெண் நெல், வரகு ஆ) மலை நெல், திணை
இ) வரகு, சாமை ஈ) மீன், செந்நெல்
6. "இங்கு நகர்ப்பேருந்து நிற்குமா?" என வழிப்போக்கர் கேட்டது _____. "அதோ, அங்கே நிற்கும்" என்று மற்றொருவர் கூறியது _____.
அ) ஐய வினா, வினா எதிர் வினாதல் ஆ) அறிவினா, மறை விடை
இ) அறியா வினா, கூட்டு விடை ஈ) கொளல் வினா, இனமொழி விடை
7. மரபுத் தொடருக்கு பொருளைத் தேர்க : ஆறப்போடுதல்
அ) காலந் தாழ்த்துதல் ஆ) ஆற்றில் போடுதல்
இ) ஆறவைத்தல் ஈ) ஆற்றில் இறங்குதல்
8. அனைவரின் பாராட்டுக்களால் வெட்கத்தில் பாடகரின் முகம் _____.
அ) சிவந்தது ஆ) மலர்ந்தது இ) சோர்ந்தது ஈ) மிளிர்ந்தது
9. 'தா' என்ற வேர்ச் சொல்லின் வினையெச்சத் தொடர் எது?
அ) அரசர் தந்தார் ஆ) தந்த அரசர் இ) தந்ததை கேட்டார் ஈ) தந்து சென்றார்
10. 'வேலவன் குன்றம் போனாலென்ன? மாலவன் குன்றமாவது எங்களுக்கு வேண்டும்' - வேலவன் குன்றமும் மாலவன் குன்றமும் குறிப்பவை முறையே
அ) திருப்பதியும் திருத்தணியும் ஆ) திருத்தணியும் திருப்பதியும்
இ) திருப்பதியும் திருச்செந்தூரும் ஈ) திருப்பரங்குன்றமும் பழனியும்
11. மீளாத்துயர் - எதிர்மறையாக மாற்றுக.
அ) மீளும் துயர் ஆ) மீள் துயர் இ) மீளரத்துத் துயர் ஈ) மீளுகின்ற துயர்
பாடலைப் படித்துப் பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடை தருக:
வண்மை யில்லையோர் வறுமை யின்மையார்
நிண்மை யில்லையோர் செறுந ரின்மையால்
உண்மை யில்லைபொய் யுரையி லாமையால்
வெண்மை யில்லைபல் கேள்வி மேவலால்
12. இப்பாடல் இடம்பெற்றுள்ள நூல் _____.
அ) சிலப்பதிகாரம் ஆ) பெரியபுராணம் இ) கம்பராமாயணம் ஈ) பாரதம்
13. இப்பாடலை இயற்றியவர் _____.
அ) இளங்கோவடிகள் ஆ) கம்பர் இ) சேக்கிழார் ஈ) வால்மீகி

(2)

X தமிழ்

14. எந்த நாட்டின் சிறப்பு இப்பாடலில் கூறப்பட்டுள்ளது?
அ) மிதிலை ஆ) பாண்டியநாடு இ) கோசலை ஈ) காஞ்சி
15. கம்பர் கூறும் நாட்டில் கொடை இல்லாத காரணம்
அ) அரசன் கொடுங்கோல் ஆட்சி புரிவதால்
ஆ) அங்கு வறுமை இல்லாததால்
இ) நல்ல உள்எம் உடையோர் இல்லாததால் ஈ) ஊரில் விளைச்சல் இல்லாததால்

பகுதி - II

பிரிவு - 1

எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும் :

4 x 2 = 8

(21வது வினாவிற்கு கட்டாயமாக விடையளிக்கவும்)

16. விடைகளுக்கேற்ற வினா அமைக்க :
அ) உலகத்திலேயே ஒரு மொழிக்காக உலக மாநாடு நடத்திய முதல் நாடு மலேசியா.
ஆ) தமிழ்த் தென்றல் திரு.வி.க. போல இமைகளை மூடியபடி எழுதும் ஆற்றலைக் கற்றுக்கொண்டவர் இரா.இளங்குமரனார்
17. வசன கவிதை - குறிப்பு வரைக
18. மருத்துவத்தில் மருந்துடன் அன்பும், நம்பிக்கையும் ஆற்றும் பாங்கினை எழுதுக.
19. 'வேங்கை' என்பதைத் தொடர்மொழியாகவும், பொதுமொழியாகவும் வேறுபடுத்திக் காட்டுக.
20. செய்குதம்பிப் பாவலரின் கல்வி பற்றிய கருத்தினை முழுக்கத்தொடர்களாக்குக.
21. "பொருள்" என நிறைவுறும் திருக்குறளை எழுதுக.

பிரிவு - 2

5 x 2 = 10

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும்.

22. கலைச்சொல் அறிக : அ) Consulate ஆ) Folk Literature
- குறிப்பு : செவி மாற்றுத்திறனாளர்களுக்கான மாற்று வினா :
அ) கூட்டப் பெயர்களை எழுதுக : அ) கல் ஆ) ஆடு
23. சொற்களை இணைத்துப் புதிய சொற்களை உருவாக்குக :
மேகலை, தேன், பூ, விண், மழை, மணி
24. மயங்கிய - பகுபத உறுப்பிலக்கணம் தருக.
25. நால்வகைப் பாக்களை எழுதுக.
26. உவமைத் தொடரைப் பயன்படுத்தி சொற்றொடர் உருவாக்குக :
மழைமுகம் காணாப் பயிர் போல
27. ஆலும் வேலும் பல்லுக்குறுதி, நாலும் இரண்டும் சொல்லுக்குறுதி
- இத்தொடர் உணர்த்தும் மரங்களின் பெயர்களையும், தமிழெண்களையும் குறிப்பிடுக.
28. பொருத்தமான இடங்களில் நிறுத்தற்குறியிடுக.
பழங்காலத்திலே பாண்டியன் ஆண்ட பெருமையைக் கூறி சோழன் ஆண்ட சிறப்பைச் சொல்லி சேரன் ஆண்ட மாண்பினைக் காட்டி நம் அருமைத் தமிழ்நாடு ஆங்கிலேயருக்கு அடிமைப்பட்டிருந்த சிறுமையையும் நினைவூட்டி விடுதலைப் போரில் ஈடுபட வருமாறு தமிழர்க்கு அழைப்பு விடுத்திருந்தேன் - ம.பொ.சி.

பகுதி - III

பிரிவு 1

எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும் :

2 x 3 = 6

29. 'புளியங்கன்று ஆழமாக நடப்பட்டுள்ளது' - இதுபோல் இளம் பயிர் வகை ஐந்தின் பெயர்களைத் தொடரில் அமைக்க.
30. "தலையைக் கொடுத்தேனும் தலைநகரைக் காப்போம்" - இடஞ்சுட்டிப் பொருள் விளக்குக.
31. இன்றைய அறிவியல் கண்டுபிடிப்புகள் மனிதனை மேம்படுத்துகின்றனவா என்பது குறித்து சிந்தனைகளை முன்வைத்து எழுதுக.

(3)

X தமிழ்

பிரிவு - 2

எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும்:

2 x 3 = 6

(34-ஆவது வினாவிற்கு கட்டாயமாக விடையளிக்கவும்)

32. மன்னன் இடைக்காடனார் என்ற புலவனுக்குச் சிறப்புச் செய்தது ஏன்? விளக்கம் தருக.

33. எவையெல்லாம் அறியேன் என்று கருணையன் கூறுகிறார்?

34. அடிபிறழாமல் எழுதுக :

அன்னை மொழியே எனத் தொடங்கும் பாடல்

(அல்லது)

தூகம் துகிரும் என தொடங்கும் சிலப்பதிகாரப் பாடல்

பிரிவு - 3

எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும்.

2 x 3 = 6

35. நிரலநிறை அணி என்றால் என்ன? சான்றுடன் விளக்குக.

36. ஆசிரியப்பாவின் பொது இலக்கணத்தை எழுதுக.

37. நச்சப் படாதவன் செல்வம் நடு ஊருள்

நச்ச மரம்பழுத் தற்று - இக்குறட்பாவை அலகிட்டு வாய்பாடு தருக.

பகுதி - IV

குறிப்பு : அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும்.

5 x 5 = 25

38. அ) நயங்களைப் பாராட்டி எழுதுக :

"கத்தும்கடல் சூழ்நாகைக் காத்தான்தன் சத்திரத்தில்

அத்தமிக்கும் போது அரிசி வரும் - குத்தி

உலையிலிட ஊரடங்கும் ஓர் அகப்பை அன்னம்

இலையிலிட வெள்ளி எழும்

- காளமேகப்புவர்

(அல்லது)

கண்ணே கண்ணுறங்கு!

காலையில் நீயெழும்பு!

மாமழை பெய்கையிலே

மாம்பூவே கண்ணுறங்கு!

பாடினேன் தாலாட்டு

ஆடிஆடி ஓய்ந்துறங்கு - இப்பாடலில் அமைந்துள்ள தொடர் வகைகளை எழுதுக.

39. அ) 'மரம் இயற்கையின் வரம்' என்னும் தலைப்பில் மாநில அளவில் நடைபெற்ற கட்டுரைப் போட்டியில், முதல் பரிசு பெற்ற தோழனை வாழ்த்தி மடல் எழுதுக.

(அல்லது)

ஆ) நாளிதழ் ஒன்றின் பொங்கல் மலரில் 'உழவுத் தொழிலுக்கு வந்தனை செய்வோம்' என்ற உங்கள் கட்டுரையை வெளியிட வேண்டி, அந்நாளிதழ் ஆசிரியருக்குக் கடிதம் எழுதுக.

40. காட்சியைக் கண்டு கவினுற எழுதுக :



(4)

41. திறுவனம் ஒன்றின் தட்டச்சுப் பணி வேண்டி தன் விவரப்பட்டியல் நிரப்புக் :
படிவத்தை நிரப்புக் : மதுரை மாவட்டம், க.எண். 10/20, கம்பர் நகர், பூஞ்சோலை என்ற முகவரியில் வசிக்கும் கண்மணி திறுவனம் ஒன்றின் தட்டச்சுப் பணி வேண்டி தன் விவரப் பட்டியலை நிரப்புக். (தோவர் தன்னை கண்மணி என்க)
42. அ) பள்ளியில் நான், வீட்டில் நான் என்னும் தலைப்புகளில் நீங்கள் பள்ளியிலும் வீட்டிலும் நடந்து கொள்ளும் முறைகளில் ஐந்திணை பட்டியலிடுக.

(அல்லது)

ஆ) மொழிபெயர்க்க:

Among the five geographical divisions of the Tamil country in Sangam literature, the Marutham region was fit for cultivation, as it had the most fertile lands. The property of a farmer depended on getting the necessary sunlight, seasonal rains and the fertility of the soil. Among these elements of nature, sunlight was considered indispensable by the ancient Tamils.

குறிப்பு : செவி மாற்றுத் திறனாளர்களுக்கான வினா :

உரைப் பத்தியைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடை தருக :

கருத்தாழமும் வாசகச் சுவையும் கலந்து இலக்கியங்கள் படைத்தவர் ஜெயகாந்தன். சமகால சமூக அமைப்பின் சமூக முரண்பாடுகளை எழுத்திலே அப்பட்டமாகக் காட்டியவர் இவர். நேர்முக, எதிர்முக விளைவுகளைப் பெற்றவர். உள்ளடக்க விரிவால் மனிதாபிமானத்தை வாசகர் நெஞ்சங்களில் விதைத்தவர். இவருடைய படைப்புகளுக்குக் குடியரசுத் தலைவர் விருது, சாகித்ய அகாடெமி விருது, சோவியத் நாட்டு விருது மற்றும் ஞானபீட விருது, தாமரைத்திரு விருதுகளும் கிடைத்துள்ளன. "நான் எழுதுவது முழுக்க முழுக்க வாழ்க்கையிலிருந்து நான் பெறும் கல்வியின் விளைவும், எனது தனி முயற்சியின் பயனும் ஆகும்" என்று கூறுகிறார். அர்த்தமே படைப்பின் வடிவத்தை வளமாக்குகிறது என்பது அன்னாரின் அசைக்க முடியாத நம்பிக்கை.

- ஜெயகாந்தன் பெற்ற விருதுகள் யாவை?
- மனிதாபிமானத்தை வாசகர் நெஞ்சில் விதைத்தவர் யார்?
- வாசகர் மனதில் ஜெயகாந்தன் எத்தகைய விளைவுகளை ஏற்படுத்தினார்?
- எது படைப்பின் வடிவத்தை வளமாக்குகிறது?
- உரைப்பத்திக்குப் பொருத்தமான தலைப்பு எழுதுக.

பகுதி - V

குறிப்பு: அனைத்து வினாக்களுக்கும் விரிவான விடையளிக்கவும்.

3 x 8 = 24

43. அ) தமிழின் சொல்வளம் பற்றியும் சொல்லாக்கத்திற்கான தேவை குறித்தும் தமிழ் மன்றத்தில் பேசுவதற்கான உரைக் குறிப்புகளை எழுதுக. (அல்லது)
- ஆ) உங்கள் இல்லத்துக்கு வந்த உறவினருக்கு நீங்கள் செய்த விருந்தோம்பலை அழகுற விவரித்து எழுதுக.
44. அ) அன்னமய்யா எனும் பெயருக்கும் அவரின் செயலுக்கும் உள்ள பொருத்தப்பாட்டினைக் கோபல்லபுரத்து மக்கள் கதைப்பகுதி கொண்டு விவரிக்க. (அல்லது)
- ஆ) 'அழகிரிசாமியின் ஒருவன் இருக்கிறான்' சிறுகதையில் மனிதத்தை வெளிப்படுத்தும் கதைமாந்தர் குறித்து எழுதுக.
45. அ) முன்னுரை - தமிழன் அறிவியலின் முன்னோடி - விண்வெளியும் கல்பனாச் சாவ்லாவும் - விண்ணியல் அறிவில் நமது கடமை - முடிவுரை. (அல்லது)
- ஆ) முன்னுரை - சாலைப் பாதுகாப்பு உயிர்ப் பாதுகாப்பு - சாலை விதிகள் - ஊர்தி ஓட்டுநருக்கான நெறிகள் - விபத்துகளைத் தவிர்ப்போம் விழிப்புணர்வு தருவோம் - முடிவுரை.

வகுப்பு : 10

Chengalpet

தேர்வு
எண்

தீருப்புதல் தேர்வு, ஜனவரி- 2023

நேரம் : 3.00 மணி]

தமிழ்

[மொத்த மதிப்பெண்கள் : 100

பகுதி - I (மதிப்பெண்கள்:15)

I. அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும்.

15X1=15

கொடுக்கப்பட்ட நான்கு விடைகளில் ஏற்புடைய விடையினைத் தேர்ந்தெடுத்துக் குறியீட்டுடன் விடையினைச் சேர்த்து எழுதுக.

- எந்தமிழ்நா என்பதைப் பிரித்தால் இவ்வாறு வரும்
அ) எந்தமிழ்+நா ஆ) எந்த+தமிழ்+நா இ) எம்+தமிழ்+நா ஈ) எந்தம்+தமிழ்+நா
- தாய்லாந்து மன்னரின் முடிசூட்டு விழாவிற்கு எப்பாடல்களைத் தாய்மொழியில் எழுதி வைத்துப் பாடுகிறார்கள்?
அ) திருமந்திரம், திருவாசகம் ஆ) திருக்குறள், திருமந்திரம்
இ) திருவருட்பா, திருப்பாவை ஈ) திருவெம்பாவை, திருப்பாவை
- “கோடு கொண்டு எழுந்த கொடுஞ் செலவு எழிலி” - இவ்வடிகளில் “மேகம்” என்னும் பொருள்தரும் சொல்.
அ) கோடு ஆ) செலவு இ) எழிலி ஈ) கொடு
- “விருந்தினரும் வறியவரும் நெருங்கி யுண்ண மேன்மேலும் முகமலரும் மேலோர் போல” - இவ்வடிகள் இடம் பெற்றதுள்ள நூல்?
அ) கம்பராமாயணம் ஆ) கலிங்கத்துப்பரணி இ) முக்கடற்பள்ளு ஈ) பெரியபுராணம்
- குறுக்கங்கள் எத்தனை வகைப்படும்?
அ) மூன்று ஆ) நான்கு இ) ஐந்து ஈ) இரண்டு
- செயற்கை நுண்ணறிவுக் கண்ணியான வாட்சன் சில நிமிடங்களில் ----- தரவுகளை அலசி, நோயாளி ஒருவரின் புற்றுநோயைக் கண்டுபிடித்தது.
அ) இருபதாயிரம் ஆ) இரண்டு இலட்சம் இ) இரண்டு கோடி ஈ) இருபது கோடி
- ‘சதம்’ என்றால் ----- என்று பொருள்.
அ) பத்து ஆ) நூறு இ) ஆயிரம் ஈ) இலட்சம்
- “நீற வறியாக் கரகத்து” என்ற பாடலடியில் கரகம் என்ற சொல் இடம்பெறும் நூல் -----
அ) அகநானூறு ஆ) புறநானூறு இ) கலித்தொகை ஈ) நற்றிணை
- “குண்டலமும், குழைகாதும், ஆடுக”. இச்சொற்களுக்கான இலக்கணக் குறிப்பைக் கண்டறிக.
அ) எண்ணும்மை, வினையெச்சம் ஆ) எண்ணும்மை, வியங்கோள் வினைமுற்று
இ) முற்றும்மை, வினையெச்சம் ஈ) உம்மைத்தொகை, வியங்கோள் வினைமுற்று
- மா. பொ. சிவஞானத்தின் ‘எனது போராட்ட நூல்’ ஒரு -----
அ) தன்வரலாறு ஆ) கவிதை இ) சிறுகதை ஈ) புதினம்
- கு. ப. ரா. ஆசிரியராகப் பணிபுரிந்த இதழ்களில் ஒன்று -----
அ) தமிழ் ஊழியன் ஆ) தினமணி இ) இந்தியா ஈ) கிராம ஊழியன்

பாடலைப் படித்து பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடையளி. (12,13,14,15)

கவிஞன் யானோர் காலக் கணிதம்

கருப்படு பொருளை உருப்பட வைப்பேன்;

புவியில் நானோர் புகழுடைத் தெய்வம்

பொன்னினும் விலைமிரு பொருளென் செல்வம்

CP/10/Tam /1

12. 'கவிஞன் யானோர் காலக் கணிதம்' என்று கூறியவர் -----

அ) பாரதியார் ஆ) பாரதிதாசன் இ) கர்தா ஈ) கண்ணதாசன்

13. கவிஞன், கருப்படு சொற்களில் வரும் நயம் -----

அ) மோனை ஆ) எதுகை இ) முரண் ஈ) இயைபு

14. புவி என்ற சொல்லின் பொருள் -----

அ) மலர் ஆ) காற்று இ) பூமி ஈ) நிலவு

15. பிரித்து எழுதுக - நானோர்

அ) நான் + நார் ஆ) நா + னூர் இ) நான் + ஓர் ஈ) நா + னோர்

பகுதி - II (மதிப்பெண்கள்:18) பிரிவு - 1

எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு மட்டும் சுருக்கமாக விடையளிக்க. வினா எண் 21-க்கு கட்டாயமாக விடையளிக்கவும். 4X2=8

16. பாரதியாரின் பன்முகங்கள் யாவை?

17. விருந்தினரை மகிழ்வித்துக் கூறும் முகமன் சொற்களை எழுதுக.

18. பூக்களைத் தொடுக்கும் போது இறுக்கி முடிச்சிடுவதாலும் தளரப் பிணைப்பதாலும் நிகழ்வது என்ன?

19. இரு சொற்களையும் ஒரே தொடரில் அமைத்து எழுதுக.

வளி - வாளி, விடு - வீடு

20. இராசராசனின் நாட்டில் புலம்புவதும், அடைக்கப்படுவதும் எது?

21. 'வினை' என்று முடியும் குறட்பாவை எழுதுக.

பிரிவு - 2

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு மட்டும் சுருக்கமாக விடையளிக்க. 5X2=10

22. தாவரங்களின் இளமைப் பெயர்களை எழுது.

23. ஜெயகாந்தன் இயற்றிய குறும்புதினங்களுள் ஏதேனும் நான்கினைக் குறிப்பிடுக.

24. பகுபத உறுப்பிலக்கணம் தருக. - 'கிளர்ந்த'

25. புறத்திணைகளில் எதிரெதிர்த் திணைகளை அட்டவணைப்படுத்துக.

26. கலைச்சொல் தருக.

அ) Emblem - Humanism

குறிப்பு: செவி மாற்றுத் திறனாளிகளுக்கான மாற்று வினா:

எதிர் மறையாக மாற்றுக.

கொடுத்து சிவந்த, அருகில் அமர்க

27. அழைப்பு மணி ஒலித்தது. கயல்விழி கதவைத் திறந்தார் - தனிச் சொற்றொடர்களைக் கலவைச் சொற்றொடர்களாக மாற்றுக.

28. சிறுபொழுதிற்சூரிய கூறுகள் எத்தனை? அவை யாவை?

பகுதி - III (மதிப்பெண்கள்:18) பிரிவு - 1

எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் சுருக்கமாக விடையளிக்கவும். 2X3=6

29. தமிழகமூலம் தமிழையும் கடலையும் இரட்டுறமொழியும் பாங்கினை விளக்குக.

30. "மாணாத காதல் நோயாளன் போல்" என்னும் தொடரிலுள்ள உவமை சுட்டும் செய்தியை விளக்குக.

31. எவையெல்லாம் அறியேன் என்று கருணையன் கூறுகிறார்

"அறப்பணி ஓய்வதில்லை, ஓய்ந்திடில் உலகமில்லை" - எனக் கவிஞர் கூறக் காரணம் யாது?

எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் சுருக்கமாக விடையளிக்கவும். வினா எண் 34-க்கு கட்டாயமாக விடையளிக்கவும்.

32. சங்க இலக்கியங்கள் காட்டும் அறங்கள் இன்றைக்கும் தேவையானவையே என்பதற்குச் சில எடுத்துக்காட்டுகள் தருக.
33. சித்தாளின் மனச்சுமையகள்
செங்கற்கள் அறியாது - இடஞ்சுட்டிப் பொருள் தருக.
34. அடிபிறழாமல் எழுதுக.
அ) “புண்ணியப் புலவீர்” எனத் தொடங்கும் திருவிளையாடல் புராணப் பாடல் (அல்லது)
ஆ) “தூகம்” எனத் தொடங்கும் சிலப்பதிகாரப் பாடல்.

எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் சுருக்கமாக விடையளிக்கவும்.

2X3=6

35. வேலொடு நின்றான் இடுஎன்றது போலும்
கோலொடு நின்றான் இரவு - இக்குறளில் பயின்று வரும் அணியை விளக்குக.
36. உங்களுடன் பயிலும் மாணவர் ஒருவர் பள்ளிப் படிப்பைப் பாதியில் நிறுத்தி வேலைக்குச் செல்ல விரும்புகிறார். அவரிடம் கற்பதன் இன்றியமையாமையை எவ்வகையில் எடுத்துரைப்பீர்கள்?
37. அருளொடும் அன்பொடும் வாராப் பொருளாக்கம்
புல்லார் புரள விடல் - இக்குறட்பாவிற்கு அலகிட்டு வாய்பாடு தருக.

பகுதி - IV (மதிப்பெண்கள்:25)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளி.

5X5=25

38. மொழி பெயர்க்க.

Malar : Devi, switch off the lights when you have leave the room.

Devi : Yeah, we have to save electricity.

Malar : Our nation spends a lot of electricity for lighting up our streets in the night.

Devi : Who knows? In future our country may launch artificial moons to light our night time sky!

Malar : I have read some other countries are going to launch these types of illumintaion satellites near future.

Devi : Superb news! if we launch artificial moons, they can assist in disaster relief by beaming light on areas that lot power!

குறிப்பு: செவி மாற்றுத் திறனாளிகளுக்கான மாற்று வினா:

பத்தியைப் படித்து பதில் தருக.

பருப்பொருள்கள் சிதறும்படியாகப் பல ஊழிக்காலங்கள் கடந்து சென்றன. புவி உருவான போது நெருப்பும் பந்து போல் விளங்கிய ஊழிக்காலம் தோன்றியது. பின்னர் புவி குளிரும்படியாகத் தொடர்ந்து மழை பெழிந்த ஊழிக்காலம் கடந்தது. அவ்வாறு தொடர்ந்து பெய்த மழையால் புவி வெள்ளத்தில் மூழ்கியது. இப்படி மீண்டும் மீண்டும் சிறப்பாகிய ஆற்றல் மிகுந்து செறிந்து திரண்டு இப்படியாக (வெள்ளத்தில் மூழ்குதல்) நடந்த இந்தப் பெரிய உலகத்தில், உயிர்கள் வாழ்வதற்கு ஏற்ற சூழலாகிய உள்ளீடு தோன்றியது. உயிர்கள் தோன்றி நிலைபெறும் படியாக இப்பெரிய புவியில் ஊழிக்காலம் கடந்தது.

CP/10/Tam/3

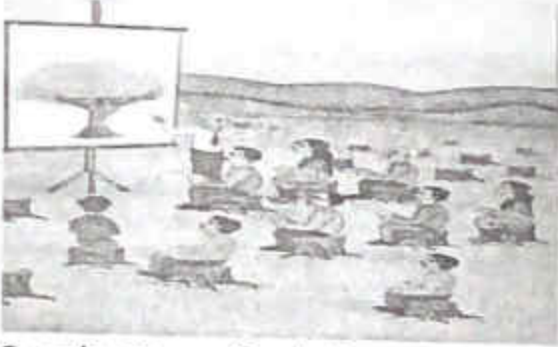
வினாக்கள்:

1. பத்தியில் உள்ள அடுக்குத்தொடர்களை எடுத்து எழுதுக.
 2. புவி ஏன் வெள்ளத்தில் மூழ்கியது?
 3. பெய்த மழை இத்தொடரை வினைத்தொகையாக மாற்றுக.
 4. இப்பத்தி உணர்த்தும் அறிவியல் கொள்கை யாது?
 5. உயிர்கள் வாழ்வதற்கு ஏற்ற சூழலாக நீவிர் கருதுவன யாவை?
- 39.அ) சந்தக் கவிதையில் சிறக்கும் கம்பன் என்ற தலைப்பில் இலக்கிய உரை எழுதுக.

(அல்லது)

ஆ) 'கற்றுச்சூழலைப் பேணுவதே இன்றைய அறம் என்ற தலைப்பில்', பெற்றோர் ஆசிரியர் கூட்டத்தில் பேசுவதற்கான உரைக்குறிப்பு ஒன்றை உருவாக்குக.

- 40.படம் உணர்த்தும் கருத்தை நயமுற ஐந்து தொடர்களில் எழுதுக.



- 41.வீட்டு எண் 12, பாரதியார் தெரு, சிலம்புநகர், கன்னியாகுமரி மாவட்டத்தில் அரசு மேல்நிலைப்பள்ளியில் பத்தாம் வகுப்பினை நிறைவு செய்த சிதம்பரநாதனின் மகன் கலைச்செல்வன் எழுத்தர் பணியில் சேர விரும்புகிறார். தேர்வுத் தன்னை கலைச்செல்வனாகக் கருதி கொடுக்கப்பட்டுள்ள தன் விவரப் படிவத்தை நிரப்புக.
- 42.அ) மாநில அளவில் நடைபெற்ற 'மரம் இயற்கையின் வரம்' எனும் தலைப்பிற்கான கட்டுரைப் போட்டியில் வெற்றி பெற்று முதல் பரிசு பெற்ற தோழனை வாழ்த்தி கடிதம் எழுதுக.

(அல்லது)

ஆ) நாளிதழ் ஒன்றின் பொங்கல் மலரில் உழவுத் தொழிலுக்கு வந்தனை செய்வோம் என்ற உங்கள் கட்டுரையை வெளியிட வேண்டி அந்நாளிதழ் ஆசிரியருக்குக் கடிதம் எழுதுக.

பகுதி - V

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விரிவான விடையளிக்கவும்.

3X8=24

- 43.அ) காற்று பேசியதைப் போல நிலம் பேசுவதாக எண்ணிக் கொண்டு பேசுக.

(அல்லது)

ஆ) பள்ளித் திடலில் கிடந்த பண்ப்பையை உரியவரிடம் ஒப்படைத்ததையும், அதற்குப் பாராட்டுப் பெற்றதையும் பற்றி வெளியூரில் இருக்கும் உறவினர் ஒருவருக்குக் கடிதம் எழுதுக.

- 44.அ) சா. கந்தசாமியின் 'பாய்ச்சல்' கதையில் வரும் 'அனுமான்' என்ற கலைஞனின் கலைத்திறனை விளக்குக.

(அல்லது)

ஆ) உங்கள் ஊரில் கடின உழைப்பாளர் - சிறப்பு மிக்கவர் - போற்றத்தக்கவர் - என்ற நிலைகளில் நீங்கள் கருதுகின்ற பெண்கள் தொடர்பான செய்திகளைத் தொகுத்து எழுதுக.

- 45.அ) நாட்டு விழாக்கள் - விடுதலைப் போராட்ட வரலாறு - நாட்டு முன்னேற்றத்தில் மாணவர் பங்கு குறிப்புகளைக் கொண்டு ஒரு பக்க அளவில் கட்டுரை வரைக.

(அல்லது)

ஆ) மழை நீர் சேகரிப்பு என்ற தலைப்பில் கட்டுரை வரைக.

CH/10/Tam / 4

சரியான விடையளி :-

1. 'கேட்டவர் மகிழ்ப பாடிய பாடல் இது' - தொழில் இம் பெற்றுள்ள தொழிலைப்பற்றி வினையாடிவண்ணையும் பெயரும் முறையே
அ) பாடிய : கேட்டவர் ஆ) பாடி : பாடிய இ) கேட்டவர் : பாடிய எ) பாடி : கேட்டவர்
2. 'பாடுதமிழ் பனிக்கடல் படுக' என்னும் மூவ்வையப் பாடி அடி உணர்த்தும் அறிவினை செயதி யாது?
அ) கடலின் அனியாதி மேகமாதல் ஆ) கடலின் தவிர்த்தல் இ) கடலின் தவிர்த்தல் எ) கடலின் கொந்தளித்தல்
3. விருந்தினரைப் பேணுதலுக்குப் பெருந் தேவையாய் தலை நன் கருங்கோடு இச் சிறியாய்மைப் பணையார் வைத்து விருந்தினர்களை என்சிறு புறநாடாறு. இசையதி உணர்த்தும் விருந்து கொற்றிய பிறை.
அ) விருந்தினரை விருந்து ஆ) இன்னவையிலும் விருந்து இ) அவ்விலும் விருந்து எ) உறையின் விருந்து
4. உடைநடுகே பாப்பன் அவையேன் - யாரிடம் யார் கூறியது? அ) தலசேகரமுனரிடம் இ) காரைவரை
ஆ) இறைவனிடம் தலசேகரமுனரிடம் இ) மருத்துவரிடம் நேயயானி எ) நேயயானிடம் மருத்துவரை
5. "இங்கு நகரம் இருந்து நிறுமா" என்று வழிப்போக்கர் கேட்பது வினா "அதோ அங்கு நிறுமா" என்று மருந்தினர் கூறியது விடை அ) நயவின்னா. வினா எதிர்வினாதல்
ஆ) அறிவினா மறைவிடை இ) அறியாவினா. கட்டுவிடை எ) கொளவினா. இனம்மாழி விடை
6. 'சதாவதானம்' என்னும் கலையில சிறந்து விளங்கியவர்
அ) பாரதியார் ஆ) கம்பர் இ) செய்யுதம்பிப்பாவனர் எ) பரஞ்சோதி முனிவர்
7. கோசுண்டியில் கொடை இல்லாத காரணம் என்ன? அ) நல்ல உளளம் உடையவர்கள் இல்லாததால்
ஆ) ஊரில் விளைச்சல் இல்லாததால் இ) அரசன் கொடுங்கோல் ஆட்சி புரிவதால் எ) அங்கு வறுமை இல்லாததால்
8. இருநாட்டு அரசர்களும் தம்பைப்பூவைச் சூழப்போரிடுவதன் காரணம்
அ) நாட்டைக் கைப்பற்றல் ஆ) ஆற்றை கவர்தல் இ) வலிமையை நிறைநாட்டல் எ) கோட்டையை முற்றுகையிடல்
9. இரப்போக்கு ஈயாது வாழ்தலைவிட உயிரை விட்டுவிடுதல் மேலானது என்றெல்லாம் கூறும் நூல்
அ) புறநானூறு ஆ) சிறுபாணாற்றுப்படை இ) கவித்தொகை எ) நற்றிணை
10. "வீட்டைத் துடைத்துச்சாயம் அடித்தல்" இவ்வுகுறிப்பிடுவது
அ) காலம் மாறுவதை ஆ) வீட்டைத் துடைப்பதை இ) இடையறாது அறப்பணி செய்தலை எ) வண்ணம் பூசுவதை
11. மார்கழி. தை என்பன அ) கால்காலம் ஆ) குளர்காலம் இ) முன்பனிக்காலம் எ) பின்பனிக்காலம்
பாடலைப்படித்து பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடை தருக.

வண்ணமும் சுண்ணமும் தன் நறுஞ் சாந்தமும்

பூவும் புகையும் மேலிய விரையும்

பகர்வனர் திரிதரு நகர வீதியும்

பட்டினம் மயிரினும் பருத்தி நூலினும்

கட்டு நுண்ணினைக் கருகர் இருக்கையும்

12. இப்பாடல் இடம் பெற்ற நூல் எது? அ) கம்பராமாயணம் ஆ) சிலப்பதிகாரம் இ) காலக்கணிதம் எ) புறநானூறு
13. 'வண்ணமும் சுண்ணமும்' என்பதன் இலக்கணக்குறிப்பு
அ) எண்ணும்மை ஆ) உவமைத்தொகை இ) அன்மொழித்தொகை எ) வினைத்தொகை
14. 'காருகர்' என்பதன் பொருள் அ) ஒவியர் ஆ) ஆசிரியர் இ) நெய்பவர் எ) மருத்துவர்
15. இப்பாடலின் ஆசிரியர் அ) கம்பர் ஆ) பாரதியார் இ) கண்ணதாசன் எ) இளங்கோவடிகள்

பகுதி - II பிரிவு - I

குறிப்பு : எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும். வினா எண் 21க்கு கட்டாயமாக விடையளிக்கவும் :-

4 X 2 = 8

16. இறழ் பொம்மல் பெறுகுவர் - இத்தொடர் உணர்த்தும் பொருளை எழுதுக.
17. குறிப்பு வரைக - அவையம்.
18. உடுப்பதூஉம் உண்பதூஉம் காணின் பிறர்மேல்
வடுக்காண் வற்றாரும் கீழ் - இக்குறளில் அமைந்துள்ள அளபெடையின் வகையைச் சுட்டி அதன் இலக்கணம் தருக.
19. விடைகளுக்கேற்ற வினாக்கள் அமைக்க.
அ) காந்தியடிகள் நாட்டு விடுதலைக்காக அறவழியில் போராடினார்.
ஆ) கீழடி அகழாராய்ச்சி மூலம் தமிழரின் தொன்மைக்காலம் உறுதிப்படுத்தப்பட்டுள்ளது.
20. மெய்க்கீர்த்தி பாடப்படுவதன் நோக்கம் யாது?
21. 'வினை' என முடியும் குறளை எழுதுக.

பிரிவு - II

குறிப்பு : எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு மட்டும் சுருக்கமாக விடையளிக்கவும் :-

5 X 2 = 10

22. சொற்களில் மறைந்துள்ள தொகைகளை எழுதுக. அ) கீரி பாம்பு ஆ) முத்துப்பல்
23. 'அமர்ந்தான்' பகுபத உறுப்பிலக்கணம் தருக.
24. இருசொற்களையும் ஒரே தொடரில் அமைத்து எழுதுக. அ) சிறு - சிறு ஆ) விடு - வீடு
25. பழமொழிகளை நிறைவு செய்க. அ) ஒரு பாணை ஆ) உப்பிட்ட வரை
26. கலைச்சொல் தருக. அ) Cosmic rays - ஆ) Intellectual -
27. "நேற்று நான் பார்த்த அருச்சுனன் தபசு என்ற கூத்தில் அழகிய ஒப்பனையையும் சிறந்த நடிப்பையும் இனிய பாடல்களையும் நுகர்ந்து மிக மகிழ்ந்தேன்" என்று சேகர் என்னிடம் கூறினான். இக்கூற்றை அயற்கூற்றாக எழுதுக.
28. தொடரை அடைப்புக்குறிக்குள் உள்ளவாறு மாற்றுக.
அ) அழைப்பு மணி ஒலித்தது. கயல்விழி கதவைத் திறந்தார். (கலவைச் சொற்றொடராக மாற்றுக)
ஆ) ஒடிக்கொண்டிருந்த மின்விசிறி சட்டென நின்றவுடன், அறையில் உள்ளவர்கள் பேச்சு தடைப்பட்டது.
(தனிச் சொற்றொடராக)

29. குறிப்பு : எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் :-
உரைப்பத்தியைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்க.
அறம் கூறும் மன்றங்கள் அரசனின் அறநெறி ஆட்சிக்குத் துணை புரிந்தன. அறம் கூறு அவையம் பற்றி அறம் அறக்கண்ட நெறிமான் அவையம் என்கிறது புறநானூறு உரையுரிவிருந்த அற அவையம் தனிச்சிறப்பு பெற்றது என்று இலக்கியங்கள் குறிப்பிடுகின்றன. மதுரையில் இருந்த அவையம் பற்றி மதுரைக்காஞ்சி குறிப்பிடுகிறது. அங்குள்ள அவையம் துலாக்கோல் போல நடுநிலை மிக்கது என்கிறது.
அ) அரசனின் அறநெறி ஆட்சிக்குத் துணைபுரிந்தவை எவை? ஆ) அவையம் பற்றி புறநானூறு கூறுவது யாது? இ) மதுரையில் இருந்த அவையம் எப்படி இருந்ததாக மதுரைக்காஞ்சி குறிப்பிடுகிறது?
30. புளியாங்கன்று அழகாக நடப்பட்டுள்ளது. இதுபோல் இளம்பயிர்வகை கந்தின் பெயர்களைத் தொடரில் அமைக்க.
31. தலையைக் கொடுத்தேனும் தலைநகரைக் காப்போம் - இடஞ்சுடழிப் பொருள் விளக்குக.

பிரிவு - 2

- குறிப்பு : எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும். வினா எண் 34-க்கு கட்டாயமாக விடையளிக்கவும் :- 2 X 3 = 6
32. கூத்தனைக் கூதன் ஆற்றுப்படுத்தலைக் கூத்தராற்றுப்படை எவ்வாறு காட்டுகிறது?
33. முத்தம்மழை விழுந்ததும் என்னவெல்லாம் நிகழ்வதாக கு.ப.ரா. கவிபாடுகிறார்?
34. மாற்றம் எனத்தொடங்கும் காலக்கணிதப்பாடலை எழுதுக. (அல்லது) 'சிறுநாம்பு' எனத்தொடங்கும் முல்லைப்பாடலை எழுதுக.

பிரிவு - 3

- குறிப்பு : எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் சுருக்கமாக விடையளிக்கவும் :- 2 X 3 = 6
35. கண்ணை கண்ணுறங்கு
காலையில் நீயெழும்பு
மாமழை பெய்கையிலே
மாம்புவே கண்ணுறங்கு
பாடினேன் தாலாட்டு
ஆடி ஆடி ஓய்ந்துறங்கு - இத்தாலாட்டுப் பாடலில் அமைந்துள்ள தொடர் வகைகளை எழுது.

இசைம் மலையம்

36. தற்குறிப்பேற்ற அணியைச் சான்றுடன் விளக்குக.
37. வேலோடு நின்றான் இருவென் நறுபோளும்
கோலோடு நின்றான் இரவு - இக்குறட்பாவினை அலகிட்டு வாய்பாடு தருக.

பகுதி - IV

- குறிப்பு : அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும் :- 5 X 5 = 25
38. அ) மன்னன் இடைக்காடனார் என்ற புலவனுக்குச் சிறப்புச் செய்தது ஏன்? விளக்கம் தருக. (அல்லது)
ஆ) கருணையனின் தாய் மறைவுக்கு, வீரமாமுனிவர் பூக்கள் போன்ற உவமைகளாலும் உருவக மலர்களாலும் நிகழ்த்திய கவிதாஞ்சலியை விவரிக்க.
39. அ) மென்திறன் பேசியால் ஏற்படும் நன்மை தீமைகள் குறித்து உன் சகோதரிக்கு மடல் ஒன்று எழுதுக. (அல்லது)
ஆ) உணவு விடுதியொன்றில் வழங்கப்பட்ட உணவு விலை கூடுதலாகவும், தரமற்றதாகவும் இருந்தது குறித்து உணவுப் பாதுகாப்பு ஆணையருக்கு புகார் விண்ணப்பம் ஒன்று எழுதுக.

40. காட்சியைக் கண்டு கவினுறு எழுதுக.
புத்தகம் (பக்கம் எண் : 125இல் காட்சி)



41. வீட்டு எண் : 48, கவிமணி தெரு, கன்னியாகுமரி மாவட்டத்தில் அரசு மேல்நிலைப்பள்ளியில் பத்தாம் வகுப்பினை நிறைவு செய்த தமிழரசனின் மகன் இனியன் மேல்நிலை வகுப்பில் சேர விரும்புகிறார். தேர்வர் தன்னை இனியனாகப் பாவித்து உரிய படிவத்தைத் தேர்ந்தெடுத்து மேல்நிலை வகுப்புச்சேர்க்கை விண்ணப்பப் படிவத்தினை நிரப்புக.

42. அ) பள்ளியிலும் வீட்டிலும் எவ்வாறு நடந்துகொள்ள வேண்டும் என எழுதுக. (அல்லது)
ஆ) மொழிபெயர்க்க.

1. Education is what remains after one has forgotton what one has learned in School - Albert Einstein.
2. Tomorrow is often the busiest day of the week - Spanish Proverb.
3. It is during our darkest moments that we must focus to see the light - Aristotle.
4. Success is not final, failure is not fatal. It is the courage to continue that counts - Winston Churchill.

மாற்று வினா (மாற்றுத் திறனாளிக்கானது)

ஐராய்பர்களின் மனஉவை எழுதுக.

1. உதகமண்டலம் 2. நாகப்பட்டினம் 3. புதுச்சேரி 4. கும்பகோணம் 5. மயிலாப்பூர்

பகுதி - V (மதிப்பெண் : 24)

3 X 8 = 24

- குறிப்பு : அனைத்து வினாக்களுக்கும் விளிவான விடையளிக்கவும் :-
43. அ) தமிழின் சொல்வளம் பற்றியும் புதிய சொல்லாக்கத்திற்கான தேவை குறித்தும் தமிழ் மன்றத்தில் பேசுவதற்கான உரைக்குறிப்புகளை எழுதுக. (அல்லது) ஆ) ஜெயகாந்தன் நினைவுச் சிறப்பிதழை, வார இதழ் ஒன்று வெளியிட இருக்கிறது. அதற்கான ஒரு சுவராட்டியை வடிவமைத்து அளிக்க.
44. அ) கு. அழகிரிசாமியின் ஒருவன் இருக்கிறான் சிறுகதையில் மனிதத்தை வெளிப்படுத்தும் கதைமாந்தர் குறித்து எழுதுக. (அல்லது) ஆ) 'கற்கைநன்றே கற்கைநன்றே' என்கிறது வெற்றிவேற்கை. மேரியிப்பிரிந்து பறிக்கப்பட்ட புத்தகம் அச்சிறுமியின் வாழ்க்கையில் கல்விச்சுடரை ஏற்றிய கதையைப் பற்றிய உங்களின் கருத்துகளை விவரிக்க.
45. அ) கட்டுரை எழுதுக. 'விண்வெளியும் கல்பனா சாவ்லாவு' (அல்லது)
குறிப்புகளைக் கொண்டு கட்டுரை வரைக.
முன்னுரை - உலகை மிரட்டும் கொடியநோய்கள் - கொரோனா - பாதுகாக்கும் வழிமுறைகள் - தடுப்பூசியின் இன்றியமையாமை - முன்களப் பணியாளர்கள் - அரசின் சாதனைகள் - மீண்டும் வராமல் தடுக்கும் வழிவகை - நம் கடமை நம் உயிர் - முடிவுரை.



முதல் திருப்புதல் பொதுத் தேர்வு - 2023

பத்தாம் வகுப்பு

Reg.No. 110132

தமிழ்

தேரம்: 3.00 மணி

பகுதி - I

மதிப்பெண்கள்: 100

குறிப்பு: i) அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும்.

15 x 1 = 15

ii) கொடுக்கப்பட்ட நான்கு விடைகளில் சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து குறியீட்டுடன் விடைகளையும் எழுதவும்.

- 'மெத்த வணிகலன்' என்னும் தொடரில் தமிழகனார் குறிப்பிடுவது
அ) வணிகக் கப்பல்களும் ஐம்பெரும்காப்பியங்களும்
ஆ) பெரும் வணிகமும் பெரும் கலன்களும்
இ) ஐம்பெரும்காப்பியங்களும் அணிகலன்களும்
ஈ) வணிகக் கப்பல்களும் அணிகலன்களும்
- அறிஞருக்கு நூல், அறிஞரது நூல் ஆகிய சொற்றொடர்களில் பொருளை வேறுபடுத்தக் காரணமாக அமைவது
அ) வேற்றுமை உருபு ஆ) எழுவாய் இ) உவம உருபு ஈ) உரிச்சொல்
- குடியரசுத் தலைவர் நாளை தமிழகம் வருகிறார். என்ற தொடரிலும், கத்துங்குயிலோசை சற்றே - வந்து காதிற் படவேணும் - என்ற அடியிலும் இடம்பெற்றுள்ள வழுவமைதி முறையே
அ) மரபு வழுவமைதி, திணை வழுவமைதி ஆ) கால வழுவமைதி, மரபு வழுவமைதி
இ) பால் வழுவமைதி, இட வழுவமைதி ஈ) திணை வழுவமைதி, பால் வழுவமைதி
- பாரத ஸ்டேட் வங்கியின் உரையாடு மென்பொருள் எது?
அ) துலா ஆ) குலா இ) சீலா ஈ) இலா
- இடைக்காடனாரின் பாடலை இகழ்ந்தவர் _____ இடைக்காடனாரின் மீது அன்பு வைத்தவர் _____.
அ) அமைச்சர், மன்னன் ஆ) அமைச்சர், இறைவன்
இ) இறைவன், மன்னன் ஈ) மன்னன், இறைவன்
- ஏறுகோட்பறை _____ என்னும் நிலத்திற்குரிய பறை ஆகும்.
அ) குறிஞ்சி ஆ) மருதம் இ) முல்லை ஈ) நெய்தல்
- கரகாட்டத்தைக் கும்பாட்டம் என்றும் குடக்கூத்து என்றும் கூறுவர். - இத்தொடருக்கான வினா எது?
அ) கரகாட்டம் என்றால் என்ன?
ஆ) கரகாட்டம் எக்காலங்களில் நடைபெறும்?
இ) கரகாட்டத்தின் வேறு வேறு வடிவங்கள் யாவை?
ஈ) கரகாட்டத்தின் வேறு பெயர்கள் யாவை?
- தமிழினத்தை ஒன்றுபடுத்தும் இலக்கியமாக ம.பொ.சி கருதியது _____.
அ) திருக்குறள் ஆ) புறநானூறு இ) சிலப்பதிகாரம் ஈ) கம்பராமாயணம்
- "தன் நாட்டு மக்களுக்குத் தந்தையும் தாயும் மகனுமாக இருந்த அரசன்" என்னும் மெய்க்கீர்த்தித் தொடர் உணர்த்தும் பொருள்
அ) மேம்பட்ட நிருவாகத் திறன் பெற்றவர் ஆ) மிகுந்த செல்வமுடையவர்
இ) பண்பட்ட மனித நேயம் கொண்டவர் ஈ) நெறியோடு நின்று காவல் காப்பவர்
- உலகமே வறுமையுற்றாலும் கொடுப்பவன் என்றும் பொருள்களின் இருப்பைக் கூட அறியாமல் கொடுப்பவன் என்றும் பாராட்டப்படுபவர்
அ) உதியன் ; சேரலாதன் ஆ) அதியன் ; பெருஞ்சாத்தன்
இ) பேகன் ; கிள்ளிவளவன் ஈ) நெடுஞ்செழியன் ; திருமுடிக்காரி
- பூக்கையைக் குவித்துப் பூவே புரிவோடு காக்க என்று _____ வேண்டினார்.
அ) கருணையன், எலிசபெத்துக்காக ஆ) எலிசபெத், தமக்காக
இ) கருணையன், பூக்களுக்காக ஈ) எலிசபெத், பூமிக்காக

பாடலைப் படித்துப் பின்வரும் (12,13,14,15) வினாக்களுக்கு விடை தருக :

- அருளைப் பெருக்கி அறிவைத் திருத்தி
மருளை அகற்றி மதிக்கும் தெருளை
அருத்துவதும் ஆவிக்கு அருந்துணையாய் இன்பம்
பொருத்துவதும் கல்வியென்றே போற்று
12. 'மருளை அகற்றி' என்பதில் 'மருள்' என்ற சொல்லின் பொருள்
அ) மயக்கம் ஆ) மகிழ்ச்சி இ) மனத்திட்பம் ஈ) இருள்
13. இப்பாடலில் பெருமைப்படுத்தப்படுவது
அ) தமிழ் ஆ) கல்வி இ) அறிவியல் ஈ) இலக்கியம்
14. இப்பாடல் இடம்பெற்றுள்ள நூல்
அ) நாலடியார் ஆ) மெய்க்கீர்த்தி இ) முல்லைப்பாட்டு ஈ) நீதிவெண்பா
15. இப்பாடலின் ஆசிரியர்
அ) கீரந்தையார் ஆ) பரஞ்சோதி முனிவர்
இ) தேவநேயப் பாவாணர் ஈ) கா.ப.செய்குதம்பிப் பாவலர்

பகுதி - II

பிரிவு - 1

குறிப்பு : எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளி.
வினா எண் 21க்கு கட்டாயமாக விடையளிக்கவும்.

4 x 2 = 8

16. வசன கவிதை - குறிப்பு வரைக.
17. விருந்தினரை மகிழ்வித்துக் கூறும் முகமன் சொற்களை எழுதுக.
18. மெய்க்கீர்த்தி பாடப்படுவதன் நோக்கம் யாது?
19. ஜெயக்காந்தனின் திரைப்படமான படைப்புகளை எழுதுக.
20. 'நச்சப்படாதவன்' செல்வம் - இத்தொடரில் அடிக்கோடிட்ட சொல்லுக்குப் பொருள் தருக.
21. 'செயற்கை' எனத் தொடங்கும் திருக்குறளை எழுதுக.

பிரிவு - 2

குறிப்பு : எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளி.

5 x 2 = 10

22. 'எழுது என்றாள்' என்பது விரைவு காரணமாக 'எழுது எழுது என்றாள்' என அடுக்குத்தொடரானது. 'சிரித்துப் பேசினார்' என்பது எவ்வாறு அடுக்குத்தொடராகும்?
23. தீவக அணியின் வகைகள் யாவை?
24. வேங்கை என்பதைத் தொடர் மொழியாகவும், பொது மொழியாகவும் வேறுபடுத்திக் காட்டுக.
25. 'அறியேன்' - பகுபத உறுப்பிலக்கணம் தருக.
26. கலைச்சொற்கள் தருக : அ) Terminology ஆ) Intellectual
27. சொற்களில் மறைந்துள்ள தொகைகளை அடையாளம் கண்டு தொடரில் அமைக்க:
அ) செம்மொழி ஆ) தாய் சேய்

குறிப்பு : செவி மாற்றுத்திறனாளர்களுக்கான மாற்று வினா :

சொற்களை இணைத்து நான்கு புதிய சொற்களை உருவாக்குக :

வான், பூ, விளக்கு, தேன், விண், மணி, விலங்கு, சேய், மேகலை, பொன்

28. புறத்திணைகளில் எதிரெதிர் திணைகளை எழுதுக.

பகுதி - III

பிரிவு - 1

எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கும் மட்டும் விடையளிக்கவும் :

2 x 3 = 6

29. சோலைக் (பூங்கா) காற்றும், மின்விசிறிக் காற்றும் பேசிக்கொள்வது போல் ஓர் உரையாடலை அமைக்க.
30. சங்ககாலப் போர் அறம் குறித்து எழுதுக.
31. உரைப் பத்தியைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.
பருப்பொருள் சிதறும் படியாக பல ஊழிக் காலம் கடந்து சென்றன. புவி உருவானபோது நெருப்புப் பந்து போல் விளங்கிய ஊழிக்காலம் தோன்றியது. பின்னர் புவி குளிரும் படியாக தொடர்ந்து மழை பொழிந்தது. அவ்வாறு தொடர்ந்து பெய்த மழையால் புவி வெள்ளத்தில் மூழ்கியது. இப்படி மீண்டும் சிறப்பாகிய ஆற்றல் மிகுந்து செறிந்து இப்படியாக நடந்த இந்த பெரிய உலகத்தில் உயிர்கள் வாழ்வதற்கு ஏற்ற சூழலாகிய நிலம், நீர், காற்று, வானம், தட்பவெப்பம் தோன்றியது.



(3)

X தமிழ்

- அ) புவி ஏன் வெள்ளத்தில் மூழ்கியது?
ஆ) இப்பத்திக்கு ஏற்ற தலைப்பு தருக.
இ) உயிர் வாழ்வதற்கு ஏற்ற சூழலாக நீவிர் கருதுவன யாவை?

பிரிவு - 2

எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கும் மட்டும் விடையளி.
(34வது வினாவிற்கு கட்டாயமாக விடையளிக்க வேண்டும்)

2 x 3 = 6

32. தமிழன்னையை வாழ்த்துவதற்கான காரணங்களாகப் பாவலரேறு சுட்டுவன யாவை?
33. மாளாத காதல் நோயாளன் போல - என்னும் தொடரில் உவமை சுட்டும் செய்தியை விளக்குக.
34. 'விருந்தினனாக' எனத் தொடங்கும் காசிக்காண்டம் பாடலை எழுதுக. (அல்லது)
தூசும் துகிரும் எனத் தொடங்கும் சிலப்பதிகாரப் பாடலை அடிபிறழாமல் எழுதுக.

பிரிவு - 3

எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கும் மட்டும் விடையளி.

2 x 3 = 6

35. அரியவற்றுள் எல்லாம் அரிதே பெரியாரைப்
பேணித் தமராக் கொளல் - குறட்பாவினை அலகிட்டு வாய்பாடு தருக.
36. தன்மையணியை எடுத்துக்காட்டுடன் விளக்குக.
37. ஆசிரியப்பாவின் பொது இலக்கணத்தை எழுதுக.

பகுதி - IV

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளி :

5 x 5 = 25

38. அ) மனோன்மணியம் சுந்தரனாரின் தமிழ்த்தாய் வாழ்த்துப் பாடலையும்,
பெருஞ்சித்திரனாரின் தமிழ் வாழ்த்தையும் ஒப்பிட்டு மேடைப்பேச்சு ஒன்றை
உருவாக்குக. (அல்லது)
ஆ) கருணையனின் தாய் மறைவுக்கு வீரமாமுனிவர் தம் பூக்கள் போன்ற உவமைகளாலும்,
உருவக மலர்களாலும் நிகழ்த்திய கவிதாஞ்சலியை விவரிக்க.
39. அ) பத்தாம் வகுப்புப் பயிலும் உனது தோழன் மாநில அளவில் நடைபெற்ற "மரம்
இயற்கையின் வரம்" எனும் தலைப்பிலான போட்டியில் வெற்றி பெற்றுள்ளான்.
அவனைப் பாராட்டி கடிதம் ஒன்று எழுதுக. (அல்லது)
ஆ) நாளிதழ் ஒன்றின் பொங்கல் மலரில் 'உழவுத் தொழிலுக்கு வந்தனை செய்வோம்' என்ற
உங்கள் கட்டுரையை வெளியிட வேண்டி, அந்நாளிதழ் ஆசிரியருக்குக் கடிதம் எழுதுக.
40. காட்சியைக் கண்டு கவினுற எழுதுக :



41. கொடுக்கப்பட்டுள்ள விண்ணப்பப் படிவத்தினைப் பூர்த்தி செய்க:
தமிழ்நாடு விளையாட்டு மேம்பாட்டு ஆணையத்தில் முரளி என்பவர் உறுப்பினராக சேர
விண்ணப்பத்தினைப் பூர்த்தி செய்க.
42. அ) பழமொழிகளை நிறைவு செய்க :

- 1) உப்பிட்டவரை _____
3) அளவுக்கு _____
5) உப்பில்லாப் _____

- 2) ஒரு பாளை _____
4) மருந்தே ஆயினும் _____
(அல்லது)

ஆ) மொழிபெயர்க்க, தலைப்பிடுக :

The Golden sun gets up early in the morning and starts its bright rays to fade away the dark. The milky clouds start their wandering. The colourful birds start twitting their morning melodies in percussion. The cute butterflies dance around the flowers. The flowers' fragrance fills the breeze. The breeze gently blows everywhere and makes everything pleasant.

குறிப்பு : செவி மாற்றுத்திறனாளர்களுக்கான வினா :

உரைப்பகுதியைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடை தருக :

பாரதியின் வசன நடை - சிட்டுக்குருவி சிறுதானியம் போன்ற மூக்கு ; சின்னக் கண்கள் ; சின்னத் தலை ; வெள்ளைக் கழுத்து ; அழகிய மங்கல் வெண்மை நிறமுடைய பட்டுப்போர்த்த வயிறு ; கருமையும் வெண்மையும் கலந்த சாம்பல் நிறத்தாலாகிய பட்டுப்போர்த்த முதுகு ; சிறிய தோகை ; துளித்துளிக் கால்கள் ; இத்தனையும் சேர்த்து ஒரு பச்சைக் குழந்தையின் கைப்பிடியிலே பிடித்துவிடலாம். இவ்விதமான உடலைச் சுமந்து கொண்டு என் வீட்டிலே இரண்டு உயிர்கள் வாழ்கின்றன. அவற்றில் ஒன்று ஆண், மற்றொன்று பெண்.

அ) சிட்டுக்குருவியின் முதுகு குறித்து பாரதி கூறுவது என்ன?

ஆ) பாரதியின் வீட்டில் எத்தனை சிட்டுக்குருவிகள் இருந்தன?

இ) சிட்டுக்குருவியின் மூக்கு எப்படி இருந்தது?

ஈ) உரைப்பத்தில் இடம்பெற்றுள்ள அடுத்துத் தொடரை எழுதுக.

உ) உமக்குப் பிடித்த பொருள் குறித்து வசன நடையில் இரண்டு வரிகள் எழுதுக.

பகுதி - V

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விரிவான விடையளிக்கவும்.

3 x 8 = 24

43. அ) பாடப் பகுதியில் இடம் பெற்றுள்ள மெய்க்கீர்த்திப் பாடலின் மையக் கருத்தையும், நயத்தையும் விளக்கி எழுதுக. (அல்லது)

ஆ) காலக்கணிதம் கவிதையில் பொதிந்துள்ள நயங்களைப் பாராட்டி எழுதுக.

கவிஞன் யானோர் காலக் கணிதம்

கருப்படுபொருளை உருப்பட வைப்பேன் !

புவியில் நானோர் புகழுடைத்தெய்வம்

பொன்னினும் விலைமிகு பொருளென் செல்வம்

இவைசரி யென்றால் இயம்புவதென் தொழில்

இவைதவ றாயின் எதிர்ப்பதென் வேலை !

ஆக்கல் அளித்தல் அழித்தல் இம்மூன்றும்

அவனும் யானுமே அறிந்தவை ; அறிக ! - கண்ணதாசன்

44. அ) 'கற்கை நன்றே கற்கை நன்றே

பிச்சை புகினும் கற்கை நன்றே' - என்கிறது வெற்றிவேற்கை.

மேரியிடமிருந்து பறிக்கப்பட்ட புத்தகம், அச்சிறுமியின் வாழ்க்கையில் கல்விச்சுடரை ஏற்றிய கதையைப் பற்றிய உங்களின் கருத்துக்களை விவரிக்க. (அல்லது)

ஆ) "என் மக்கள் அனைவாக்கும் நலம் கிட்டும்

எல்லாரும் நலமுடன் வாழ்வார்கள்" என்ற இராமானுசரின் கூற்றுக்கு ஏற்புடைய தன்னலமற்ற பண்பு கொண்ட உன்னைக் கவர்ந்த ஆளுமை ஒருவரைக் குறித்து விவரித்து எழுதுக.

45. அ) குறிப்புகளைக் கொண்டு கட்டுரை ஒன்று எழுதுக.

முன்னுரை - விண்வெளியில் தமிழரின் அறிவு - கல்பனா சாவ்லா - விண்ணியல் அறிவால் வருங்காலத்தில் மேற்கொள்ள வேண்டியவை - முடிவுரை (அல்லது)

ஆ) அரசுப் பொருட்காட்சியில் நீங்கள் கண்ட சூழலைக் குறிப்புகளின் உதவியோடு கட்டுரை ஒன்று எழுதுக:

முன்னுரை - அரசுப் பொருட்காட்சி அறிவிப்பு - அமைவிடம் - நிகழ்த்தப் பெற்ற நிகழ்கலைகள் - அங்காடிகள் - பல்துறைக் காட்சிக்கூடங்கள் - பொழுதுபோக்கு விளையாட்டுகள் - பலவித உணவுகள் - பெருமித உணர்வு - முடிவுரை.



20-01-2023

வகுப்பு 10

தமிழ்

மதிப்பெண்கள்: 100

நேரம்: 3 மணி

குறிப்பு: 1) இவ்வினாத்தாள் ஐந்து பகுதிகளைக் கொண்டது.

2) விடைகள் தெளிவாகவும் குறித்த அளவினதாகவும் சொந்த நடையிலும் அமைதல் வேண்டும்.

பகுதி - I (மதிப்பெண்கள் 15)

உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்துக் குறியீட்டுடன் எழுதுக:

15×1=15

- 1) 'காய்ந்த இலையும் காய்ந்த தோகையும்' நிலைத்துக் நல்ல உரங்கள்.
இத்தொடரில் அடிக் கோடிட்ட பகுதி குறிப்பிடுவது -
அ) இலையும் சுருகும் ஆ) தோகையும் சுண்டும் இ) தாளும் ஓளையும் ஈ) சுருகும் சுண்டும்.
- 2) மெத்த வணிகன் - என்னும் தொடரில் தமிழகனார் குறிப்பிடுவது.
அ) வணிகக் கப்பல்களும் கம்பெருங்காப்பியங்களும்
ஆ) பெரும் வணிகமும் பெருங் கலன்களும்
இ) கம்பெருங் காப்பியங்களும் அணிகலன்களும்
ஈ) வணிகக் கப்பல்களும் அணிகலன்களும்
- 3) 'கேட்டவர் மகிழப் பாடிய பாடல் இது' - தொடரில் இடம்பெற்றுள்ள தொழிற்பெயரும் வினையாலனையும் பெயரும் முறையே
அ) பாடிய : கேட்டவர் ஆ) பாடல் : பாடிய இ) கேட்டவர் : பாடிய ஈ) பாடல் : கேட்டவர்
- 4) 'பாடுகிமிழ் பனிக்கடல் பருகி' என்னும் முல்லைப்பாட்டு அடி உணர்த்தும் அறிவியல் செய்தி யாது?
அ) கடல் நீர் ஆவியாகி மேகமாதல் ஆ) கடல் நீர் குளிர்ச்சி அடைதல்
இ) கடல் நீர் ஒலித்தல் ஈ) கடல்நீர் கொந்தளித்தல்
- 5) 'பெரியமீசை' சிரித்தார் - வண்ணச் சொல்லுக்கான தொகையின் வகை எது?
அ) பண்புத் தொகை ஆ) உவமைத்தொகை
இ) அன்மொழித்தொகை ஈ) உம்மைத்தொகை
- 6) 'உனதருளே பார்ப்பன் அடியேனே' - யாரிடம் யார் கூறியது?
அ) குலசேகராழ்வாரிடம் இறைவன் ஆ) இறைவனிடம் குலசேகராழ்வார்
இ) மருத்துவரிடம் நோயாளி ஈ) நோயாளியிடம் மருத்துவர்
- 7) அருந்துணை - என்பதைப் பிரித்தால்
அ) அருமை + துணை ஆ) அரு + துணை
இ) அருமை + இணை ஈ) அரு + இணை
- 8) கோசல நாட்டில் கொடை இல்லாத காரணம் என்ன?
அ) நல்ல உள்ளம் இல்லாதவர்கள் இல்லாததால்
ஆ) ஊரில் விளைச்சல் இல்லாததால்
இ) அரசன் கொடுங்கோல் ஆட்சி புரிவதால்
ஈ) அங்கு வறுமை இல்லாததால்
- 9) 'மாவவன் குன்றம் போனாலென்ன? வேலவன் குன்றமாவது எங்களுக்கு வேண்டும்' -
மாவவன் குன்றமும் வேலவன் குன்றமும் முறையே
அ) திருப்பதியும் திருத்தணியும் ஆ) திருத்தணியும் திருப்பதியும்
இ) திருப்பதியும் திருச்செந்தூரும் ஈ) திருப்பரங்குன்றமும் பழனியும்
- 10) 'வீட்டைத் துடைத்துச் சாயம் அடித்தல்' இவ்வடி குறிப்பிடுவது
அ) காலம் மாறுவதை ஆ) வீட்டைத் துடைப்பதை
இ) இடையறாது அறப்பணி செய்தலை ஈ) வண்ணம் பூசுவதை
- 11) சுதந்திர இந்தியாவின் மகத்தான சாதனையும் சவாலுமாக ஜெயகாந்தன் கருதுவது
அ) அரசின் நலத்திட்டங்களைச் செயல்படுத்தல் ஆ) பெற்ற சுதந்திரத்தைப் பேணிக்காத்தல்
இ) அறிவியல் முன்னேற்றம் ஈ) வெளிநாட்டு முதலீடுகள்

பாடலைப் படித்துப் பின்வரும் வினாக்களுக்கு (12, 13, 14, 15) விடை தருக.

தண்டனை மயில்க் ளாடத் தாமரை விளக்கந் தாங்கக்
கொண்டல்கள் முழவி னேங்கக். குவளைகண் விழித்து நோக்க
தெண்டிறை யெழினி காட்டத் தேம்பிழி மகர யாழின்
வண்ணக ளினிது பாட மருதம்வீற் றிருக்கு மாதோ

Ts10T

2

- 12) இப்பாடல் இடம்பெற்ற நூல் எது?
அ) முல்லைப்பாட்டு ஆ) கம்புராமாயணம் இ) மலைபடுகடாம் ஈ) சிலப்பதிகாரம்
- 13) இப்பாடலின் ஆசிரியர் யார்?
அ) பெருஞ்சித்திரனார் ஆ) நப்பூதனார் இ) இளங்கோவழிகள் ஈ) கம்பர்
- 14) பாடலில் இடம்பெற்றுள்ள அடிவழிகைச் சொற்கள் யாவை?
அ) தண்டலை, கொண்டல்கள் ஆ) தண்டலை, தாமரை
இ) தெண்டிரை, தேம்பிழி ஈ) கொண்டல்கள், குவளை
- 15) 'கொண்டல்' - இச்சொல்லின் பொருள் -
அ) காற்று ஆ) மேகம் இ) மலர் ஈ) காடு

பகுதி - II (மதிப்பெண்கள் 18)

பிரிவு - 1

எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு மட்டும் குறுகிய விடையளிக்க.

21 ஆவது வினாவிற்குக் கட்டப்படக்கூடிய விடையளிக்க வேண்டும்.

4 x 2 = 8

- 16) விடைக்கேற்ற வினாக்கள் அமைக்க.
அ) ஜப்பானில் சாப்ட வங்கி உருவாக்கிய இயந்திர மனிதனின் பெயர்: பெயர்.
ஆ) 1908-ஆம் ஆண்டு வ.உ.சிதம்பரனார் ஆங்கிலேயர்களுக்கு எதிராகக் கதேசிக் கப்பல் நிறுவனத்தைத் தொடங்கினார்.
- 17) உலகக் காற்று விழிப்புணர்வுக்கான கிரண்டு முழுக்கத் தொடர்களை எழுதுக.
- 18) வறுமையிலும் படிப்பின் மீது நாட்டம் கொண்டவர் ம. பொ. சி. என்பதற்குச் சான்று தருக.
- 19) வசன கவிதை - குறிப்பு வரைக.
- 20) பாசவர், வாசவர், பல்நினை விலைஞர், உமணர் - சிலப்பதிகாரம் காட்டும் இவ்வணிகர்கள் யாவர்?
- 21) 'கண்' என முடியும் திருக்குறளை எழுதுக.

பிரிவு - 2

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு மட்டும் குறுகிய விடையளிக்க.

5 x 2 = 10

- 22) 'எழுது என்றாள்' என்பது விரைவு காரணமாக 'எழுது எழுது என்றாள்' என அடுக்குத் தொடரானது. 'சிரித்துப் பேசினார்' என்பது எவ்வாறு அடுக்குத் தொடராகும்?
- 23) வருகின்ற கோடை விடுமுறையில் காற்றாலை மின் உற்பத்தியை நேரில் காண ஆர்வம்மொழிக்குச் செல்கிறேன் - இத்தொடர் கால வடிவமைதி ஆனது எவ்வாறு?
- 24) இரு சொற்களையும் ஒரே தொடரில் அமைத்து எழுதுக.
அ) சிறு - சிறு ஆ) விதி - வீதி
- 25) அகராதியில் காண்க: அ) ஆர்க்கி ஆ) உழுவை
- 26) குறள்வெண்பாவின் இலக்கணத்தை எழுதி எடுத்துக்காட்டு தருக.
- 27) எண்ணுப்பெயர்களைக் கண்டு தமிழ் எண்களில் எழுதுக.
அ) எறும்புந்தன் கையால் எண் சாண்.
ஆ) பத்தாம் வகுப்புப் பொதுத்தோரவில் நீவிர் பெற வீரும்பும் மதிப்பெண்.
- 28) 'வருக' - பகுபத உறுப்பிலக்கணம் தருக.

பகுதி - III (மதிப்பெண்கள் 18)

பிரிவு - 1

எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் குறுகிய விடையளிக்க.

2 x 3 = 6

- 29) சோலைக் காற்றும் மின்விசிறிக் காற்றும் பேசிக்கொள்வது போல் ஓர் உரையாடல் அமைக்க.
- 30) சங்க இலக்கியம் காட்டும் அறங்கள் கின்றதைக்கும் தேவையானவையே என்பதற்குச் சில எடுத்துக்காட்டுகள் தருக.
- 31) உரைப் பத்தியைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடை தருக.

சிறுநார் மக்களின் வாழ்வியல் நிகழ்வுகளில் பிரித்துப் பார்க்க இயலாக்க கூறுகளாகத் திகழ்பவை நிகழ்கதைகள். இவை மக்களுக்கு மகிழ்ச்சியெனும் கனி கொடுத்துக் கவலையைப் போக்குகின்றன. சமுதாய நிகழ்வுகளின் ஆவணங்களாகவும் செய்திகளைத் தரும் ஊடகங்களாகவும் திகழ்கின்றன. மக்களின் கலை, அழகியல், புதுமை ஆகியவற்றின் எச்சங்களை அறிவதற்குத் தற்காலத்தில் நிகழ்த்தப்படும் கதைகள் துணைசெய்கின்றன.

Ts10T

3

- அ) பழந்தமிழ் மக்களின் எந்தெந்த எச்சங்களை அறிவதற்கு நிகழ்கலைகள் துணை செய்கின்றன?
 ஆ) நிகழ்கலைகளின் பயன்கள் இரண்டினைக் கூறுக.
 இ) நிகழ்கலைகள் எப்பகுதி மக்களின் வாழ்வியல் கூறுகளில் ஒன்றாகத் திகழ்கின்றன.

பிரிவு - 2

எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் சுருக்கமான விடையளிக்க.

34 ஆவது வினாவிற்குக் கட்டாயமாக விடையளிக்க வேண்டும்.

2 x 3 = 6

- 32) தமிழகனார் தமிழையும் கடலையும் இரட்டிட்டு மொழியும் பாங்கினை விளக்குக?
 33) மன்னர் இடைக்காடனார் என்ற புலவருக்குச் சிறப்பு செய்தது ஏன்? விளக்கம் தருக.
 34) அடிபிறழாமல் எழுதுக.
 'வெய்யோனொளி' எனத் தொடங்கும் கம்பராமாயணப் பாடல்.
 'தூசும் துகிலும்' எனத் தொடங்கும் சிலப்பதிகாரப் பாடல்.

பிரிவு - 3

எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் சுருக்கமான விடையளிக்க.

2 x 3 = 6

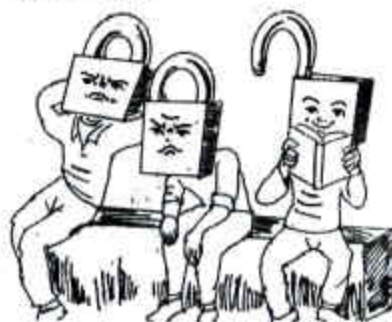
- 35) 'கண்ணே கண்ணுறங்கு
 காலையில் நீயெழும்பு
 மாமழை பெய்கையிலே
 மாம்பூவே கண்ணுறங்கு
 பாடினேன் தாலாட்டு
 ஆடி ஆடி ஓய்ந்துறங்கு' இத்தாலாட்டுப் பாடலில் அமைந்துள்ள தொடர் வகைகளை எழுதுக.
 36) உவமை அணியை எடுத்துக்காட்டுடன் விளக்குக.
 37) அககீட்டு வாய்பாடு தருக.
 வன்கண் குழகாத்தல் கற்றறிதல் ஆள்வினையோ
 டைந்துடன் மாண்ட தமைச்சு.

பகுதி - IV (மதிப்பெண்கள் 25)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

5 x 5 = 25

- 38) அ) முல்லைப்பாட்டில் உள்ள கார்காலைச் செய்திகளை விவரித்து எழுதுக. (அல்லது)
 ஆ) பாடப்புத்தகத்தில் இடம்பெற்றுள் மெய்க்கிரீத்திப் பாடலின் நயத்தை விளக்குக.
 39) அ) நாளிதழ் ஒன்றின் பொங்கல் மலரில் 'உழவுக்கும் தொழிலுக்கும் வந்தனை செய்வோம்' எனும் உங்கள் கட்டுரையை வெளியிட வேண்டி அந்நாளிதழ் ஆசிரியருக்குக் கடிதம் எழுதுக. (அல்லது)
 ஆ) உங்கள் தெருவில் மின்விளக்குகள் பழுதடைந்து உள்ளன. அதனால் இரவில் சாலையில் நடந்து செல்வோருக்கு ஏற்படும் இடையூறுகளை எழுதி ஆவன செய்யுமாறு மின்வாரிய அலுவலருக்குக் கூட்டு விண்ணப்பம் எழுதுக.
 40) காட்சியைக் கண்டு கவினுற எழுதுக.



- 41) வீட்டு எண் 54. கம்பர் தெரு. தென்காசி மாவட்டத்தில் வசித்து வரும் தமிழன்பனின் மகன் வெற்றிமாறனுக்காக, கொடுக்கப்பட்டுள்ள பணிவாய்ப்புக்கான தன்விவரப் படிவத்தை நிரப்புக.
 42) அ) வானொலி அறிவிப்பைக் கேட்ட நீங்கள் உங்களையும் உங்கள் குடும்பத்தாரையும் காப்பாற்றும் வகையில் செய்யும் செயல்களை வரிசைப்படுத்தி எழுதுக.

Ts10T

1. புயலின் போது வெளியே செல்ல மாட்டேன்
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

(அல்லது)

ஆ) மொழிபெயர்க்க.

Malar : Devi, switch off the lights when you leave the room.

Devi : Yeah, We have to save electricity.

Malar : Our nation spends a lot of electricity for lighting up our streets in the night.

Devi : Who knows? In future our country may launch artificial moons to light our night time sky!

Malar : I have read some other countries are going to launch these types of illumination satellites near future.

Devi : Superb news! If we launch artificial moons, they can assist in disaster relief by beaming light on areas that lost power!

திருத்திலாளர்.மு, பதினாம்பு மட்டித் குடாதிட, வலுவம் - 627409.
பகுதி - V (மதிப்பெண்கள் 24)

3 x 8 = 24

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை யளிக்க.

- 43) அ) உங்கள் கீழ்க்கண்ட வந்த உறவினருக்கு நீங்கள் செய்யும் விருந்தோம்பல் பற்றி எழுதுக.
(அல்லது)

ஆ) நெரிநிப்பைகளின் தீமைகளைக் கூறும் பொம்மனாட்டம் உங்கள் பள்ளியின் ஆண்டு விழாவில் நிகழ்த்தப்படுகிறது அதற்குப் பாராட்டுரை ஒன்றினை எழுதுக.

- 44) அ) 'கற்கை நன்றே கற்கை நன்றே' என்கிறது வெற்றியேவற்கை மேரியிடமிருந்து பிச்சை புரிலும் கற்கை நன்றே என்கிறது வெற்றியேவற்கை மேரியிடமிருந்து பறிக்கப்பட்ட புத்தகம் அச்சுறுதியின் வாழ்க்கையில் கல்விக்கடரை ஏற்றிய கதைகளைப் பற்றிய உங்களின் கருத்துகளை விவரிக்க.

(அல்லது)

ஆ) மங்கையராசப் பிறப்பதற்கு என்னும் தலைப்பில் இடம்பெற்றுள்ள பெண் சாதனையாளிகள் பற்றி எழுதுக.

- 45) அ) குறிப்புகளைக் கொண்டு கட்டுரை ஒன்று தருக.
முன்னுரை - விண்வெளியில் தமிழரின் அறிவு - கலையா சாவனா - விண்ணியல் அறிவியல் வருங்காலத்தில் மேற்கொள்ள வேண்டியவை - முடிவுரை.

(அல்லது)

ஆ) முன்னுரை - விசும்பின் துளி - விண்ணின் மழைத்துளி - வான் சிறப்பு - வள்ளுவன் வாபலாழி - மரம் வளர்போம் - பசும்பூசு துளி - இயற்கையைப் போற்றுவோம் - முடிவுரை.

RMI

முதல் திருப்புதல் தேர்வு - 2023

10 - ஆம் வகுப்பு

தமிழ்

நேரம் : 3.00 மணி

--	--	--	--	--

மதிப்பெண்கள் : 100

பகுதி - I (மதிப்பெண்கள் - 15) அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளி.

15 X 1 = 15

சரியான விடையை தேர்வு செய்க.

- முத்துக் கொழுக்கும் கொற்கையின் அரசன் அ) சேரன் ஆ) சோழன் இ) பாண்டியன் ஈ) மூவரும்
- கபிலரின் நண்பர் அ) நக்கீரன் ஆ) இடைக்காடனார் இ) பரஞ்சோதி முனிவர் ஈ) பரணர்
- பாடு இமிழ் பனிக்கடல் பருகி என்னும் முல்லைப்பாட்டு வரிகள் உணர்த்தும் செய்தி யாது?
அ) கடல் நீர் ஆவியாதல் ஆ) கடல் நீர் வெப்பமாதல் இ) கடல் நீர் குளிர்தல் ஈ) கடல் நீர் ஆவியாகி மேகமாதல்
- பெயர் என்னும் இயந்திர மனிதனை உருவாக்கிய நாடு
அ) இந்தியா ஆ) சீனா இ) அமெரிக்கா ஈ) ஜப்பான்
- குலசேகர ஆழ்வாருக்கு மாயத்தால் மீளாத்துயர் தருபவர் யார்?
அ) சிவன் ஆ) பெருமாள் இ) வித்துவக்கோட்டு இறைவர் ஈ) முருகன்
- ஒரு மொழியில் உணர்த்தப்பட்டதை வேறொரு மொழியில் வெளியிடுவதை
அ) கருத்து மாற்றம் ஆ) மொழிபெயர்ப்பு இ) மொழியாக்கம் ஈ) மொழிவளர்ச்சி
- அருளைப் பெருக்கி அறிவைத் திருத்தி மருளை அகற்றி மதிக்கும் பொருள்
அ) தமிழ் ஆ) அறிவியல் இ) கல்வி ஈ) இலக்கியம்
- ஆங்கிலேயருக்கு எதிராக சுதேசிக் கப்பல் நிறுவனத்தை தொடங்கியவர்
அ) மா.பொ.சி ஆ) வ.உ.சி இ) திரு.வி.க ஈ) மூவரும்
- மக்களே போல்வர் கயவர் அவரென்ன - இடம் பெற்ற அணி
அ) சொல் பின் வரும் நிலையணி ஆ) உவமையணி இ) உருவகணி ஈ) தீவகணி
- மாலவன் குன்றம் போனால் என்ன? வேலவன் குன்றமாவது எங்களுக்கு வேண்டும்
அ) திருச்சியும் மதுரையும் ஆ) திருச்சியும் திருத்தணியும்
இ) திருப்பதியும் திருத்தணியும் ஈ) திருச்செந்தூரும் மதுரையும்
- சங்கத் தமிழரின் திணைவாழ்வு எதை அடிப்படையாகக் கொண்டது?
அ) நெசவுத்தொழிலை ஆ) வேளாண்மையை இ) வணிகத்தை ஈ) பண்பாட்டை
- தென்னவன் மகளே திருக்குறளின் மாண்புகழே
இன்னரும் பாப்பத்தே எண்தொகையே நற்கணக்கே
தென்னவன் மகள் யார்? அ) தமிழரசி ஆ) தமிழ்மொழி இ) உமையாள் ஈ) கலைமகள்
- எண் தொகை எனக் குறிப்பிடப்படும் நூல் எது?
அ) எட்டுத்தொகை ஆ) பத்துப்பாட்டு இ) பதிற்றுப்பத்து ஈ) சிலப்பதிகாரம்
- மலராடி இலக்கணக் குறிப்பு தருக.
அ) கிரட்டைக் கிளவி ஆ) உவமைத்தொகை இ) அடுக்குத்தொடர் ஈ) வினைத்தொகை
- காலக்கணிதம் கவிதையில் இடம்பெற்ற தொடர்
அ) கிகழ்ந்தால் என் மனம் கிறந்துவிடாது ஆ) என் மனம் கிகழ்ந்தால் கிறந்துவிடாது
இ) கிகழ்ந்தால் கிறந்தால் விடாது என் மனம் ஈ) என் மனம் கிறந்துவிடாது

பகுதி - II (மதிப்பெண்கள் 18) பிரிவு - 1 ஏதேனும் நான்கனுக்கு மட்டும் விடையளிக்க.

வினா எண். 21க்கு கட்டாயமாக விடையளிக்கவும்.

4 X 2 = 8

- விடை கேற்ற வினா அமைக்க. அ) ஒத்துழையாமை கியக்கத்தை தொடங்கி வைத்தவர் காந்தியடிகள்.
ஆ) பாரியும் கபிலரும் உற்ற நண்பர்கள்.
- அறங்கூர் அவையம் குறித்து எழுதுக.
- நிகழ்கால கலைகளுள் ஏதேனும் நான்கினைத் தருக.
- செயற்கை நுண்ணறிவு கண்ணியான வாட்சனைப் பற்றி எழுதுக.
- பெற்றோர் வேலையிலிருந்து திரும்பத் தாமதமாகும்போது அழும் தம்பிக்கு நீங்கள் கூறும் அறிவுரை யாது?
- குற்றம் என தொடங்கும் குறளை எழுதுக.

பிரிவு - 2 ஏதேனும் ஐந்தனுக்கு மட்டும் விடை தருக.

5 X 2 = 10

- பின்வருவனவற்றுள் சந்திப் பிழை நீக்கி எழுதுக. அ) உலக புகழ் பெற்ற அறிவியல் கண்டுபிடிப்புகளையும்
இலக்கிய படைப்புகளையும் அறிவதற்கு வாய்ப்பு கிடைக்கிறது.
ஆ) உங்கள் படைப்பு நுண்ணறிவு செயலாளரை கொண்டு படைக்க படவில்லை.
- பின்வரும் கலைச்சொல்லின் பொருளை அறிந்து தமிழாக்கம் செய்க. அ) TEMPEST ஆ) MONO LINGUAL
- ஒருமை பன்மைப் பிழைகளை நீக்கி எழுதுக. அ) அறநெறிச் சாரா அறங்கள் சமயம் சார்ந்தது.
ஆ) மொழிப்பெயர்ப்பினால் புதிய சொற்கள் உருவாகி மொழிவளம் ஏற்படுகின்றது.

RMI 10 - Tamil Page - 1

25. உயிரளபெடையின் வகைகள் யாவை?
26. தொகைச் சொற்களை பிரித்து விரித்து எழுதுக. அ) அறுசுவை ஆ) முக்கனி
27. பின்வரும் படிச்சொல்லை பெயரெச்சமாகவும், வினைமுற்றாகவும் மாற்று. படி அல்லது வந்து.
28. பகுபத உறுப்பிலக்கணம் காண்க. அ) வந்ததன் அல்லது வாழ்க.
- பகுதி - III (முதிப்பெண்கள் 18) பிரிவு - 1 எவையேனும் இரண்டனுக்கு மட்டும் சுருக்கமாக விடையளிக்க.**
29. இன்மையிலும் விருந்தோம்பல் பற்றி இலக்கியங்கள் கூறுவன யாவை? **3 X 2 = 6**
30. சங்க இலக்கியங்கள் காட்டும் அறங்கள் இன்றைக்கும் தேவையானவையே என்பதற்கு சான்று தருக.
31. பின்வரும் உரைப்பத்தியை நன்கு படித்து வினாக்களுக்கு விடை தருக.
- 96 வகை சிற்றிலக்கியங்களுள் ஒன்று பிள்ளைத் தமிழ். இறைவனையோ, அரசனையோ, பாட்டுத் தலைவனையோ குழந்தையாக பாவித்து எழுதப்பட்ட இலக்கியம். பத்துப் பருவங்களாக பிரித்து பருவத்திற்கு பத்துபாடல்களாகப் பிரித்து மொத்தம் 100 பாடல்கள் உள்ளன. இது ஆண்பாற் பிள்ளைத்தமிழ், பெண்பாற் பிள்ளைத்தமிழ் என இரு வகைப்படும்.
- வினாக்கள் :** 1) பிள்ளைத்தமிழின் இலக்கணம் யாது?
- 2) பிள்ளைத்தமிழ் எத்தனை வகைப்படும்? அவை யாவை? 3) பாட்டுடைத் தலைவர்கள் யாவர்?
- பிரிவு - 2 எவையேனும் இரண்டனுக்கு மட்டும் விடை தருக. வினா எண். 34 கட்டாய வினா)**
32. தமிழன்னையை வாழ்த்துவதற்கான காரணங்களாக பாவலரேறு கூறுவன யாவை? **2 X 3 = 6**
33. கூத்தனை கூத்தன் ஆற்றுப்படுத்துவதை கூத்தராரற்றுப்படை எவ்வாறு விளக்குகிறது?
34. செம்பொனடிச்சிறு எனத் தொடங்கும் பிள்ளைத்தமிழ் பாடலை அடிபிறழாமல் எழுதுக. (அல்லது) தூசும் துகிலும் என்று தொடங்கும் சிலப்பதிகாரப் பாடலை எழுதுக. **2 X 3 = 6**
- பிரிவு - 3 ஏதேனும் இரண்டனுக்கு மட்டும் விடை தருக.**
35. வினாக்கள் எத்தனை வகைப்படும் அவற்றுள் இரண்டினை சான்றுடன் விளக்குக.
36. ஒழுக்கம் விழுப்பம் தரலான் ஒழுக்கம் உயிரினும் ஒம்பப் படும் அலகிட்டு வாய்பாடு காண்க.
37. அணி விளக்கம் தருக. நீரல் நிறையணி அல்லது தற்குறிப்பேற்றணி.
- பகுதி - IV (முதிப்பெண்கள் 25) அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும். 5 X 5 = 25**
38. பாடலைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடை தருக.
- வாளால் அறுத்துச் சடினும் மருத்துவன்பால். மீளாத தயர்நெரினும் வித்துவக்கோட்டம்மாற்
மாளாத காதல் நோயாளன் போல் மாயத்தால் ஆனா உனதருளே பார்ப்பன் அடியேனே
- வினாக்கள் :** 1) மாளாத காதல் நோயாளன் யார்? 2) இப்பாடலின் ஆசிரியர் யார்?
- 3) மாளாத - இலக்கணக்குறிப்பு தருக. 4) வித்துவக் கோட்டம்மர யார்?
- 5) யார் யாரிடம் கூறிய கூற்று?
39. படம் உணர்த்தும் கருத்தை நயமுற நான்கு தொடர்களில் எழுதுக.
40. எழுத்தார் பணி வேண்டி தன்விவரக் குறிப்பு ஒன்றை தயார் செய்து நிரப்புக.
41. பத்து வரிகளில் கவிதை எழுதுக. மனிதநேயம். (அல்லது) தமிழாக்கம் செய்க. Respected Gentleman, I am Raman studying tenth standard. I have come here to say a few words about our Tamil culture. Sangam literature shows that Tamils were best in culture and civilization about two thousand years ago. Tamils who have defined grammar for language have also defined grammar for life. Tamil culture is rooted in the life styles of Tamil throughout India.
42. இலக்கிய நயம் பாராட்டல்.
- நிலாவையும் வானத்து மீனையும் காற்றையும் உலாவும் மனச்சிறுபுள்ளினை எங்கனும்
நேர்பட வைத்தாங்கே ஒட்டி மகிழ்ந்திடுவோம்
குலாவும் அமுதக் குழம்பை குடித்தொரு பலாவின் கனிச்சுளை வண்டியில் ஓர் வண்டு
கோல வெறி படைத்தோம் பாடுவதும் ஓர்வியப்போ - பாரதியார்.
- பகுதி - V (முதிப்பெண்கள் 24) அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளி. 3 X 8 = 24**
43. மொழிபெயர்ப்பின் பயன் குறித்து ஒரு கட்டுரை எழுதுக. (அல்லது) ஜெயகாந்தன் நினைவுச் சிறப்பிதழை வார இதழ் ஒன்று வெளியிட இருக்கிறது. அதற்கான ஒரு சுவரொட்டியை வடிவமைத்து அளிக்க.
44. சிலப்பதிகார மருவூர் பாக்க வணிக வீதிகளை இக்கால வணிக வளாகங்களோடு ஒப்பிட்டு எழுதுக. (அல்லது) நும் பாடப் பகுதியில் இடம்பெற்ற மெய்க்கீர்த்தி பாடலின் நயத்தை விளக்குக.
45. அன்னம்மையா என்னும் பெயருக்கும் அவரின் செயலுக்கும் உள்ள பொருத்தபாட்டினை விளக்குக. (அல்லது) புயலிலே தோணி கதையில் இடம்பெற்ற வருணனைத் திறனையும் அடுக்கு மொழிச் சொல்லாக்கங்களையும் கட்டுரை வடிவில் எழுதுக.



முதல் திருப்பதல் தேர்வு - 2023

வகுப்பு - 10

காலம் : 3.00 மணி

தமிழ்

மதிப்பெண்கள் : 100

15 x 1 = 15

அ. சினைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளி.

1. பரிபாடல் அடிப்படையில் 'விவரம் திணைபு' என்றும் தொழி எதனைக் குறிக்கிறது.
அ) வானத்தையும பூமியையும் ஆ) வானத்தையும புலையையும்
இ) வானத்தையும பூமியையும் இ) வானத்தையும மெளனத்தையும
2. " மருந்தே அடிநிலை விருந்தொரு உன் " என்றும் அடிமை இடம்பெற்றுள்ள நூல்
அ) குறுந்தொகை ஆ) கொன்றை வேந்தன் இ) திருக்குறள் ஈ) நற்றிணை
3. சிவப்பதிகாரத்திலும் மணிமேகலையிலும் அடங்கிய பாடலின்
அ) அகவற்பா ஆ) வண்பா இ) வஞ்சிப்பா ஈ) கவிப்பா
4. சிவப்பதிகாரம் - அடிக்கோடிடல் சொல்லுக்கான தொனையின் வகை எது?
அ) பண்புத்தொகை ஆ) அன்புபெறுத்தொகை இ) உவமைத்தொகை ஈ) உயிர்ப்பெறுத்தொகை
5. காந்தி திணைபு காந்தி திணைபு நிகழ்த்து நல்ல உதாரணம் - இத்தொடரில் அடிக்கோடிடல் பகுதி
அ) திணைபு சந்திரன் ஆ) திணைபு சந்திரன் இ) திணைபு சந்திரன் ஈ) திணைபு சந்திரன்
6. பெண் குழந்தையை 'வாடா சொல்லம்' என்று கொள்கிறது
அ) பாடல் வடிவவழி ஆ) திணை வடிவவழி இ) மருப வடிவவழி ஈ) கால வடிவவழி
7. 'வெள்ளத்திற் பயினை நதம்' - என்று அறியலாம்
அ) கவிதை ஆ) அகவையாள் இ) நகல்நாள் ஈ) மனங்கொடி மருதனாள்
8. அறியாத கல் இலக்கியம் எனப் பொருள்படுவது
அ) 'செய்து' ஆ) 'செய்து' இ) 'செய்து' ஈ) 'செய்து'
9. 'செய்து' தம்பியாவை என அழைக்கப்படுகிறார்.
அ) நான்கில் கவிதை ஆ) மன்கள் கவிதை இ) சதாவதானி ஈ) தாவதானி
10. இலக்கண முறையுடன் பிழைநீறி பிழைநீறி எழுதுவதும் ஆகும்.
அ) வழு ஆ) வழுநிலை இ) வழுநிலை ஈ) இயல்பு வழுநிலை
11. உலக காற்று நாளாகக் கொண்டாடப்படும் தினம்
அ) ஜூன் 5 ஆ) ஜூன் இ) ஜூன் 15 ஈ) ஜூன் 15

பாடலைப் படித்து வினாவினா விடையளி

பாடலின் திணை நகல் திணை
பாடலும் மணிமேகலையும் பகுதி நூலிலும்
கட்டு நூலிலினால் காட்டுக இலக்கணபு
தூதர் தூதர் அகமும் அகிலும்

12. இவ்வாசை இடம்பெற்றுள்ள நூல் எது?
அ) பெயர்க்கீர்த்தி ஆ) சிலப்பதிகாரம் இ) மணிமேகலையும் ஈ) பரிபாடல்
13. பாடலில் அடங்கிய மொழிவகையை எடுத்து எழுதுக?
அ) பகவானி, பட்டினம் ஆ) மணிமேகலையும், திணை இ) தூதர் இலக்கணபு ஈ) விதிபு, அகிலும்
14. கருகல் பொருள் தருக.
அ) மருத்தன் ஆ) இரும்புக் கொல்லன் இ) உயிர் விதிபு ஈ) பெருவானி
15. இப்பாடலின் ஆசிரியர் யார்?
அ) நகல்நாள் ஆ) நகல்நாள் இ) சீத்தலைச் சாத்தனாள் ஈ) இளங்கோவாசைகள்

10- தமிழ் - பக்கம் 1

ஆ. எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு விடையளி. வினா எண்.21 கட்டாய வினா

4 x 2 = 8

16. விடைக்கேற்ற வினா அமைக்க.

அ) தப்பாட்டம் நிகழ்த்தப்படும் கழலுக்கேற்ப பல்வேறு ஆட்டக் கருவிகளைக் கொண்டுள்ளது.

ஆ) ஒயிலாட்டத்தில் கோலால் கட்டப்பட்ட குடம், தவில், சிங்கி, டோலக், தப்பு போன்ற இசைக்கருவிகள் பயன்படுத்தப்படுகின்றன.

17. 'காடுகள் தினம்' விழிப்புணர்வுக்கான இரண்டு முழுக்கத் தொடர்களை எழுதுக.

18. தமிழ்ச்சொல் வளம் குறித்துக் கால்டுவெல் குறிப்பிடும் கருத்தை எழுதுக.

19. 'காய்மணியாக முன்னக் காய்ந்தெனக் காயந்தேன்' - உவமை உணர்த்தும் கருத்து யாது?

20. வருங்காலத்தில் தேவையெனக் கருதுகின்ற செயற்கை நுண்ணறிவு சார்ந்த கண்டுபிடிப்புகள் இரண்டனை எழுதுக?

21. 'வினை' - என முடியும் திருக்குறளை எழுதுக.

இ. எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்க.

5 x 2 = 10

22. புறத்திணைகளில் எதிரெதிர்த் திணைகள் அட்டவண்ணப் படுத்துக.

23. 'வேங்கை' என்பதைத் தொடர் மொழியாகவும் பொதுமொழியாகவும் வேறுபடுத்துக.

24. குறிப்பைப் பயன்படுத்தி விடை தருக. குறிப்பு : எதிர்மறையான சொற்களை எழுதுக. அ) அருகில் அமர்க ஆ) மீளாத் துயர்

25. கலைச்சொல் தருக. அ) Homograph ஆ) Vowel

26. இரு சொற்களையும் ஒரே தொடரில் அமைத்து எழுதுக. அ) தொடு - தோடு ஆ) மலை - மாலை

27. தனிந்தது - பகுத உறுப்பிலக்கணம் தருக.

28. தீவக அணியின் வகைகளை எழுதுக?

ஈ. எவையேனும் இரண்டினுக்கு விடையளி.

2 x 3 = 6

29. 'நீர் தன்னைப் பற்றி பேசினால்' உங்கள் கற்பனையில் ஆறு தலைப்புகள் தருக?

30. இக்காலம் மொழிபெயர்ப்பு காலம். காலையில் எழுந்தவுடன் நாளிதழ் படிப்பு, மொழிபெயர்ப்பு மூலமே நமக்குச் சாத்தியமாகிறது. இரவு தொலைக்காட்சியல் காணும், கேட்கும் செய்திகளும் மொழிபெயர்ப்பு மூலமே கிடைக்கின்றன. இடையில் நம் பணிகள் பலவற்றிலும் மொழிபெயர்ப்பின் துணை இருந்து கொண்டே இருக்கிறது. ஜெர்மனியில் ஓர் ஆண்டில் பிற மொழிகளிலிருந்து 5000 நூல்கள் வரை மொழி பெயர்க்கப்படுகின்றன.

அ) எந்த நாட்டில் ஓர் ஆண்டில் பிற மொழிகளிலிருந்து 5000 நூல்கள் வரை மொழிபெயர்க்கப்படுகின்றன?

ஆ) காலையில் எழுந்தவுடன் படிப்பு மொழிபெயர்ப்பு மூலமே நமக்குச் சாத்தியமாகிறது.

இ) மொழி பெயர்ப்பின் பயன்குறித்து ஏதேனும் ஒரு நன்மையான செய்தியைக் கூறு?

31. 'சுற்றுப்புறச் சூழலை பேணுவதே இன்றைய அறம்', என்ற தலைப்பில், பெற்றோர் ஆசிரியர் கூட்டத்தில் பேசுவதற்கான உரைக்குறிப்பு ஒன்றை உருவாக்குக. (குறிப்பு : சுற்றுச்சூழல் மாசுபடுவதைத் தடுக்கச் சட்டங்கள் இயற்றப்பட்டிருந்தாலும், ஒவ்வொருவரின் உள்ளத்திலும் ஏற்படும் மாற்றமே சுற்றுச் சூழலைப் பாதுகாக்கும்)

உ. எவையேனும் இரண்டினுக்கு விடையளி. வினா எண்.34 கட்டாய வினா.

2 x 3 = 6

32. எவையெல்லாம் அறியேன் என்று கருணையன் கூறுகிறார்?

33. முதல் மழை விழுந்ததும் என்னவெல்லாம் நிகழ்வதாக கு.ப.ரா. கவி பாடுகிறார்?

34. 'தண்டலை' - எனத் தொடங்கும் கம்பராமாயணப் பாடல் (அல்லது)

'மாற்றம்' - எனத் தொடங்கும் காலக்கணிதம் பாடல்

ஊ. எவையேனும் இரண்டினுக்கு விடையளி.

2 x 3 = 6

35. கொடை வினா, ஏவல் வினா இரண்டினையும் சான்றுடன் விளக்கம் தருக?

36. "ஒழுக்கத்தின் எய்துவர் மேன்மை; இழுக்கத்தின்

எய்துவர் எய்தாப் பழி

குறப்பாவை அலகிடுக.

37. நிரல்நிறை அணியை சான்றுடன் விளக்குக?

10 - தமிழ் - பக்கம் 2

எ. பின்வரும் வினாவிற்கு விடையளி.

5 x 5 = 25

38. அ. சிலப்பதிகார மருவர்ப்பாக்க வணிக வீதிகளை இக்கால வணிக வளங்களோடும், அங்காடிகளோடும் ஒப்பிட்டு எழுதுக. (அல்லது) ஆ. முல்லைப் பாட்டில் உள்ள கார்காலச் செய்திகளை விவரித்து எழுதுக.
39. அ. நாளிதழ் ஒன்றின் பொங்கல் மலரில் உழுவத் தொழிலுக்கு வந்தனை செய்வோம் என்ற உங்கள் கட்டுரையை வெளியிட வேண்டி, அந்நாளிதழ் ஆசிரியருக்கு கடிதம் எழுதுக. (அல்லது) ஆ. உங்கள் பகுதியில் ஏற்பட்ட கடும்புயலில் சாய்ந்துவிட்ட மரங்களை அகற்றியும், பழுதடைந்த சாலைகளைச் சீரமைத்தும், பழுதடைந்த மின்கம்பங்களைச் சரி செய்தும் தருமாறு மாநகராட்சி ஆணையருக்கு கடிதம் ஒன்று எழுதுக.
40. படம் உணர்த்தும் கருத்துக்கள் ஐந்தினை எழுதுக.



41. மதுரை மாவட்டம் பாரதி தெருவில் வசிக்கும் கலையரசன் என்பவரது மகன் செழியனுக்கு, மதுரை மாவட்ட மைய நூலகத்தில் உறுப்பினராக சேருவதற்கு நூலக உறுப்பினர் படிவத்தை நிரப்பி உதவி செய்க.

நூலக உறுப்பினர் படிவம்

திருப்பதி மாவட்ட நூலக ஆணைக்குழு

மைய / கிளை / உறுப்பு நூலகம் திருப்பதி நூலகம்

உறுப்பினர் சேர்க்கை அட்டை

அட்டை எண் 1341

உறுப்பினர் எண் 5143

- பெயர் : 10131
- தந்தை பெயர் : 88001
- பிறந்த நாள் : 08/10/2008
- வயது : 15
- படிப்பு : 10th வகுப்பு
- தொலைபேசி எண் : 9659808810
- முகவரி : அகநிலையம் பட்டி.

(அஞ்சல் குறியீட்டு எண்ணுடன்)

நான் அகநிலையம் நூலகத்தில் உறுப்பினராகப் பதிவு செய்ய இத்துடன் காப்புத்தொகை ரூ. 200.... சந்தா தொகை ரூ. 50..... ஆக மொத்தம் ரூ. 250..... பணமாகச் செலுத்துகிறேன். நூலக நடைமுறை மற்றும் விதிகளுக்குக் கட்டுப்படுகிறேன் என உறுதியளிக்கிறேன்.

இடம்:

நாள்:

தங்கள் உண்மையுள்ள

திரு / திருமதி / செல்வி / செல்வன்

அலுவலக முத்திரை

பிணைப்பாளர் கையொப்பம்

(பதவி மற்றும் அலுவலகம்)

(பதவி / மைய அக ஆலயங்கள், கிளாஸ் முகவர்கள், தொலைபேசிகள், உயர் / மேற்புறப்பள்ளி தலைமை ஆசிரியர்கள், கட்டளை / நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்கள், நடைபி / மருமகன் / உயர் / மேற்புறப்பள்ளி உறுப்பினர்கள்)

10 - தமிழ் - பக்கம் 3

42. அ. மொழி பெயர்க்க.

Among the five geographical divisions of the Tamil country in Sangam literature. The Marutam region was fit for cultivation, as it had the fertile lands. The property of a farmer depended on getting the necessary sunlight, seasonal rains and the fertility of the soil. Among these elements of nature, sunlight was considered indispensable by the ancient Tamils. (அல்லது) ஆ. இன்சொல் பேசுவதால் ஏற்படும் நன்மைகளைப் பட்டியலிடுக.

ஏ. பின்வரும் வினாவிற்கு விடையளி.

3 x 8 = 24

43. அ. கருணையின் தாய் மறைவுக்கு, வீரமாமுனிவர் பூக்கள் போன்ற உவமைகளாலும் உருவக மனர்களாலும் நிகழ்த்திய கவிதாஞ்சலியை விவரிக்க (அல்லது)

ஆ. கரகாடம், மயிலாடம், ஓயிலாடம், தப்பு ஆடம் ஆகிய நான்கு வகை நிகழ்கலைகளையும் விளக்குக.

44. அ. அன்னமய்யா என்னும் பெயருக்கும் அவரின் செயலுக்கும் உள்ள பொருத்தப்பாட்டினைக் கோபல்லபுரத்து மக்கள் கதைப்பகுதி கொண்டு விவரிக்க. (அல்லது)

ஆ. அழகிரிசாமியின் ஒருவன் இருக்கிறான் சிறுகதையில் மனிதத்தை வெளிப்படுத்தும் கதை மாந்தர் குறித்து எழுதுக.

45. உங்கள் பகுதியில் நடைபெற்ற அரசுப் பொருட்காட்சிக்குச் சென்று வந்த நிகழ்வைக் கட்டுரையாக்குக.

ஆ முன்னுரை - விசம்பின் துளியும் பசும்பூல் தலையும் - காற்று மாக - பசுமையைக் காப்போம் - மரம் நமக்கு வரம் - மழை நீர் உயிர் நீர் - முடிவுரை. இக்குறிப்புகளைப் பயன்படுத்தி இயற்கையைக் காப்போம் என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை எழுதுக.



வகுப்பு 10

தமிழ்

மதிப்பெண்கள்: 100

காலஅளவு : 3.00 மணி நேரம்

- குறிப்பு: 1. தீவம் அல்லது கருப்பு மையினை மட்டுமே எழுதுவதற்கும், அடிக்கோடிடுவதற்கும் பயன்படுத்தவும்.
2. இவ்வினாத்தாள் ஐந்து பகுதிகளைக் கொண்டது.
3. விடைகள் தெளிவாகவும், குறித்த அளவினதாகவும், சொந்த நடைபிழை அமைதல் வேண்டும்.

பகுதி - I (மதிப்பெண்கள் - 15)

15x1=15

- i) அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும்.
ii) கொடுக்கப்பட்ட நான்கு விடைகளுள் சரியான விடைவினைத் தேர்ந்தெடுத்துக் குறிப்பிட்டுள்ள விடைவினையும் சேர்த்து எழுதவும்.

- 1) வேர்க்கடலை, மிளகாய் விதை, மாங்கொட்டை ஆகியவற்றைக் குறிக்கும் பயிர்வகை
அ) குலை வகை ஆ) மணி வகை இ) கொழுந்து வகை ஈ) இலை வகை
- 2) காசிக்காண்டம் என்பது
அ) காசி நகரத்தின் வரலாற்றைப் பாடும் நூல்
ஆ) காசி நகரத்தைக் குறிக்கும் மறுபெயர்
இ) காசி நகரத்தின் பெருமையைப் பாடும் நூல்
ஈ) காசி நகரத்திற்கு வழிப்படுத்தும் நூல்
- 3) கோசல நாட்டில் கொடை இல்லாத காரணம் என்ன?
அ) நல்ல உள்ளம் உடையவர்கள் இல்லாததால்
ஆ) ஊரில் விளைச்சல் இல்லாததால்
இ) அரசன் கொடுங்கோல் ஆட்சி புரிவதால்
ஈ) அங்கு வறுமை இல்லாததால்
- 4) இருநாட்டு அரசர்களும் தும்பைப் பூவைச் சூடிப் போரிடுவதன் காரணம்
அ) நாட்டைக் கைப்பற்றல் ஆ) ஆநிரை கவர்தல்
இ) வலிமையை நிலைநாட்டல் ஈ) கோட்டையை முற்றுகையிடல்
- 5) உலகமே வறுமையுற்றாலும் கொடுப்பவன் என்றும் பொருள்களின் இருப்படைக்கூட அறியாமல் கொடுப்பவன் என்றும் பாராட்டப்படுவோர்
அ) உதியன்; சேரலாதன் ஆ) அதியன்; பெருஞ்சாத்தன்
இ) பேகன்; கிள்ளிவளவன் ஈ) நெடுஞ்செழியன்; திருமுடிக்காரி
- 6) அருந்துணை என்பதைப் பிரித்தால்
அ) அருமை+துணை ஆ) அரு+துணை
இ) அருமை+இணை ஈ) அரு+இணை
- 7) 'மாலவன் குன்றம் போனாலென்ன? வேலவன் குன்றமாவது எங்களுக்கு வேண்டும்' - மாலவன் குன்றமும் வேலவன் குன்றமும் குறிப்பவை முறையே
அ) திருப்பதியும் திருத்தணியும் ஆ) திருத்தணியும் திருப்பதியும்
இ) திருப்பதியும் திருச்செந்தூரும் ஈ) திருப்பரங்குன்றமும் பழனியும்
- 8) கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள தொடர்களில் உம்மைத்தொகையை எடுத்து எழுதுக.
அ) மலர்க்கை ஆ) சாரைப்பாம்பு இ) வீகதென்றல் ஈ) அண்ணன் தம்பி
- 9) குலசேகர ஆழ்வார் 'வித்துவக் கோட்டம்மா' என்று ஆண் தெய்வத்தை அழைத்துப் பாடுகிறார்.
பூனையார் பால்சோற்றைக் கண்டதும் வருகிறார் - ஆகிய தொடர்களில் இடம்பெற்றுள்ள வழுவமைதி முறையே
அ) மரபு வழுவமைதி, திணை வழுவமைதி ஆ) இட வழுவமைதி, மரபு வழுவமைதி
இ) பால் வழுவமைதி, திணை வழுவமைதி ஈ) கால் வழுவமைதி, இட வழுவமைதி
- 10) 'ஓரெழுத்தில் சோலை - இரண்டெழுத்தில் வனம்' என்ற புதிருக்கான விடையைத் தேர்வு.
அ) காடு ஆ) நாடு இ) வீடு ஈ) தோடு
- 11) 'காண்டை' என்பதைப் பிரித்தால், பொருந்தாத தொடரைத் தேர்வு.
அ) கான் அடை - காட்டைச் சேர்
ஆ) கான் நடை - காட்டுக்கு நடத்தல்
இ) கால் நடை - காலால் நடத்தல்
ஈ) தால் உடை - காலால் உடைத்தல்

பாடலைப் படித்து பின்வரும் வினாக்களுக்கு (12, 13, 14, 15) விடை தருக.

"வாளால் அறுத்துச் சுடினும் மருத்துவன் பால்
மாளாத காதல் நோயாளன் போல் மாயத்தால்
மீளாத துயர்தரினும் வித்துவக் கோட்டம்மா! நீ
ஆளா உனதருளே பார்ப்பன் அடியேனே"

- 12) இப்பாடலின் ஆசிரியர்
அ) குமரகுருபார் ஆ) இளங்கோவடிகள்
இ) குலசேகரமாவார் ஈ) கம்பர்
- 13) இப்பாடலில் இடம்பெற்றுள்ள அடியெதுகைச் சொற்கள்
அ) வாளால் - மாளாத ஆ) மாளாத - மாயத்தால்
இ) நோயாளன் - மாயத்தால் ஈ) வாளால் - காதல்
- 14) இப்பாடல் இடம்பெறும் நூல்
அ) சிலப்பதிகாரம் ஆ) கம்பராமாயணம்
இ) தீதிவெண்பா ஈ) பெருமாள் திருமொழி
- 15) 'மாளாத' - என்ற சொல்லின் பொருள்
அ) நினைக்காத ஆ) தீராத இ) சுட்டாத ஈ) விளையாடாத

பகுதி - II (மதிப்பெண்கள் - 18)

பிரிவு - 1

குறிப்பு: எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும். $4 \times 2 = 8$

வினா எண் 21-க்கு சுட்டாயமாக விடையளிக்கவும்.

- 16) மெய்க்கீர்த்தி பாடப்படுவதன் நோக்கம் யாது?
- 17) தற்கால உரைநடையில் சிலேடை அமையும் நயத்திற்கு ஓர் எடுத்துக்காட்டுத் தருக.
- 18) 'நமக்கு உயிர் காற்று
காற்றுக்கு வரம் மரம் - மரங்களை
வெட்டி எறியாமல் நட்பு வளர்ப்போம்' - இதுபோன்ற உலகக் காற்று நாள்
விழிப்புணர்வுக்கான இரண்டு முழக்கத்தொடர்களை எழுதுக.
- 19) 'இறடிப் பொம்மல் பெறுகுவீர்' - இத்தொடர் உணர்த்தும் பொருளை எழுதுக.
- 20) விடைக்கேற்ற வினாக்கள் அமைக்க:
அ) கலைகள் மனித வாழ்விற்கு அழகூட்டுவவை.
ஆ) கரகாட்டத்தைக் கும்பாட்டம் என்றும் குடக்கூத்து என்றும் கூறுவர்.
- 21) 'குற்றம்' எனத் தொடங்கும் திருக்குறளை எழுதுக.

பிரிவு - 2

குறிப்பு: எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும். $5 \times 2 = 10$

- 22) "உரைத்த" பகுபத உறுப்பிலக்கணம் தருக.
- 23) சொற்களில் மறைந்துள்ள தொகைகளை அடையாளம் கண்டு தொடரில்
அமைக்க:
(அ) முத்துப்பல் (ஆ) எழுகதிர்
- 24) புறத்திணைகளில் எதிரெதிர்த் திணைகளை அட்டவணைப்படுத்துக.
- 25) அகராதியில் காண்க: (அ) ஆர்கலி (ஆ) உழுவை
- 26) "உடுப்பதூஉம் உண்பதூஉம் காணின் பிறர்மேல்
வடுக்காண் வற்றாரும் கீழ்" - இக்குறளில் அமைந்துள்ள அளபெடையின் வகையைச்
சுட்டி அதன் இலக்கணம் தருக.
- 27) பின்வரும் தொடர்களைக் கொண்டு பொருத்தமான தொடர் அமைக்க:
(அ) கொஞ்சம் அதிகம் (ஆ) முன்னுக்குப் பின்
- 28) கலைச்சொற்கள் தருக:
(அ) Discussion (ஆ) Irrigation

பகுதி - III (மதிப்பெண்கள் - 18)

பிரிவு - 1

குறிப்பு: எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் சுருக்கமாக விடையளிக்கவும். $2 \times 3 = 6$

- 29) உரைப்பத்தியைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடை தருக:

தமிழ்நாடு எத்துணைப் பொருள் வளமுடையதென்பது அதன் விளைபொருள்
வகைகளை நோக்கினாலே விளங்கும். பிற நாடுகளிலுள்ள கூலங்களெல்லாம்
சிலவாகவும் சிலவகைப்பட்டவனவாகவும் இருக்கின்றன. எடுத்துக்காட்டாக
கோதுமையை எடுத்துக்கொள்ளின் அதில் சம்பாக் கோதுமை, குண்டுக் கோதுமை,

வாற்கோதுமை முதலிய சில வகைகளே உண்டு. ஆனால், தமிழ்நாட்டு நெல்லிலோ, செந்நெல், வெண்ணெல், கார்நெல் என்றும், பல வகைகள் இருப்பதுடன் அவற்றுள் சம்பாவில் மட்டும் ஆவிரம்பூச்சம்பா, ஆனைக்கொம்பன் சம்பா, குண்டுச்சம்பா, குதிரைவாலிச் சம்பா, சிறுமணிச் சம்பா, சீரகச் சம்பா முதலிய அறுபது உள்வகைகள் உள்ளன.

அ) தமிழ்நாடு பொருள் வளமுடையது என்பது எதனால் விளங்கும்?

ஆ) கோதுமையின் வகைகளைக் குறிப்பிடுக.

இ) தமிழ்நாட்டு நெல்லின் வகைகளை எழுதுக.

30) சங்க இலக்கியங்கள் காட்டும் அறங்கள் இன்றைக்கும் தேவையானவைபே என்பதற்குச் சில எடுத்துக்காட்டுகள் தருக.

31) உயிராக நான், பல பெயர்களில் நான், நான்கு திசைகளிலும் நான், இலக்கியத்தில் நான், முந்நீர் நாவாய் ஒட்டியாக நான் முதலிய தலைப்புகளில் காற்று தன்னைப் பற்றிப் பேசுகிறது. இவ்வாறு 'நீர்' தன்னைப் பற்றிப் பேசினால் உங்களுடைய கற்பனையில் தலைப்புகளை எழுதுக.

பிரிவு - 2

குறிப்பு: எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும். $2 \times 3 = 6$
வினா எண் 34-க்கு கட்டாயமாக விடையளிக்க வேண்டும்.

32) 'முதல் மழை விழுந்ததும்' என்னவெல்லாம் நிகழ்வதாக கு.ப.ரா. கவிபாடுகிறார்?

33) தமிழ்ந்நையை வாழ்த்துவதற்கான காரணங்களாகப் பாவலரேறு சுட்டுவன யாவை?

34) அடிபிறழாமல் எழுதுக:

அ) "தூசும் துகிரும்" - எனத் தொடங்கும் சிலப்பதிகாரப் பாடல்.

(அல்லது)

ஆ) "சிறுதாம்பு தொடுத்த" எனத் தொடங்கும் முல்லைப்பாட்டுப் பாடல்.

பிரிவு - 3

குறிப்பு: எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் கருக்கமாக விடையளிக்கவும். $2 \times 3 = 6$

35) தோட்டத்தில் மல்லிகைப்பூ பறித்த பூங்கொடி, வரும் வழியில் ஆடுமாடுகளுக்குத் தண்ணீர் தொட்டியில் குடிநீர் நிரப்பினாள். வீட்டினுள் வந்தவள் சுவர்க்கடிகாரத்துல மணி பார்த்தாள்.

- இப்பத்தியில் உள்ள தொகைநிலைத் தொடர்களின் வகைகளைக் குறிப்பிட்டு, விரித்து எழுதுக.

36) தன்மையணியைச் சான்றுடன் விளக்குக.

37) "கொடுப்பதூஉம் துய்ப்பதூஉம் இல்லார்க் கடுக்கிய கோடிஉண் டாயினும் இல்"

- இக்குறட்பாவினை அலகிட்டு வாய்பாடு தருக.

பகுதி - IV (மதிப்பெண்கள் - 25)

குறிப்பு: அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும். $5 \times 5 = 25$

38) அ) கருணையனின் தாய் மறைவுக்கு, வீரமாமுனிவர் பூக்கள் போன்ற உவமைகளாலும் உருவக மலர்களாலும் நிகழ்த்திய கவிதாஞ்சலியை விவரிக்க.

(அல்லது)

ஆ) "மலர்ந்தும் மலராத பாதிமலர் போல

வளரும் விழி வண்ணமே - வந்து

விடிந்தும் விடியாத காலைப் பொழுதாக

விளைந்த கலை அன்னமே

நதியில் விளையாடி கொடியில் தலைசீவி

நடந்த இளந்தென்றலே - வளர்

பொதிகை மலைதோன்றி மதுரை நகர் கண்டு

பொலிந்த தமிழ் மன்றமே"

- கவிஞர் கண்ணதாசனின் இப்பாடலில் தவழும் காற்றையும் கவிதை நயத்தையும் பாராட்டி உரை செய்க.

39) அ) உங்கள் தெருவில் மின்விளக்குகள் பழுதடைந்துள்ளன. அதனால், இரவில் சாலையில் நடந்து செல்வோருக்கு ஏற்படும் இடையூறுகளை எழுதி ஆவன செய்யும்படி மின்வாரிய அலுவலருக்குக் கடிதம் எழுதுக.

(அல்லது)

ஆ) பள்ளிக்குச் செல்லும்போது சாலையில் கிடந்த பணப்பையை காவல்துறையிடம் ஒப்படைத்தமைக்கு, நேர்மைக்கான விருதுபெற்ற உன் நண்பனைப் பாராட்டி கடிதம் எழுதுக.

40) காட்சியைக் கண்டு கவினுற எழுதுக.



- 41) மதுரை மாவட்டம், அழகப்பாநகர், சுந்தரம் தெருவில் உள்ள 110 ஆம் இலக்க வீட்டில் குடியிருக்கும் அன்பழகனின் மகன் குமரன். அரசு மேல்நிலைப் பள்ளியில் படிக்கிறார். அவர் விளையாட்டு மேம்பாட்டு ஆணையத்தில் உறுப்பினராகச் சேர்ந்து கூடைப்பந்து விளையாட்டில் பயிற்சிபெற விரும்புகிறார். தேர்வர், தம்மைக் குமரனாகக் கருதி, கொடுக்கப்பட்டுள்ள உறுப்பினர் சேர்க்கைப் படிவத்தை நிரப்புக.
- 42) அ) நாம் மற்றவர்களிடம் இன்சொல் பேசினால் என்ன விளையும்? தீய சொற்கள் பேசினால் என்ன விளையும்? இரண்டிற்கும் ஐந்தைந்து விளைவுகளை எழுதுக.
(அல்லது)

ஆ) மொழிபெயர்க்க:

The Golden sun gets up early in the morning and starts its bright rays to fade away the dark. The milky clouds start their wandering. The colourful birds start twitting their morning melodies in percussion. The cute butterflies dance around the flowers. The flowers fragrance fills the breeze. The breeze gently blows everywhere and makes everything pleasant.

பகுதி - V (மதிப்பெண்கள் - 24)

3x8=24

குறிப்பு: அனைத்து வினாக்களுக்கும் விரிவான விடையளிக்கவும்.

- 43) அ) நாட்டு விழாக்கள் - விடுதலைப் போராட்ட வரலாறு - நாட்டின் முன்னேற்றத்தில் மாணவர் பங்கு - குறிப்புகளைக் கொண்டு ஒரு பக்க அளவில் 'மாணவப் பருவமும் நாட்டுப் பற்றும்' என்ற தலைப்பில் மேடை உரை எழுதுக.
(அல்லது)

ஆ) தமிழின் சொல்வளம் பற்றியும் புதிய சொல்லாக்கத்திற்கான தேவை குறித்தும் தமிழ்மன்றத்தில் பேசுவதற்கான உரைக் குறிப்புகளை எழுதுக.

- 44) அ) அன்னமய்யா என்னும் பெயருக்கும் அவரின் செயலுக்கும் உள்ள பொருத்தப்பாட்டினைக் கோபல்லபுரத்து மக்கள் கதைப்பகுதி கொண்டு விவரிக்க.
(அல்லது)

ஆ) திகழ்வுகளைத் தொகுத்து அறிக்கை எழுதுக:

மகளிர் நாள் விழா

இடம் : பள்ளிக் கலையரங்கம்

நாள் : 20.01.2022

கலையரங்கத்தில் ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள் கூடுதல் - தலைமையாசிரியரின் வரவேற்பு - இதழாளர் கலையரசியின் சிறப்புரை - ஆசிரியர்களின் வாழ்த்துரை - மாணவத் தலைவரின் நன்றியுரை.

- 45) அ) உன் பள்ளி வளாகத்தில் நடைபெற்ற 'மரம் நடுவிழா'வுக்கு வந்திருந்த சிறப்பு விருந்தினருக்கும் பெற்றோருக்கும் பள்ளியின் 'பசுமைப் பாதுகாப்பு படை' சார்பாக நன்றியுரை எழுதுக.

(அல்லது)

ஆ) குறிப்புகளைப் பயன்படுத்திக் கட்டுரை ஒன்று தருக:

முன்னுரை - கல்பனா சாவ்லா - இளமைப் பருவம் - விண்வெளிப் பயணம் - விருதுகளும் அங்கீகாரங்களும் - விண்வெளியில் தமிழரின் அறிவு - விண்ணியல் அறிவில் வருங்காலத்தில் மேற்கொள்ள வேண்டியவை - முடிவுரை.

முதல் திருப்புதல் பொதுத்தேர்வு - 2023

பத்தாம் வகுப்பு

தமிழ்

பதிவு எண் :

--	--	--	--	--	--

நேரம்: 3.00 மணி + 15 நிமிடங்கள்

மதிப்பெண்கள்: 100

குறிப்பு : அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும் கொடுக்கப்பட்ட நான்கு விடைகளில் ஏற்புடைய விடையினை தேர்ந்தெடுத்து எழுதவும்

பகுதி - I

15 x 1 = 15

1. 'தன் நாட்டு மக்களுக்குத் தந்தையும் தாயும் மகனுமாக இருந்த அரசன்' எனும் மெய்க்கீர்த்தித் தொடர் உணர்த்தும் பொருள் _____.
அ) சிறந்த நிர்வாகத் திறன் பெற்றவர் ஆ) மிகுந்த செல்வம் உடையவர்
இ) பண்பட்ட மனிதநேயம் கொண்டவர் ஈ) நெறியோடு நின்று காவல் காப்பவர்
2. ஆர்கலி என்பதன் பொருள் _____.
அ) மலை ஆ) கடல் இ) வெல்லம் ஈ) நீர்
3. எந்தமிழ்நா என்பதைப் பிரித்தால் _____ இவ்வாறு வரும்.
அ) எந் + தமிழ் + நா ஆ) எந்த + தமிழ் + நா இ) எம் + தமிழ் + நா ஈ) எந்தம் + தமிழ் + நா
4. அரியவற்றுள் எல்லாம் அரிதே _____.
பேணி தமராக் கொளல்
அ) சிறியோரைப் ஆ) மேலோரைப் இ) கீழோரைப் ஈ) பெரியாரைப்
5. முல்லை நிலமக்களின் உணவுப் பொருள்கள் _____.
அ) வெண் நெல், வரகு ஆ) மலை நெல், திணை
இ) வரகு, சாமை ஈ) மீன், செந்நெல்
6. "இங்கு நகரப்பேருந்து நிற்குமா?" என வழிப்போக்கர் கேட்டது _____. "அதோ, அங்கே நிற்கும்"
என்று மற்றொருவர் கூறியது _____.
அ) ஐய வினா, வினா எதிர் வினாதல் ஆ) அறிவினா, மறை விடை
இ) அறியா வினா, சுட்டு விடை ஈ) கொளல் வினா, இனமொழி விடை
7. மரபுத் தொடருக்கு பொருளைத் தேர்க : ஆறப்போடுதல்
அ) காலந் தாழ்த்துதல் ஆ) ஆற்றில் போடுதல்
இ) ஆறவைத்தல் ஈ) ஆற்றில் இறங்குதல்
8. அனைவரின் பாராட்டுக்களால் வெட்கத்தில் பாட்கரின் முகம் _____.
அ) சிவந்தது ஆ) மலர்ந்தது இ) சோர்ந்தது ஈ) மிளிர்ந்தது
9. 'தா' என்ற வேர்ச் சொல்லின் வினையெச்சத் தொடர் எது?
அ) அரசர் தந்தார் ஆ) தந்த அரசர் இ) தந்ததை கேட்டார் ஈ) தந்து சென்றார்
10. 'வேலவன் குன்றம் போனாலென்ன? மாலவன் குன்றமாவது எங்களுக்கு வேண்டும்' - வேலவன் குன்றமும் மாலவன் குன்றமும் குறிப்பவை முறையே
அ) திருப்பதியும் திருத்தணியும் ஆ) திருத்தணியும் திருப்பதியும்
இ) திருப்பதியும் திருச்செந்தூரும் ஈ) திருப்பரங்குன்றமும் பழனியும்
11. மீளாத்துயர் - எதிர்மறையாக மாற்றுக.
அ) மீளும் துயர் ஆ) மீள் துயர் இ) மீளாத்துத் துயர் ஈ) மீளுகின்ற துயர்
பாடலைப் படித்துப் பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடை தருக:
வண்மை யில்லையோர் வறுமை யின்மையாற்
நிண்மை யில்லையோர் செறுந ரின்மையால்
உண்மை யில்லைபொய் யுரையி லாமையால்
வெண்மை யில்லைபல் கேள்வி மேவலால்
12. இப்பாடல் இடம் பெற்றுள்ள நூல் _____.
அ) சிலப்பதிகாரம் ஆ) பெரியபுராணம் இ) கம்பராமாயணம் ஈ) பாரதம்
13. இப்பாடலை இயற்றியவர் _____.
அ) இளங்கோவடிகள் ஆ) கம்பர் இ) சேக்கிழார் ஈ) வால்மீகி

(2)

14. எந்த நாட்டின் சிறப்பு இப்பாடலில் கூறப்பட்டுள்ளது?

அ) மிதிலை

ஆ) பாண்டியநாடு

இ) கோசலை

ஈ) காஞ்சி

15. கம்பர் கூறும் நாட்டில் கொடை இல்லாத காரணம்

அ) அரசன் கொடுங்கோல் ஆட்சி புரிவதால்

ஆ) அங்கு வறுமை இல்லாததால்

இ) நல்ல உள்ளம் உடையோர் இல்லாததால் ஈ) ஊரில் விளைச்சல் இல்லாததால்

பகுதி - II

பிரிவு - 1

எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும் :

4 x 2 = 8

(21வது வினாவிற்கு கட்டாயமாக விடையளிக்கவும்)

16. விடைகளுக்கேற்ற வினா அமைக்க :

அ) உலகத்திலேயே ஒரு மொழிக்காக உலக மாநாடு நடத்திய முதல் நாடு மலேசியா.

ஆ) தமிழ்த் தென்றல் திரு.வி.க. போல இமைகளை மூடியபடி எழுதும் ஆற்றலைக் கற்றுக்கொண்டவர். இரா.இளங்குமரனார்

17. வசன கவிதை - குறிப்பு வரைக

18. மருத்துவத்தில் மருந்துடன் அன்பும், நம்பிக்கையும் ஆற்றும் பாங்கினை எழுதுக.

19. 'வேங்கை' என்பதைத் தொடர்மொழியாகவும், பொதுமொழியாகவும் வேறுபடுத்திக் காட்டுக.

20. செய்குதம்பிப் பாவலரின் கல்வி பற்றிய கருத்தினை முழக்கத்தொடர்களாக்குக.

21. "பொருள்" என நிறைவுறும் திருக்குறளை எழுதுக.

பிரிவு - 2

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும்.

5 x 2 = 10

22. கலைச்சொல் அறிக : அ) Consulate ஆ) Folk Literature

குறிப்பு : செவி மாற்றுத்திறனாளர்களுக்கான மாற்று வினா :

அ) கூட்டப் பெயர்களை எழுதுக : அ) கல் ஆ) ஆடு

23. சொற்களை இணைத்துப் புதிய சொற்களை உருவாக்குக :

மேகலை, தேன், பூ, விண், மழை, மணி

24. மயங்கிய - பகுபத உறுப்பிலக்கணம் தருக.

25. நால்வகைப் பாக்களை எழுதுக.

26. உவமைத் தொடரைப் பயன்படுத்தி சொற்றொடர் உருவாக்குக :

மழைமுகம் காணாப் பயிர் போல

27. ஆலும் வேலும் பல்லுக்குறுதி, நாலும் இரண்டும் சொல்லுக்குறுதி

- இத்தொடர் உணர்த்தும் மரங்களின் பெயர்களையும், தமிழெண்களையும் குறிப்பிடுக.

28. பொருத்தமான இடங்களில் நிறுத்தற்குறியிடுக.

பழங்காலத்திலே பாண்டியன் ஆண்ட பெருமையைக் கூறி சோழன் ஆண்ட சிறப்பைச் சொல்லி சேரன் ஆண்ட மாண்பினைக் காட்டி நம் அருமைத் தமிழ்நாடு ஆங்கிலேயருக்கு அடிமைப்பட்டிருந்த சிறுமையையும் நினைவூட்டி விடுதலைப் போரில் ஈடுபட வருமாறு தமிழர்க்கு அழைப்பு விடுத்திருந்தேன் - ம.பொ.சி.

பகுதி - III

பிரிவு 1

எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும் :

2 x 3 = 6

29. 'புனியங்கன்று ஆழமாக நடப்பட்டுள்ளது' - இதுபோல் இளம் பயிர் வகை ஐந்தின் பெயர்களைத் தொடரில் அமைக்க.

30. "தலையைக் கொடுத்தேனும் தலைநகரைக் காப்போம்" - இடஞ்சுட்டிப் பொருள் விளக்குக.

31. இன்றைய அறிவியல் கண்டுபிடிப்புகள் மனிதனை மேம்படுத்துகின்றனவா என்பது குறித்து சிந்தனைகளை முன்வைத்து எழுதுக.

(3)

X தமிழ்

பிரிவு - 2

எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும்:

2 x 3 = 6

(34-ஆவது வினாவிற்கு கட்டாயமாக விடையளிக்கவும்)

32. மன்னன் இடைக்காடனார் என்ற புலவனுக்குச் சிறப்புச் செய்தது ஏன்? விளக்கம் தருக.

33. எவையெல்லாம் அறியேன் என்று கருணையன் கூறுகிறார்?

34. அடிபிறழாமல் எழுதுக :

அன்னை மொழியே எனத் தொடங்கும் பாடல்

(அல்லது)

தூகம் துகிரும் என தொடங்கும் சிலப்பதிகாரப் பாடல்

பிரிவு - 3

எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும்.

2 x 3 = 6

35. நிரல்நிறை அணி என்றால் என்ன? சான்றுடன் விளக்குக.

36. ஆசிரியப்பாவின் பொது இலக்கணத்தை எழுதுக.

37. நச்சப் படாதவன் செல்வம் நடு ஊருள்

நச்சு மரம்பழுத் தற்று - இக்குறட்பாளை அலகிட்டு வாய்பாடு தருக.

பகுதி - IV

குறிப்பு : அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும்.

5 x 5 = 25

38. அ) நயங்களைப் பாராட்டி எழுதுக :

"கத்தும்கடல் சூழ்நாகைக் காத்தான்தன் சத்திரத்தில்

அத்தமிக்கும் போது அரிசி வரும் - குத்தி

உலையிலிட ஊரடங்கும் ஓர் அகப்பை அன்னம்

இலையிலிட வெள்ளி எழும்

- காளமேகப்புவர்

(அல்லது)

கண்ணே கண்ணுறங்கு!

காலையில் நீயெழும்பு!

மாமழை பெய்கையிலே

மாம்பூவே கண்ணுறங்கு!

பாடினேன் தாலாட்டு

ஆடிஆடி ஓய்ந்துறங்கு - இப்பாடலில் அமைந்துள்ள தொடர் வகைகளை எழுதுக.

39. அ) 'மரம் இயற்கையின் வரம்' என்னும் தலைப்பில் மாநில அளவில் நடைபெற்ற கட்டுரைப்

போட்டியில், முதல் பரிசு பெற்ற தோழனை வாழ்த்தி மடல் எழுதுக.

(அல்லது)

ஆ) நாளிதழ் ஒன்றின் பொங்கல் மலரில் 'உழவுத் தொழிலுக்கு வந்தனை செய்வோம்' என்ற

உங்கள் கட்டுரையை வெளியிட வேண்டி, அந்நாளிதழ் ஆசிரியருக்குக் கடிதம் எழுதுக.

40. காட்சியைக் கண்டு கவினுற எழுதுக :



41. நிறுவனம் ஒன்றின் தட்டச்சு பணி வேண்டி தன் விவரப்பட்டியல் நிரப்புக :
படிவத்தை நிரப்புக : மதுரை மாவட்டம், க.எண். 10/20, கம்பர் நகர், பூஞ்சோலை என்ற
முகவரியில் வசிக்கும் கண்மணி நிறுவனம் ஒன்றின் தட்டச்சு பணி வேண்டி தன் விவரப்
பட்டியலை நிரப்புக. (தேர்வர் தன்னை கண்மணி என்க)
42. அ) பள்ளியில் நான், வீட்டில் நான் என்னும் தலைப்புகளில் நீங்கள் பள்ளியிலும் வீட்டிலும்
நடந்து கொள்ளும் முறைகளில் ஐந்திணை பட்டியலிடுக.

(அல்லது)

ஆ) மொழிபெயர்க்க:

Among the five geographical divisions of the Tamil country in Sangam literature, the Marutham region was fit for cultivation, as it had the most fertile lands. The property of a farmer depended on getting the necessary sunlight, seasonal rains and the fertility of the soil. Among these elements of nature, sunlight was considered indispensable by the ancient Tamils.

குறிப்பு : செவி மாற்றுத் திறனாளர்களுக்கான வினா :

உரைப் பத்தியைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடை தருக :

கருத்தாழமும் வாசகச் சுவைப்பும் கலந்து இலக்கியங்கள் படைத்தவர் ஜெயகாந்தன். சமகால சமூக அமைப்பின் சமூக முரண்பாடுகளை எழுத்திலே அப்பட்டமாகக் காட்டியவர் இவர். நேர்முக, எதிர்முக விளைவுகளைப் பெற்றவர். உள்ளடக்க விரிவால் மனிதாபிமானத்தை வாசகர் நெஞ்சங்களில் விதைத்தவர். இவருடைய படைப்புகளுக்குக் குடியரசுத் தலைவர் விருது, சாகித்ய அகாதெமி விருது, சோவியத் நாட்டு விருது மற்றும் ஞானபீட விருது, தாமரைத்திரு விருதுகளும் கிடைத்துள்ளன. “நான் எழுதுவது முழுக்க முழுக்க வாழ்க்கையிலிருந்து நான் பெறும் கல்வியின் விளைவும், எனது தனி முயற்சியின் பயனும் ஆகும்” என்று கூறுகிறார். அர்த்தமே படைப்பின் வடிவத்தை வளமாக்குகிறது என்பது அன்னாரின் அசைக்க முடியாத நம்பிக்கை.

- ஜெயகாந்தன் பெற்ற விருதுகள் யாவை?
- மனிதாபிமானத்தை வாசகர் நெஞ்சில் விதைத்தவர் யார்?
- வாசகர் மனதில் ஜெயகாந்தன் எத்தகைய விளைவுகளை ஏற்படுத்தினார்?
- எது படைப்பின் வடிவத்தை வளமாக்குகிறது?
- உரைப்பத்திக்குப் பொருத்தமான தலைப்பு எழுதுக.

பகுதி - V

குறிப்பு: அனைத்து வினாக்களுக்கும் விரிவான விடையளிக்கவும்.

3 x 8 = 24

43. அ) தமிழின் சொல்வளம் பற்றியும் சொல்லாக்கத்திற்கான தேவை குறித்தும் தமிழ் மன்றத்தில் பேசுவதற்கான உரைக் குறிப்புகளை எழுதுக. (அல்லது)
ஆ) உங்கள் இல்லத்துக்கு வந்த உறவினருக்கு நீங்கள் செய்த விருந்தோம்பலை அழகுற விவரித்து எழுதுக.
44. அ) அன்னமய்யா எனும் பெயருக்கும் அவரின் செயலுக்கும் உள்ள பொருத்தப்பாட்டினைக் கோபல்லபுரத்து மக்கள் கதைப்பகுதி கொண்டு விவரிக்க. (அல்லது)
ஆ) ‘அழகிரிசாமியின் ஒருவன் இருக்கிறான்’ சிறுகதையில் மனிதத்தை வெளிப்படுத்தும் கதைமாந்தர் குறித்து எழுதுக.
45. அ) முன்னுரை - தமிழன் அறிவியலின் முன்னோடி - விண்வெளியும் கல்பனாச் சாவ்லாவும் - விண்ணியல் அறிவில் நமது கடமை - முடிவுரை. (அல்லது)
ஆ) முன்னுரை - சாலைப் பாதுகாப்பு உயிர்ப் பாதுகாப்பு - சாலை விதிகள் - ஊர்தி ஓட்டுநருக்கான நெறிகள் - விபத்துகளைத் தவிர்ப்போம் விழிப்புணர்வு தருவோம் - முடிவுரை.
