

முதல் பருவம்

இயல் 1 வாழ்த்து

அ. புறவயவினாக்கள்

1. பொருள் எழுதுக:-

1. சுடர் - _____
2. ஆனந்தம் - _____
3. பராபரம் - _____

2. பிரித்து எழுதுக.

1. பசும்பொற்சுடர் - _____
2. கண்ணிறைந்த - _____

3. சேர்த்து எழுதுக:-

1. என் + உள்ளம் - _____
2. பெருமை + அறிவு - _____

4. கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக.

1. வாழ்த்துப் பாடல் இடம்பெற்றுள்ள நூல் ---
2. தாயுமானவர் பிறந்த ஊர் -----

ஆ) குறுவினா

1. தாயுமானவர் -குறிப்பு எழுதுக.

இ. சிறுவினா

1. இறைவன், தாயுமானவருக்கு எவ்வாறு காட்சியளிக்கிறார்?

கூடுதல் வினாக்கள்

2. இறைவனைத் தாயுமானவர் எவ்வாறு வாழ்த்துகிறார்?
3. இறைவன் எவ்வாறெல்லாம் விளங்குவதாகத் தாயுமானவர் குறிப்பிடுகிறார்?

இயல் 1 திருக்குறள்

அ) புறவயவினாக்கள்

1. பொருள் எழுதுக:-

1. கேண்மை - _____
2. உடுக்கை - _____
3. அல்லல் - _____
4. கிழமை - _____
5. நகுதல் - _____
6. இடுக்கண் - _____

2. பிரித்து எழுதுக

1. செயற்கரிய - _____
2. நட்பன்று - _____
3. பொருட்டன்று - _____
4. ஆறுய்த்து - _____

3. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக

1. திருக்குறள் ----- நூல்களுள் ஒன்று.
2. திருக்குறளை ஆங்கிலத்தில் மொழிபெயர்த்தவர் -----
3. திருக்குறளின் பெருமையை விளக்கும் நூல்-----
4. முகநக நட்பது நட்பன்று நெஞ்சத்து அகநக ----- நட்பு
5. நிறைநீர் நீரவர் கேண்மை இத்தொடரில் நட்பு எனும் பொருள் தரும் சொல் -----

4. பொருளுணர்ந்து பொருத்துக:-

1. பேதையார் நட்பு - உடுக்கை இழந்தவர்கைபோன்றது.
2. பண்புடையாளர் தொடர்பு - வளர்பிறை போன்றது.
3. அறிவுடையார் நட்பு - நவில்தொறும்நூல்நயம்போன்றது.
4. இடுக்கண் களையும் நட்பு - தேப்பிறை போன்றது

ஆ) குறுவினாக்கள்

1. உலகப்பொதுமறை எனத் திருக்குறள் அழைக்கப்படுவது ஏன்?
2. திருவள்ளுவருக்கு வழங்கும் வேறுபெயர்கள் யாவை?
3. அறிவுடையார் நட்பு எதனைப் போன்றது?
4. பண்புடையாளர் தொடர்பு எத்தன்மையது?
5. 'உடுக்கை இழந்தவன் கைபோல' இவ்வவமையைப் பொருளோடு பொருத்துக.
6. நட்புக்கு சிறந்த இடம் எது?
7. எது கீழான நட்பு? (அ) நட்பு எப்போது சிறப்பிழக்கும்?

இ) சிறுவினாக்கள்

1. திருக்குறளுக்கு வழங்கும் வேறு பெயர்கள் யாவை?
2. பாரதியும், பாரதிதாசனும் திருவள்ளுவரை எவ்வாறு சிறப்பித்துள்ளனர்?
3. நட்பைப் போன்ற சிறந்த பாதுகாப்பு வேறில்லை என வள்ளுவர் கூறக்காரணம் யாது?
4. 'புணர்ச்சி பழகுதல் வேண்டா' என வள்ளுவர் கூறுவது ஏன்?

ஈ) நெடுவினா

1. நட்பு என்னும் அதிகாரத்தில் வள்ளுவர் கூறியுள்ள கருத்துகளைத் தொகுத்து எழுதுக.

கூடுதல் வினாக்கள்

1. திருக்குறளின் அமைப்புக் குறித்து எழுதுக.

இயல் 1 தமிழ்வளர்த்த சான்றோர்கள்

அ) புறவயவினாக்கள்

1. பிரித்து எழுதுக.

1. செந்தமிழ் - _____
2. பேச்சுக்கலை - _____
3. புத்துயிருட்டி - _____
4. சதுரகராதி - _____

2. சேர்த்து எழுதுக.

1. புகழ் + ஆரம் - _____
2. நம் + தமிழ் - _____
3. பெருமை + இன்பம் - _____
4. நன்மை + நூல் - _____

3. கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக.

1. புதுக்கவிதைக்கு வித்திட்டவர் -----
2. வீரமாமுனிவரின் இயற்பெயர் -----
3. ஆறுமுக நாவலரை, 'வசனநடை கைவந்த வல்லாளர்' எனப் பாராட்டியவர் -----

ஆ) குறுவினாக்கள்

1. தமிழுக்குத் தொண்டாற்றிய தமிழறிஞர் நால்வரின் பெயர்களை எழுதுக.
2. வீரமாமுனிவர் அறிந்திருந்த மொழிகள் யாவை?
3. குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு இயற்றிய நூல்களைக் குறிப்பிடுக.

இ) சிறுவினாக்கள்

1. வீரமாமுனிவர் குறித்து ரா.பி.சேதுப்பிள்ளை கூறியது யாது?
2. ஆறுமுக நாவலர் பதிப்பித்த நூல்கள் யாவை?

ஈ) நெடுவினா

1. வீரமாமுனிவர் தமிழுக்கு ஆற்றிய தொண்டுகள் யாவை?

இயல் 1 ஜி.யு.போப்

நெடுவினா: 1. ஜி.யு.போப் அவர்களின் தமிழ்த்தொண்டினை விவரிக்க.

இயல் 1 குற்றியலுகரம், குற்றியலிகரம், முற்றியலுகரம்**அ) புறவயவினாக்கள்****1. கீழ்க்காணும் தொடரில் காணும் குற்றியலுகரச் சொற்களை வகைப்படுத்துக:**

தம்பி, சுக்கு, மிளகு, வாங்குவதற்கு நாட்டுமருந்துக் கடைக்குச் சென்றான். கடைக்காரர் இரண்டனையும் எடை போட்டு ஐந்து உருபா என்றார்.

2. கீழ்க்காணும் குற்றியலுகரச் சொற்களை வகைப்படுத்துக:

- | | | |
|-----------|-----------|-----------|
| 1. கோங்கு | 2. நண்டு | 3. கொய்பு |
| 4. பந்து | 5. நாடு | 6. மார்பு |
| 7. குத்து | 8. பாலாறு | 9. கொக்கு |
| 10. இ.து | 11. க.சு | 12. மஞ்சு |

3. கோட்ட இடத்தை நிரப்புக.

1. கிளைக்குக் கிளை----- தாவினது.
2. சிறுவன்----- வைத்துக்கொண்டு விளையாடுகிறான்.
3. பொற்கொடி பூக்களை----- வந்தான்.
4. குயவர் பாணையை----- கொண்டிருந்தார்.
5. பாலின் நிறம் கொண்ட பறவை-----

4. கீழ்க்காணும் சொற்களில் முற்றியலுகரச் சொற்களை வட்டமிடுக:-

மாடு , பசு , கடுகு , கதவு , வீடு , அன்பு, மடு மார்பு, விடு, மூக்கு

5. நிரப்புக:-

1. குற்றியலுகரத்திற்கு ----- மாத்திரை.
2. குற்றியலிகரத்திற்கு ----- மாத்திரை.
3. முற்றியலுகரத்திற்கு ----- மாத்திரை.

பயிற்சிகள்:**1. கீழ்க்காணும் சொற்களுள் பொருந்தாதவற்றை எடுத்து எழுதுக.**

- அ) சுக்கு, மருந்து, சார்பு, மது, க.சு
ஆ) அ.து, நன்று, சீட்டு, கொசு, உயர்வு

2. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8 ஆகிய எண்களை எழுதி இவற்றுள் நெடில்தொடர்க் குற்றியலுகர எண்ணை வட்டமிடுக.

ஆ) குறுவினாக்கள்

1. குற்றியலுகரம் என்றால் என்ன?
2. குற்றியலுகரத்தின் வகைகள் யாவை? சான்றுகள் தருக.
3. குற்றியலிகரம் என்றால் என்ன? சான்று தருக.
4. முற்றியலுகரம் என்றால் என்ன? சான்று தருக.

இயல் 1 சொற்றொடர் வகைகள்**1. கீழுள்ள பாடலைப் படித்து பொருளணர்ந்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்க.**

நல்லொழுக்கம் ஒன்றே - பெண்ணே
நல்ல நிலை சேர்க்கும்
புல்லொழுக்கம் தீமை - பெண்ணே
பொய்யுரைத்தல் தீமை
இல்லறமே பெண்ணே - இங்கு
நல்லறம் மென்பார்கள்
கல்வியுடையவரே - பெண்ணே
கண்ணுடைய ராவார்.

வினாக்கள்:

1. நல்லநிலை சேர்ப்பது எது?
 2. பாடலிலுள்ள விளிச்சொல்லை எடுத்தெழுதுக.
 3. துறவறம் என்பதன் எதிர்ச்சொல்லை எழுதுக.
 4. கண்ணுடையவர் என்பவர் யார்?
 5. தீமை என்பதன் எதிர்ச்சொல்லை எழுதுக.
- 2. கீழ்க்காணும் தொடர்களை செயப்பாட்டு வினையாக்குக.**
- அ) கலையரசி துணியைத் தைத்தாள்.
ஆ) ஆசிரியர் பாடத்தை நடத்தினார்.
இ) பூங்குழலி உணவைச் சமைத்தாள்.
- 3. கீழ்க்காணும் தொடர்களை செயப்பாட்டு வினையாக்குக.**
- அ) ஓவியம் மாறனால் வரையப்பட்டது.
ஆ) மாலை மல்லிகாவினால் தொடுக்கப்பட்டது.
இ) பாரி கபிலரால் போற்றப்பட்டார்.
- 4. கீழ்க்காணும் தொடர்கள் எவ்வகையைச் சார்ந்தவை?**
- அ) தென்னை மரத்துக்குக் கிளைகள் இல்லை.
ஆ) இந்தச்செயலைச் செய்தது யார்?
இ) இளமையில் கல்
ஈ) என்னே, தமிழின் இனிமை!
உ) சிறந்த நூல்களை அரங்கேற்றுவதல் பண்டைக்கால வழக்கம்
- 6. கீழ்க்காணும் தொடரை அடைப்புக்குறிக்குள் உள்ளவாறு மாற்றுக.**
- அ) உழைத்துப் பிழை(செய்தித்தொடராக்குக)
ஆ) மாமல்லபுரத்து சிற்பங்கள் மிகவும் அழகாக உள்ளன. (உணர்ச்சித்தொடராக்குக)
இ) மணிமொழி நன்கு பாடினாள். (பொருள் மாறாமல் எதிர்மறைத் தொடராக்குக)
ஈ) கமலா பரிசுபெற்றாள்.(வினாத்தொடராக்குக)
உ) நினைவாற்றலை வளர்த்துக் கொள்க. (கட்டளைத் தொடராக்குக)

7. கட்டுரைப்பயிற்சி:**குறிப்புகளைக் கொண்டு கட்டுரை எழுதுக.**

தேசியக்கவி - சுப்பிரமணிய பாரதியார்- பிறந்த ஊர் - எட்டயபுரம் - பிறந்த ஆண்டு 1882 - பாடல் எழுதுவதில் ஆர்வம் - விடுதலை உணர்வைத் தூண்டும் வகையில் பாடல்கள் - விடுதலைப்போராட்டத் தலைவர்களுடன் நட்பு - விடுதலைக்கவி எனப் போற்றப்படுதல் - கவிதைகள் பல படைத்தல் - உடல்நலம் குன்றுதல் - இறப்பு 1921

வளரறி செயல்பாடுகள்

1. கீழ்க்காணும் உரைப்பத்தியைப் படித்து பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடையளிக்க.

கவியரசு வேங்கடாசலனார், நகைச்சுவையுணர்வு மிக்கவர். கேட்பவர் விரும்புமாறு நயமாகவும் சிலேடையாகவும் பேசும் திறனுடையவர். ஒருமுறை, திருவையாறு அரசர் கல்லூரியில் நடைபெற்ற ஆண்டுவிழாவுக்கு கவியரசர் சென்றார். அவ்விழாவில் சொற்பொழிவாற்றிக் கொண்டிருந்த பேச்சாளர், 'தமிழ்மொழியை இன்று செந்தமிழ் என்று சொல்கிறோம். செந்தமிழ் எனக்கூறுவதால், ஒரு காலத்தில் தமிழ்மொழி கொடுத்தமிழாக இருந்திருத்தல் வேண்டும்' என்றார்.

இவர் கூறுவதனைக் கேட்ட கவியரசு வேங்கடாசலனார், உடனே எழுந்து 'கதிரவனை இந்நாளில் செஞ்ஞாயிறு எனக் கூறுகிறோம். செஞ்ஞாயிறு என்பதனால், ஒரு காலத்தில் கருஞாயிறாகத்தான் இருந்திருத்தல் வேண்டும் என்பதனை இப்பேச்சாளரின் கூற்று வெளிப்படுத்துகிறது' எனக் கூறினார். அவர் கூறியதனைக் கேட்ட தமிழறிஞர்கள், கைகளைத் தட்டிக் குரலொலி எழுப்ப, சொற்பொழிவாற்றிய பேச்சாளர் தலைகுனிந்தார்.

மற்றொருமுறை, கவியரசுவின் திருமண விழாவுக்கு வர இயலாத நண்பர், அவரை நேரில் கண்டு வருத்தத்தைத் தெரிவித்தார். பின்னர், 'திருமணம் சிறப்பாக நடந்ததா?' எனக் கவியரசிடம் வினாவினார். நண்பருக்கு பதிலளித்த கவியரசு, 'ஆம் மிகவும் நன்றாக நடந்தது. நான் ஒரு முகமதியப் பெண்ணை மணந்து கொண்டேன்' என்றார்.

அதனைக் கேட்ட நண்பர், வியப்புடன் கவியரசுவை நோக்கினார். அவரது முகக்குறிப்பினை உணர்ந்துகொண்ட கவியரசு, 'உண்மைதான் முகம் மதியம் போன்று விளங்கும் பெண்ணைதான் திருமணம் செய்துகொண்டேன்' எனச் சிலேடையாகக் கூற, நண்பர் கவியரசுவின் சொல்லாடலைக் கேட்டு இன்புற்றார்.

வினாக்கள்:

1. கவியரசு வேங்கடாசலனார் எத்தன்மையுடையவர்?
2. திருவையாறு அரசர் கல்லூரியில், சொற்பொழிவாளர் பேசிய உரை யாது?
3. சொற்பொழிவாளர் கூறிய செய்தியைக் கவியரசு எங்ஙனம் மறுத்துரைத்தார்?
4. நண்பரிடம், கவியரசு கூறிய சிலேடை நயத்தைக் கூறுக.
5. 'பலகை' இச்சொல்லுக்குச் சிலேடை நயம் காண்க.

2. கீழ்க்காணும் சொற்களை அகரவரிசைப்படுத்துக.

கெண்டை, ஏற்றம், கல்வி, ஓளவியம், கொள்கை, அகவை, குழந்தை, ஈடுபாடு, காற்று, ஐவர், இலக்கியம், கூரை, உணவு, கையுறை, ஓசை, கேள்வி, ஆய்வேடு, கோடு, ஒற்றுமை, கிளை, ஊஞ்சல், கீற்று, எழுத்து, கௌதாரி.

3. தமிழ் சொற்களை எழுதுக.

இண்டர்வியூவில் கேட்ட வினாக்களுக்கெல்லாம் சரளமாக விடையளித்தான், செழியன். நிச்சயமாக எனக்கு இந்த ஜாப் கிடைத்துவிடும் என்று நம்பினான். சிறிது நேரம் காத்திருக்கச் சொன்ன மேனேஜரிடம் நன்றி கூறிவிட்டு வெளியில் வந்தான் செழியன்.

4. தமிழ் வளர்த்த சான்றோர்: மனோன்மணியம் பெசுந்தரனாரைப் பற்றி ஐந்து வரிகளுக்கு மிகாமல் குறிப்பு எழுதுக.

5. குற்றியலுகரசு சொற்களைப் பயன்படுத்தி நிரப்புக. இடமிருந்து வலம்

1. போதுமென்ற மனமே பொன் செய்யும்
4. ஆத்திரக்காரனுக்கு புத்தி
8. ஏற்றம் உண்டானால் இறக்கமும்
9. காலம் பொன்

வலமிருந்து இடம்

5. கெடுவான்
5. கெடுவான்

மேலிருந்து கீழ்

2. அகத்தின் முகத்தில் தெரியும்.
3. சிறுத்தாலும் காரம் குறையாது.
6. அடியாத படியாது.
7. அளவுக்கு மிஞ்சினால் அமிழ்தமும்
10. ஆற்றில் போட்டாலும்

கற்றலடைவுச் சிறுமதிப்பீடு

1. ஓரிரு சொற்களில் விடையளிக்க. 4x1=4

- அ) முத்தே பவளமே மொய்த்த அடுத்து வரும் சொற்றொடரைக் கூறுக.
- ஆ) கேட்டதனை வழங்கும் மரம் எது?
- இ) பேச்சுக்கலையில் சிறந்து விளங்கிய தமிழறிஞர் யார்?
- ஈ) சிறுகதைக்கு உரமூட்டியவர் யார்?

2. கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக. 2x1=2

- அ) வாழ்த்துச் செய்யுள் நூலில் இடம் பெற்றுள்ளது.
- ஆ) பராபரம் பொருளை உணர்த்துகிறது.

3. கீழ்க்காணும் கூற்றுச் சரியா தவறா எனக்கூறுக. 2x1=2

- அ) குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபைத் தைரியநாதர் என்றழைப்பார்.
- ஆ) யாதும் ஊரே யாவரும் கேளிர் எனப் பாடியவர் கணியன் பூங்குன்றனார்.

4. தொடரில் அமைத்து எழுதுக. 2x1=2

- அ) மணம்
- ஆ) மனம்

இயல் 2 இனியவை நாற்பது

அ) புறவயவினாக்கள்

1. பொருள் எழுதுக

1. குழவி -
2. பிணி -
3. சலவர் -
4. கழறும் -

2. பிரித்து எழுதுக

1. பிணியின்றி - -----
2. அவையஞ்சான் - -----
3. மாண்புடையார் - -----

3. சேர்த்து எழுதுக

1. மயரிகள் + அல்லராய் - -----
2. மன் + உயிர் - -----
3. மலர் + தலை - -----

4. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக

1. இனியவை நாற்பது -----நூல்களுள் ஒன்று.
2. இனியவை நாற்பது நூலின் ஆசிரியர்-----

ஆ) குறுவினாக்கள்

1. பூதஞ்சேந்தனார் - குறிப்பு எழுதுக.
2. குழவிக்கு இனிதாவது யாது?
3. உயிர்களுக்கு இனிமை பயப்பது எது ?
4. மாண்புடையாரின் இயல்பு எத்தகையது ?

இ) சிறுவினாக்கள்

1. இனியவை நாற்பது - குறிப்பு எழுதுக.
2. எவையெல்லாம் இனிமை பயக்குமென்ப பூதஞ்சேந்தனார் கூறுகிறார்?

இயல் 2 தமிழ்ப்பசி**அ) புறவயவினாக்கள்****1. பொருள் எழுதுக.**

1. குவை - -----
2. மாரன் - -----

2. பிரித்து எழுதுக.

1. வேண்டியதில்லை - -----
2. புகழெனக்கு - -----
3. குவையெனக்கு - -----
4. தமிழ்ப்பசி - -----

3. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக.

1. 'தமிழ்ப்பசி' எனும் பாடலின் ஆசிரியர் ----
2. சச்சிதானந்தன் ----- நாட்டைச் சார்ந்தவர்.

ஆ) குறுவினாக்கள்

1. எவையெல்லாம் வேண்டா எனக் கவிஞர் சச்சிதானந்தன் குறிப்பிடுகிறார் ?
2. எவையெல்லாம் வேண்டும் எனக் கவிஞர் சச்சிதானந்தன் குறிப்பிடுகிறார் ?
3. தமிழ்ப்பசி எப்போது ஆறும் ?

இ) சிறுவினாக்கள்

1. கவிஞர் சச்சிதானந்தனின் தமிழ்ப்பற்றினை விளக்குக.

இயல் 2 செய்தி உருவாகும் வரலாறு**அ) புறவயவினாக்கள்****1. பிரித்து எழுதுக.**

1. செய்தித்தாள் - -----
2. ஓரிடம் - -----

2. சேர்த்து எழுதுக.

1. வான் + ஒலி - -----
2. சொல் + பிழை - -----

3. கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக.

1. செய்தியைப் பெறுதல் என்பது ----- போன்றதாகும்.
2. பொதுமக்களின் கருத்துகளை ----- வாயிலாக அறியலாம்.

ஆ) குறுவினாக்கள்

1. செய்தி திரட்டலுக்கு உதவும் இன்றியமையாத ஆறு வினாக்கள் யாவை?
2. செய்திக்களம் என்பது யாது? சான்று தருக.
3. செய்தி திரட்டுவதில் உள்ள பொதுவான முறைகள் யாவை?

இ) சிறுவினாக்கள்

1. ஒரு நிகழ்ச்சியில் பார்வையாளராகப் பங்கேற்கும் செய்தியாளரின் பணி யாது?
2. செய்திகளைப் பெறும் வாயில்கள் யாவை?
3. செய்தியின் பகுதிகளைக் குறிப்பிடுக.

ஈ) நெடுவினாக்கள்

1. செய்தி உருவாகும் முறையை விவரிக்க.

இயல் 2 மகிழ்ச்சிக்கான வழி

1. "மகிழ்ச்சிக்கான வழி" கதையைச் சுருக்கி எழுதுக.

இயல் 2 இலக்கிய வகைச்சொற்கள்**அ) புறவயவினாக்கள்****1. கீழ்க்காணும் திசைச்சொற்களுக்குரிய தமிழ்ச்சொற்களைப் பொருத்துக.**

பண்டிகை, வெள்ளம், வியாபாரம், அசல், அச்சன், ஜமக்காளம், வேடிக்கை

2. பொருத்துக :

1. நிலம், நாய் - வினைத்திரிசொல்
2. வந்தது, படித்தான் - பெயர் இயற்சொல்
3. களிற்று, புரவி - வினை இயற்சொல்
4. வினவினான், நோக்கினான்-பெயர்த்திரிசொல்

3. பயிற்சி:

அன்பரசி கேணியிலிருந்து தண்ணீர் கொணர்ந்தாள். தோட்டத்தில் ரோஜாவைப் பறித்து மாலையாக்கினாள். கோவிலுக்குச் சென்று இறைவனுக்குப் பூஜை செய்தாள். அங்கு அந்தணர் மறைமொழி கேட்டு மெய்ம்மறந்து நின்றாள்.

மேற்கண்ட பத்தியிலுள்ள சொற்களைக்

கீழ்க்குறித்தவாறு வகைப்படுத்துக.

1. இயற்சொல் :
2. திரிசொல் :
3. திசைச்சொல் :
4. வடசொல் :

ஆ) குறுவினாக்கள்

1. இலக்கிய வகையால் சொற்கள் எத்தனை வகைப்படும் ? அவையாவை ?
2. திரிசொல் என்றால் என்ன ? சான்று தருக ?
3. திரிசொல் வகைகள் யாவை? சான்று தருக.
4. வடசொல் என்றால் என்ன? சான்று தருக.

வகுப்பறைத்திறன்கள்**1. கீழுள்ள உரைப்பகுதியைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்க.**

அறம், பொருள், இன்பம், வீடு என்னும் உறுதிப்பொருள்கள் நான்களையும் உணர்த்தி, மக்களை நல்வழிப்படுத்தும் இலக்கியங்கள் பேரிலக்கியங்கள் எனப்படும். மேற்கண்ட நான்கு பொருள்களுள் ஒன்றோ சிலவோ குறைந்து வந்து தெய்வம், அரசன், வள்ளல், குரு முதலியோரின் சிறப்பினைக் கற்பனை செய்து பாடுவது சிற்றிலக்கியம். இவற்றை வடநூலார் பிரபந்தம் என்பர். பிரபந்தம் என்பதற்கு நன்கு கட்டப்பட்டது என்பது பொருள். தமிழ்ச் சிற்றிலக்கியங்கள் தொண்ணூற்றாறு வகைப்படும்.

வினாக்கள்:

1. பேரிலக்கியங்கள் என்றால் என்ன?
2. பிரபந்தம் என்பதன் பொருள் யாது?
3. உரைநடைப்பகுதியில் இடம்பெற்றுள்ள எதிர்ச்சொற்களை எழுதுக.
4. இலக்கியம் - பிரிக்கும் முறை -
அ) இல+கியம் ஆ) இலக்கிய+இம் இ)இலக்கு+இயம்

2. கீழ்க்காணும் சொற்றொடர்களை அடைப்புக்குறிக்குள் உள்ளவாறு மாற்றுக.

1. பாரதிதாசன், “தமிழ் என் உயிர் என்பேன்”, என்று கூறினார். (அயற்கூற்றாக்குக)
2. தான் நாளை வருவதாகப் பூவிழி கூறினார். (நேர்க்கூற்றாக்குக)
3. “நீ வைகறையில் துயிலெழ வேண்டும்”, என்று ஆசிரியர் சிந்தனைச் செல்வனிடம் கூறினார். (அயற்கூற்றாக்குக)
4. தந்தை தம்மகனை நோக்கி, “நீ நாள்தோறும், ஒழுங்காகப் பாடத்தைப் படித்துக்கொண்டு வா” என்று கூறினார். (அயற்கூற்றாக்குக)
5. பழத்தைத் தனக்குக் கொடுக்குமாறு கபிலனை வேலன் கேட்டான். (நேர்க்கூற்றாக்குக)

3. உரையாடலைச் செய்தியாக்குதல்

அ) அமைச்சர்: “முல்லைக்கொடியின் துயர்தீர்த்து வாழ்வளித்த பாரிவள்ளலே! இன்று உங்கள் முகம் வாட்டமாக இருக்கக் காரணம் என்ன?”

ஆ) குழலி: “எழில் நாளை உன்வீட்டுக்கு வரலாம் என்று எண்ணுகின்றேன். இருவரும் சேர்ந்து கணக்குகளைப் போடலாமா?”

4. விடுபட்ட இடங்களில் தமிழெண்களை எழுதி நிரப்புக.

1. க ,----- -----ரு----- அ -----
2. கக,கஉ ---- ----- கசா, ---- ---- ---உ0

5. கடிதம் எழுதும் பயிற்சி

காணாமல் போன மிதிவண்டியைக் கண்டுபிடித்துத் தருமாறு காவல்துறை ஆய்வாளருக்கு முறையீட்டுக் கடிதம் ஒன்று எழுதுக.

6. வளரறி செயல்பாடுகள்

பண்டைத்தமிழர் நாகரிகத்திலும் பண்பாட்டிலும் சிறந்து விளங்கினர். செல்வத்தை மிகுதியாகப் பெற்றிருந்தோர், இல்லாதவருக்குக் கொடுத்து உதவினர். இன்றிருந்து நாளை மடியும் பொருட்செல்வத்தினும், நின்று நிலவும் அறச்செல்வமே உயர்ந்தது என்பதனை நன்கு உயர்ந்திருந்தனர்.

நால்வகைப் படையுடைய அரசனையானாலும், அறநெறியே அவனுக்குச் சிறப்பைத் தரும் என்னும் கருத்தில் அசையா நம்பிக்கை வைத்திருந்தனர். அமிழ்தமே கிடைப்பினும், அதனைத் தனித்து உண்ணாமல், பிறருக்கு உவந்தளிப்பவரைப் பசிப்பிணி மருத்துவர் என அழைத்து மகிழ்ந்தனர்.

மனித இனம் முழுவதையும் ஒன்றாகக் காணும் மனம் படைத்திருந்தனர். யாதும் ஊரே யாவரும் கேளிர் என்னும் பொதுவுடைமைக் கொள்கையைப் பின்பற்றி வாழ்ந்தனர். தன்னிலையில் தாழாமையும் தாழ்வு ஏற்படின் உயிர் வாழாமையும் மானமெனக் கருதினர்.

வினாக்கள்:

1. பண்டைத்தமிழர், அறச்செல்வமே உயர்ந்தது எனக் கருதக் காரணம் என்ன?
2. அரசனுக்கு நால்வகைப் படையைக்காட்டிலும் சிறப்பைத் தருவது எது?
3. பிறருக்கு உவப்புடன் உணவளித்தோரை எவ்வாறு அழைத்தனர்?
4. தமிழரின் மானம் எத்தகையது?
5. உரைப்பத்திக்கு ஏற்புடைய தலைப்பைத் தருக.
7. கீழ்க்காணும் சொற்களை அகர வரிசையில் எழுதுக. நேர்க்காணல், துப்பறிதல், நோன்பு, தோகை, நொச்சி, தையல், நிகழ்ச்சி, தேர்வு, நீச்சல், திரட்டு, நடைமுறை, தூக்கம், நெய்வேலி, தொலைபேசி, தலைப்பு, நூலாய்வு, தெற்கு, நாடு, தாமரை, தீஞ்சுவை, நைதல், நுங்கு

8. இலக்கிய வகைச்சொற்கள் வகைப்படுத்துக.

ஞாயிறு, துயில், பண்டிகை, புஷ்பம், பள்ளி, நோக்கினாள், வியாபாரம், சந்தோஷம், சென்றான், எயிறு, வேடிக்கை, ஸர்ப்பம், பார்த்தான், விளத்தான், கேணி, உதயம்

9. கீழ்க்காணும் தொடர்களில் இல் அல்லது உள் என்னும் சொற்களை இணைத்து எழுதுக.

1. ஏறுதழுவுதல் வீரவிரையாட்டு ஒன்று.
2. பறவை மரம் கூடு கட்டியிருந்தது.
3. பேரறிஞர் அண்ணா சிறந்த மேடைப்பேச்சாளர் ஒருவர்.
4. தமிழ்நூல்கள் எளியநடை எழுதுதல் வேண்டும்.
5. திருக்குறள் அறநூல்கள் ஒன்று.
6. பள்ளியில் நடைபெற்ற ஓவியப்போட்டி கலந்து கொண்டேன்.

கற்றலடைவு சிறுமதிப்பீடு

1. கோடிட்ட இடத்தில் உரிய பொருளைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக. 5x1=5

1. குழவி என்பதன் பொருள்.....
அ) ஒரு வகைத்தேனீ ஆ) ஒருவகைக்குருவி
இ) குழந்தை
2. பிணி என்பதன் பொருள்.....
அ) நோய் ஆ) வறுமை இ) ஏழை
3. சலவர் இச்சொல்லின் எதிர்ச்சொல்
அ) நண்பர் ஆ) நல்லவர் இ) வஞ்சகர்
4. கழறும் என்பதன் பொருள்
அ) பேசும் ஆ) குழறும் இ) எழுதும்
5. குவை என்பதன் பொருள்
அ) குவளை ஆ) குவியல் இ) மலை

2. ஓரிரு சொற்களில் விடையளிக்கவும். 5x1=5

- அ) பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்களின் பெயர்களுள் நான்களை எழுதுக.
- ஆ) யாருடன் சேராமல் இருந்தால் இனிமை தரும்?
- இ) குழந்தை எப்படி வாழ்தல் வேண்டும்?
- ஈ) யாருடைய அழகு வேண்டா எனக்கவிஞர் சச்சிதானந்தன் கூறுகிறார்?
- உ)கவிஞர் சச்சிதானந்தன் பிறந்த நாடு எது?

இயல் 3 திருவள்ளுவ மாலை

அ) புறவயவினாக்கள்

1. பொருள் எழுதுக

1. வள்ளை - -----
2. அளகு - -----

2. பிரித்து எழுதுக

1. தினையளவு - -----
2. பனையளவு - -----

3. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக :-

1. திருக்குறளின் பெருமையை விளக்கும் நூல்-----
2. 'தினையளவு' என்னும் பாடலில் -----
அணுகுமுறை அமைந்துள்ளது.

ஆ) குறுவினாக்கள்

1. தினையளவு எனத் தொடங்கும் பாடலில் பயின்று வரும் உவமையை விளக்குக.
2. கோழி உறங்கக் காரணம் என்ன?

இ) சிறுவினா

1. திருக்குறளின் பெருமையைக் கபிலர் எவ்வாறு விளக்குகிறார்?

இயல் 3 நளவெண்பா

அ) புறவயவினாக்கள்

1. பொருள் எழுதுக :-

1. ஆழி - -----
2. தார் - -----
3. விசம்பு - -----
4. காசினி - -----

5. அரவு - -----
6. புள் - -----
7. மேதி - -----
8. ஞாலம் - -----
9. களிகூர - -----
10. மழவிடை - -----

2. பிரித்து எழுதுக:-

1. பசுந்தலை - -----
2. மாசிலா - -----
3. ஈரிருவர் - -----
4. பைங்குவளை - -----
5. செந்தாமரை - -----

3. சேர்த்து எழுதுக:-

1. சுயம் + வரம் - -----
2. மாசு + இலா - -----
3. செம்மை + தாமரை- -----
4. கோடு + இடறி - -----
5. அருள் + என்றாள் - -----

4. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக:-

1. நளவெண்பாவை இயற்றியவர் -----
2. புகழேந்திப்புலவர் ----- என்று போற்றப்படுகிறார்.
3. நளவெண்பாவில் அமைந்துள்ள வெண்பாக்களின் எண்ணிக்கை -----
4. புகழேந்திப்புலவரை ஆதரித்த வள்ளல் -----

ஆ) குறுவினாக்கள்

1. நளவெண்பா - குறிப்பு வரைக:
2. சுயம்வரம் என்பது யாது?
3. தமயந்தியிடம் குருநாட்டு மன்னனைத் தோழி எவ்வாறு அறிமுகப்படுத்தினாள்?
4. அவந்தி நாட்டு வளம் எத்தகையது?
5. கலிங்க நாட்டின் வளம் குறித்து எழுதுக?
6. தமயந்தி மனம் தடுமாறக் காரணம் என்ன?

இ) சிறுவினாக்கள்

1. புகழேந்திப்புலவர் - குறிப்பு வரைக.
2. தமயந்தி நளனை எவ்வாறு கண்டறிந்தாள்?

கூடுதல் வினா

3. தமயந்தி நளனுக்கு மாலையிட்டதும் பிற மன்னர்கள் முகம் எவ்வாறு மாறியது?

ஈ) நெடுவினாக்கள்

1. தமயந்தியின் சுயம்வர நிகழ்வை விளக்குக.
2. தோழி தமயந்திக்கு மன்னர்களை எவ்வாறு அறிமுகப்படுத்தினாள்?

இயல் 3 உலகம் உள்ளங்கையில்

அ) புறவயவினாக்கள்

1. பிரித்து எழுதுக:

1. இருபதாண்டு - -----
2. மின்னணுவியல் - -----
3. உள்ளங்கை - -----
4. மேம்பாடடைய - -----
5. மின்னஞ்சல் - -----

2. சேர்த்து எழுதுக :

1. நுண் + அறிவு - -----
2. இணையம் + தளம் - -----
3. சிறுமை + ஊர் - -----
4. பல்கலை + கழகம் - -----
5. தொலை + தொடர்பு - -----
6. கம்பி + சுருள் - -----

3. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக:

1. இருபதாம் நூற்றாண்டின் இணையற்ற கண்டுபிடிப்பு -----
2. 'கணினியின் தந்தை' என்றழைக்கப்படுபவர்-----
3. இணையம் என்ற வடிவத்திற்கு வித்திட்டவர் --
4. தமிழ் எழுத்துக்களை எழுதவும் ஒலிக்கவும் கற்றுத்தரும் இணையத்தளம் -----

ஆ) குறுவினாக்கள்

1. கணினி யாரால் எப்போது கண்டறியப்பட்டது ?
2. கணினியின் வகைகள் யாவை ?
3. இணையதள வசதியைப் பெறத் தேவையான பொருள்கள் யாவை ?
4. 'முதல் செயல்திட்ட வரைவாளர்' எனப் போற்றப்படுபவர் யார்? ஏன்?
5. 'வையக விரிவு வலை' குறிப்பு எழுதுக.

இ) சிறுவினாக்கள்

1. இணையம் - குறிப்பு எழுதுக.
2. கணினி வாயிலாக மொழிக்கல்வி எவ்வாறு பெற இயலும் ?
3. கணினியின் பயன்களைக் குறிப்பிடுக.

ஈ) நெடுவினா

1. கணினியின் தோற்றமும், வளர்ச்சியும் பற்றி எழுதுக.
2. தகவல் தொழில்நுட்ப வளர்ச்சியில், கணினியின் பங்கை விளக்குக.

இயல் 3 ஆவணம்

1. மரியாதைராமன் நீதி வழங்கிய திறத்தை ஆவணம் கதை வாயிலாக விளக்குக.

இயல் 3 இயல்பு வழக்கு, தகுதி வழக்கு**அ) புறவயவினாக்கள்****1. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக.**

1. 'சிவிநி' என்பதை 'விசிநி' எனக் கூறுவது ----
----- வழக்கு.
2. இறந்தாரை 'இறைவனடி சேர்ந்தார்' என்பது ---
----- வழக்கு.
3. 'விளக்கைக் குளிர வை' என்பது -----
வழக்கு.

2. பொருத்துக.

1. இலக்கணமுடையது - கோவை
2. இலக்கணப்போலி - நிலம்
3. மருஉ - புறநகர்

3. பொருத்துக.

1. இடக்கரடக்கல் - பறி
2. மங்கலம் - கால் கழுவி வந்தான்
3. குழுஉக்குறி - இறைவனடி சேர்ந்தார்

ஆ) குறுவினாக்கள்

1. வழக்கு என்றால் என்ன?
2. வழக்கு எத்தனை வகைப்படும்? அவை யாவை?
3. இலக்கணப்போலியைச் சான்றுடன் விளக்குக.
4. மருஉ என்பது யாது? சான்று தருக?
5. மங்கலம் என்றால் என்ன? விளக்குக.

இயல் 3 மரபுத்தொடர்கள்**1. பொருத்தமான மரபுச்சொல்லைத் தேர்ந்தெழுதுக.**

- அ) குமரன் பழம் (உண்டான், தின்றான்)
ஆ) காலையில் சேவல்.....(கூவியது, கத்தியது)
இ) ஆட்டு(கூட்டம், மந்தை) வருகிறது.
ஈ) எங்கள் ஊரில் வாழைத் (தோட்டம், தோப்பு)
உள்ளது.
உ) குயில் (கூவியது, அகவியது)

2. கீழுள்ள பெயர்களுக்கு உரியஇளமைப்பெயர்களை எழுதுக.

- அ) கீரி ஆ) மான் இ) சிங்கம்
ஈ) பூனை உ) எருமை

3. பொருத்துக.

- அ) மக்கள் - போர்
ஆ) வீரர் - கற்றை
இ) விறகு - கூட்டம்
ஈ) சுள்ளி - கட்டு
உ) வைக்கோல் - படை

4. எண்ணுப்பெயர்களைத் தமிழிழைக்களுடன் பொருத்துக.

1. பன்னிரண்டு 2. ஒன்பது 3. ஐந்து
4. பதினைந்து 5. பதினாறு

5. கட்டுரைப்பயிற்சி: நுகர்வோர் பாதுகாப்பு**வளரறி செயல்பாடுகள்****6. கீழ்க்காணும் உரைப்பத்தியைப் படித்து பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடையளிக்க.**

'தென்றல்' அசைந்து வரும் தென்தமிழ்நாட்டில் அமைந்த திருக்குற்றாலம், மலைவளம் படைத்த பழம்பதியாகும். அம்மலையிலே கோங்கும், வேங்கையும் ஓங்கி வளரும். குரவமும் முல்லையும் நறுமணங்கமழும். கோலமயில் தோகை விரித்தாடும். தேனுண்ட வண்டுகள் தமிழ்ப்பாட்டிசைக்கும். அத்தகைய மலையினின்று விரைந்து வழிந்து இறங்கும் வெள்ளருவி வட்டச்சுனையிலே வீழ்ந்து பொங்கும்பொழுது சிதறும் நீர்த்திவலைகள் பாலாவிபோற் பரந்து எழுந்து மஞ்சினோடு சேர்ந்து கொஞ்சிக் குலாவும். வேனிற்காலத்தில் திருக்குற்றால மலையில் வீசும் மெல்லிய பூங்காற்று மருந்துச்செடிகொடிகளின் நலங்களைக் கவர்ந்து வருதலால், நலிந்த உடலைத் தேற்றும் நன்மருந்தாகும்.

வினாக்கள்:

1. தென்தமிழ்நாட்டில் மலைவளம் படைத்த பழம்பதி எது?
2. உரைப்பத்தியில் இடம்பெற்றுள்ள மரங்களின் பெயர்களைக் கூறுக.
3. தமிழ்ப்பாட்டிசைக்கும் உயிரினம் எது?

4. அருவியினின்று சிதறும் நீர்த்திவலைகளுக்குக் கூறப்பட்ட உவமை யாது?
5. திருக்குற்றால மலையில் வீசும் மெல்லிய பூங்காற்றின் பயன் யாது?

7. கீழ்க்காணும் சொற்களை அகரவரிசைப்படுத்தி எழுதுக.

பாடம், மன்றம், பட்டம், மாந்தளிர், மௌனம், பிரிவு, மிதவை, பீலி, மீளாய்வு, புதுமை, முல்லை, பூவிழி, மூதுரை, பெருமை, மென்மை, பேழை, மேம்பாடு, பைந்தழை, மைவிழி, பொறுமை, மொட்டு, மோனை, போட்டி, பௌவம்

8. கீழ்க்காணும் வினாக்களுக்கு விடையளிக்க.

1. நாம் பயன்படுத்தும் ஊடகங்களின் பெயர்களைக் கூறுக.
2. ஊடகங்களின் பயன்களுள் இரண்டனைக் கூறுக.
3. சைபர் குற்றம் என்பது யாது?
4. சைபர் குற்றங்களுள் இரண்டனைக் கூறுக.
5. ஊடகத்தின் வாயிலாகத் தவறான செய்தி பரவும்தோது. நாம் செய்ய வெண்டியது என்ன?

9. பல பொருள் தரும் ஒரு சொல்லைப் பொருத்துக.

1. உள்ளம், வீடு, இடம் -
2. மாதம், கிழமை, சந்திரன் -
3. அழகு, நகை, வரிசை -
4. கதிரவன், வெளிச்சம், விளக்கு -
5. மேன்மை, இலக்குமி, செல்வம், மரியாதை அடை-....

10. கீழ்க்காணும் பாடலைப் படித்து பொருளுணர்ந்து, வினாக்களுக்கு விடையளிக்க.

கிளையினிற் பாம்பு தொங்க
விழுதென்று குரங்கு தொட்டு
விளக்கினைத் தொட்ட பிள்ளை
வெடுக்கெனக் குதித்ததைப் போல்
கிளைதோறும் குதித்துத் தாவி
கீழுள்ள விழுதையெல்லாம்
ஒளிப்பாம்பாய் எண்ணி யெண்ணி
உச்சிபோய்த் தன்வால் பார்க்கும்
- பாரதிதாசன். அழகின் சிரிப்பு

வினாக்கள்:

1. பாடலில் குறிப்பிடப்படும் மரம் எது?
2. குரங்கு விழுதென்று எதனைத் தொட்டது?
3. பாடலில் இடம்பெற்றுள்ள உவமை யாது?
4. குரங்கு தன் வாலை என்னவென்று நினைத்தது?
5. பிள்ளை என்னும் பொருள்தரும் சொற்கள் இரண்டனைக் கூறுக.

11. கீழ்க்காண்பனவற்றுள் தொகைச்சொல்லினை எழுதுக.

1. சேர, சோழ, பாண்டியர்
2. எழுத்து, சொல், பொருள், யாப்பு, அணி
3. கிழக்கு, மேற்கு, வடக்கு, தெற்கு
4. இனிப்பு, கசப்பு, புளிப்பு, கார்ப்பு, துவர்ப்பு, உவர்ப்பு
5. சிலப்பதிகாரம், மணிமேகலை
6. மா, பலா, வாழை

12. கீழ்க்காணும் கணினி பயன்பாட்டுச் சொற்களை உரிய சொற்களுடன் இணைத்தெழுதுக.

(கணினித்திரை, வன்பொருள், விசைப்பலகை, மென்பொருள், இணையதளம், இருநிலை எண்மொழி, பல்லாடக விளையாட்டுகள், தேடுபொறிகள், மின்னஞ்சல், கருத்துப்பரிமாற்றம், எழுத்துரு, பதிவிறக்கம், மாற்றுவிசைக்குமிழி, உலகளாவிய வலைப்பின்னல், குறுந்தட்டு, செய்தித்தொகுப்பு)

பாணல்	
கீ போர்டு	ஈ மெயில்
மல்டி மீடியா கேம்ஸ்	டேட்டா பேஸ்
வெப் சர்ச் என்ஜின்	இண்டர்நெட்
வேர்ல்ட் வொய்ட் வெப்	மானிட்டர்
ஷிப்ட் கீ	சாப்ட் வேர்
ஹார்டுவேர்	டவுன்லோட்
பிளாப்பி டிஸ்க்	சாட்டிங்
பைனாரி லாங்குவேஜ்	

13. அழகு என முடியும் எட்டு வரிப்படல் எழுதுக.

14. ஆனாலும் எனும் இணைப்புச்சொல்லைப் பயன்படுத்திப் பழமொழிகளை எழுதுக.

1. எலி வளை தனி வளை வேண்டும்.
2. ஓட்டைச்சட்டி.....கொழுக்கட்டை வெந்தால் சரி.
3. ஓடிந்த கோல்ஊன்றுகோல் வேண்டும்.
4. கடுகளவு நெருப்பு.....போரைக்கொளுத்திவிடும்.
5. சுடர் விளக்குதூண்டுகோல் வேண்டும்.

கற்றலடைவு சிறுமதிப்பீடு

1. கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக.

- அ) திருவள்ளுவமாலையை இயற்றியவர்.....
- ஆ) திருவள்ளுவமாலையில் உள்ள பாடல்களின் எண்ணிக்கை
- இ) திருவள்ளுவமாலையில் 'திரையளவு' என்னும் பாடலை இயற்றியவர்
- ஈ) நளவெண்பாவை இயற்றியவர்
- உ) புகழேந்தி புலவரை ஆதரித்த வள்ளல்

2. ஓரிரு சொற்களில் விடையளிக்க.

- அ) சுயம்வரம் என்பது யாது?
- ஆ) புகழேந்திப்புலவர் வாழ்ந்த காலத்தைகூறுக.
- இ) தமயந்தி, யாருக்கு மாலையிட விரும்பினாள்?
- ஈ) நளவெண்பாவில் குறிப்பிடப்படும் அங்கநாட்டின் வளம் யாது?
- உ) 'வெண்பாவிற் புகழேந்தி' எனப் புகழேந்தி புலவர் போற்றப்பட காரணம் யாது?