

செய்யுட் பகுதி

நாள் தேர்வாளர் பெயர் வகுப்பும் பிரிவும் மொத்த மதிப்பெண் 114

இயல் - 1

வாழ்த்து

கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக

1. மாணிக்கவாசகர் பிறந்த ஊர்.....
2. மாணிக்க வாசகர் பாடல்கள்.....திருமுறையில் இடம்பெற்றுள்ளன.
3. மாணிக்கவாசகர் கட்டிய கோவில்.....உள்ளது.
4. மாணிக்கவாசகர்.....மன்னரிடம் தலைமையமைச்சராகப் பணியாற்றியவர்.
5. ஜி.யு.போப் திருவாசகத்தை.....மொழியில் மொழிபெயர்த்தார்.
6. திருவாசகத்திற்கு உருகார்.....உருகார்.

உரிய சொல்லைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

7. மெய்தான்.....(அரும்பி / அறும்பி) விதிர்விதிர்த்துன்
.....(விரையார் / விறையார்) கழற்கு.
8. கைதான் நெகிழவிடேன். இதில் நெகிழ என்பது.....(தலர / தளர) என்னும் பொருளில்
வந்துள்ளது.

பொருத்துக.

- | சொல் | பொருள் |
|---------------|---------|
| 9. விரை - | உடல் |
| 10. கழல் - | பெருகி |
| 11. ததும்பி - | மணம் |
| 12. மெய் - | அணிகலன் |

திருக்குறள்

கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக

13. திருக்குறளில்.....அதிகாரங்களும்.....குறட்பாக்களும் உள்ளன.
14. திருக்குறள்.....முதலான உலக மொழிகளில் மொழிபெயர்க்கப்பட்டுள்ளது.
15. ஒழுக்கத்தின் எய்துவர்.....இழுக்கத்தின்
எய்துவர்பழி.

உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக

16. திருக்குறளைப் போற்றிப் பாடும் நூல்
1. நால்வர் நான்மணிமாலை 2. திருவள்ளுவமாலை 3. இரட்டைமணிமாலை
17. திருக்குறள்வெண்பாக்களால் ஆன நூலாகும்.
1. சிந்தியல் 2. குறள் 3. நேரிசை
18. இணையில்லை முப்பாக்கு இந்நிலத்தே - எனப் பாடியவர்
1. பாரதியார் 2. சுரதா 3. பாரதிதாசன்

உரிய சொல்லைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

19. இறுவரை காணின்(கிழக்காம் / கிளக்காம்) தலை.
20. மனவலிமையுடையோர் என்னும் பொருள் தரும் சொல்.....(உரவோர் / உறவோர்)

அடி எதுகையை தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

21. நன்றிக்கு வித்தாகும் நல்லொழுக்கம் தீயொழுக்கம்
என்றும் இடும்பை தரும்

சீர் மோனையை அடிக்கோடிடுக.

22. ஒழுக்கம் விழுப்பம் தரலான் ஒழுக்கம்
உயிரினும் ஒம்பப் படும்.

விடுபட்ட சீர்களை எழுதுக.

23. பரிந்தோம்பிக்ஒழுக்கம்.....
தேரினும்.....துணை
24. ஊக்கம் உடையான்.....பொருதகர்
தாக்கற்குப்.....தகைத்து.

உவமையைப் பொருளொடு பொருத்தி எழுதுக.

25. அழுக்காறு உடையான்கண் ஆக்கம்போன்று
26. கொக்கொக்க கூம்பும் பருவத்து

சீர் பிரித்து எழுதுக.

27. ஒழுக்கமுடைமைகுடிமைஇழுக்கம்இழிந்தபிறப்பாய்விடும்.
28. காலங்கருதியிருப்பர்கலங்காதுஞாலங்கருதுபவர்.

ஏலாதி

உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக

29. ஏலாதிநூல்கள் ஒன்று.
1. பதினெண்மேற்கணக்கு 2. பதினெண்கீழ்க்கணக்கு 3. காப்பியம்
30. கணிமேதாவியாரின் காலம்.....
1. கி.பி.மூன்றாம் நூற்றாண்டு 2. கி.பி. நான்காம் நூற்றாண்டு 3. கி.பி.ஐந்தாம் நூற்றாண்டு
31. மருந்துப் பொருள்களின் பெயரில் அமைந்த இரு நூல்கள்.....,
1. திருக்குறள், நன்னூல் 2. திரிகடுகம், ஏலாதி 3. நற்றிணை, அகநானூறு

உரிய எழுத்தைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

32. நூ.....(ல் ள்) நோக்கி வா.....(ழ் ள்) வான் நு.....த்து (னி / ணி)

இயல் 2

சிலப்பதிகாரம்

கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக

33. இரட்டைக் காப்பியம் என்பன சிலப்பதிகாரமும்.....ஆகும்.
34. சிலப்பதிகாரம். மணிமேகலை,.....வளையாபதி.....என்பன ஐம்பெருங்காப்பியங்கள்.

உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

35. இளங்கோவடிகள்.....நாட்டைச் சேர்ந்தவர்.
- 1.சோழ 2. சேர 3. பாண்டிய.
36. நெஞ்சை அள்ளும் சிலப்பதிகாரம் என்று பாடியவர்.....
1. கவிமணி 2. பாரதிதாசன் 3. பாரதியார்

உரிய எழுத்தைத் தேர்ந்தெடுத்தெழுதுக.

37. வா.....தல் (ல் ழ்) வே.....டி (ண் ண்) ஊழ்வினை து.....ப்ப (ற / ர)
38. தா...ந்த (ள் ழ்) குடையன் தளர்..த (ன் ற்) செங்கோ.....ன் (ள / ல)
39. திருவாசகத்திற்கு உருகார்.....உருகார்.

சீர் எதுகையை அடிக்கோடிடுக.

40. வருக மற்றவள் தருக ஈங்கென.
41. நற்றிறம் படராக் கொற்கை வேந்தே.

சீர் மோனையை அடிக்கோடிடுக.

42. கள்வனைக் கோறல் கடுங்கோ லன்று.
43. யானோ அரசன் யானோ கள்வன்.

பொருத்துக.

44. புகாரக் காண்டம் - 13 காதைகள்
45. மதுரைக் காண்டம் - 7 காதைகள்
46. வஞ்சிக் காண்டம் - 10 காதைகள்
- 15 காதைகள்

தமிழ் வளர்ச்சி

உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக

47. குடும்ப விளக்கு.....படைப்புகளுள் ஒன்று.
1. பாரதியார் 2. பாரதிதாசன் 3. சுரதா
48. பாரதிதாசனார்..... என அழைக்கப் படுகிறார்.
1. புரட்சிக் கவிஞர் 2. தேசியக் கவிஞர் 3. உவமைக் கவிஞர்

இயல் 3

கம்பராமாயணம்

உரிய எழுத்தைத் தேர்ந்தெடுத்தெழுதுக.

49. இரு.....த (ன்/ ந்) வ....ளலைக் (ல் / ள்) கா...வந் (ன/ ண) தெய்தினா.....(ன் / ண்).
50. இடரு...(ர/ ற) ம...யோரும் (றை / ரை) எ...யுறு (ரி/ றி) மெ.....கானார். (ழு / ளு).

உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக

51. கம்ப ராமாயணம்.....காண்டங்களைக் கொண்ட நூல்.
1. ஐந்து 2. ஆறு 3. மூன்று
52. சரசுவதி அந்தாதிஇயற்றிய நூல்கள் ஒன்று.
1. கம்பர் 2. ஒட்டக்கூத்தர் 3. புகழேந்தி
53. கம்பரைப் புரந்தவர்.....
1. ஔவையார் 2. புகழேந்தி 3. சடையப்ப வள்ளல்.

உவமையை விளக்கிப் பொருளொடு பொருத்துக.

54. மட அன்னக் கதியது செல

சீர் மோனையை எடுத்துக்கொடுக்க.

55. இந்துவின் நுதலாளோடு இளவலொ டினிதேறா

அகரமுதலி பார்த்துப் பொருள் எழுதுக.

56. இறை, நாவாய்

பொருத்துக

57. இடர் - நிலவு
58. நாவாய் - துன்பம்
59. இறை - படகு
60. இந்து - தலைவன்

இயல் 4

நற்றிணை

கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக

61. நற்றிணை ஒன்பதடிச் சிற்றெல்லையும்.....பேரெல்லையும் கொண்ட நூல்.
62. அரி என்னும் சொல்லின் பொருள்.....

உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

63. நல் என்னும் அடைமொழி பெற்ற நூல்
1. அகநானூறு 2. கலித்தொகை 3. நற்றிணை
64. நற்றிணையைத் தொகுப்பித்தவர்.....
பன்னாடு தந்த மாறன் வழி 2. இளம்பெருவழி 3. உக்கிரப் பெருவழி
65. நற்றிணை.....நூல்களைச் சார்ந்தது.
1. பத்துப்பாட்டு 2. எட்டுத்தொகை 3. பதினென்கீழ்க்கணக்கு

பொருத்துக

66. செறு - பனையோலைப்பெட்டி
67. வித்து - புதுவருவாய்
68. யாணர் - விதை
69. வட்டி - வயல்

இயல் 5
பெரிய புராணம்

உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக

70. சேக்கிழார் பெருமாள் அருளியது.....
1. சிவபுராணம் 2. பெரியபுராணம் 3. தலபுராணம்
71. சரதம் வீட்டிலுள்ள அனைத்துப் பொருள்களுக்கும் திருநாவுக்கரசர் எனப்பெயர் சூட்டியவர்.....
1. அப்பூதியடிகள் 2. மாறநாயனார் 3. திருநீலகண்டர்
72. பக்திச்சுவை நனி சொட்ட சொட்டப் பாடிய கவிவலவ எனப் பாடியவர்.....
1. பெ. சுந்தரனார் 2. மகாவித்துவான் மீனாட்சிசுந்தரனார் 3. கவிஞர் வெ. ராமலிங்கனார்

கோடிட்ட எழுத்துகள் குறிக்கும் தொடை வகையை எழுதுக.

73. அளவில்சனம் உளமனைய குளம்நிறைந்த வளமருவும்
74. கடிதணைந்த அடிபணியா முடிவில்தவம் வடிவுடையீர்

உரிய எழுத்தைத் தேர்ந்தெடுத்தெழுது.

75. வ.....ம்மருவும் (ல/ள) நி.....ல்தரும் (எ/ழ)தண்..ர்ப் (நீ/ ணீ) பந்தர் வந்த.....ணைந்தார் (ணை/னை).
76. சந்தமு....(ர/ ற) வ.....ந்ததனை (றை / ரை) எம்ம....ங்கும்(ரு/று) தாங்க....டார். (ன் /ண்).

பொருத்துக

77. மேதி - சிவன்
78. சந்தம் - எருமை
79. கோதில் - அழகு
80. அங்கணர் - குற்றமில்லாத பசு

இயல் 6
தமிழ் விடு தூது

கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக

81. போலிப் புலவர்களைத் தலையில் குட்டுபவர்.....
82. நால்வகைப்பாக்களும் வயலுக்கு.....அமைந்துள்ளன.

இயல் 7
திருக்குறள்

கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக

83. இல்லாரை.....எள்ளுவர்.
84. அறனீனும் இன்பமும் ஈனும்.....தீதின்றி வந்த பொருள்.

உரிய எழுத்தைத் தேர்ந்தெடுத்தெழுது.

85. அரு..... டும் (ளொ/லொ) அ...பொடும் (ண்/ன்) வா...ப் (ரா/றா) பொரு...க்கம்.(லா /ளா).
86. உ...பொருளும் (று/ ரு) உ.....கு (ல்/ள்) பொருளு..... (ன்/ந்) தன் ஒ...னார். (ண் /ன்).

விடுபட்ட சீர்களை எழுதுக.

87. அறனறிந்துஅறிவுடையார்.....
திறனறிந்து.....கொளல்
88. பொருளென்னும்.....,இருளறுக்கும்
எண்ணிய.....

உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

89. திறனறிந்து தேர்ந்துகொள்ள வேண்டியவர்
1. அன்புள்ள பெற்றோர் 2. ஆர்வமுள்ள நண்பர் 3. மூத்த அறிவுடையார்
90. அரியவற்றுள் எல்லாம் அரிது.....பேணித் தமராக் கொளல்
1. சிறியவர் 2. பெரியவர் 3. உறவினர்
91. முதலிலார்க்கு.....இல்லை.
1. ஊதியம் 2. நட்பு 3. பகை

கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக

92. திருநாவுக்கரசர் தமக்கையார்.....ஆவார்.
93. திருநாவுக்கரசர் அருளிய பாடல்கள்.....என வழங்கப்படுகிறது.

உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

94. திருநாவுக்கரசர் காலம்.....ஆம் நூற்றாண்டு.
1.கி.பி.12 2. கி.பி.7 3. கி.பி. 9
95. நாமார்க்கும் குடியல்லோம் என்னும் பாடல்.....அச்சமில்லை அச்சமில்லை எனப் பாடத் தூண்டியது.
1. பாரதிதாசனை 2. சுரதாவை 3. பாரதியாரை

இயல் - 8
சீராப்புராணம்

கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக

96. சீராப்புராணத்தை இயற்றியவர்.....
97. உமறுப்புலவரை ஆதரித்த வள்ளல்.....

உரிய சொல்லைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

98. சீராப்புராணம்.....காண்டங்களை உடையது.
1. மூன்று 2. ஐந்து 3. ஏழு
99. கேழல் என்பதன் பொருள்.....
1. எருமை 2. புலி 3. பன்றி

யார், யாரிடம் கூறிய தொடர் இது?

100. வென்றி வாளரசே
101. வெறொரு காட்டினிற் புகுக

உவமையைப் பொருளொடு பொருத்துக

102. எழிலிரு புயமும் குன்று போலுற வீங்கின

சீர்மோனையை எழுதுக.

103. மன்ற லுன்றிய முகம்மதின் மலரடி வணங்கி

அடி எதுகையை எழுதுக

104. நீண்ட வால்நிலம் புடைத்திடக் கிடந்துடல் நிமிர்ந்து
கூண்ட கால்மடித் திருவிழி கனல்கள் கொப்பளிப்ப

பொருத்துக

105. கான் - கரடி
106. உழுவை - சிங்கம்
107. மடங்கல் - புலி
108. எண்கு - காடு

இயல் - 9
நந்திக்கலம்பகம்

கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக

109. கலம்பகம்வகைச் சிற்றிலக்கியங்களுள் ஒன்று.....
1. தொன்னூற்றாறு 2. பதினெட்டு 3. பத்து
110. பனை என்னும் சொல்லின் பொருள்.....
1. அரசு 2. ஆல் 3. மூங்கில்

நாலாயிரத் திவ்விய பிரபந்தம்

கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக

111. தார்வேந்தன் கோல்நோக்கி வாழும்போன்றிருந்தேனே.
112. நாலாயிரத் திவ்விய பிரபந்தத்தில்.....குலசேகரர் பாடியதாகும்.

113. பெருமாள் திருமொழியில்.....பாசுரங்கள் உள்ளன.
1. இருநூற்றைந்து 2. நூற்றைந்து 3. நூறு
114. குலசேகராழ்வார் பாடல்.....தொகுப்பில் உள்ளது
1. திருவியற்பா 2. முதலாயிரம் 3. பெரிய திருமொழி

ஆசிரியருக்கு வேண்டுகோள்

1. தங்களுக்குக் கிடைக்கும் இரண்டு பாடவேளைகளில் அல்லது மாலைநேர சிறப்பு வகுப்பில், இப்பயிற்சி ஏட்டைத் தேர்வாக வைக்கலாம்.
2. கற்றல் குறைபாடுள்ள மாணவர்களை, இப்பயிற்சி ஏட்டில் மீண்டும் மீண்டும் எழுத வையுங்கள்.
3. இவ்வினாத்தாளைக் கற்றல் குறைபாடுடைய மாணவர்களிடம் கொடுத்து, அவர்களாகவே விடையைக் கண்டுபிடித்து எழுத வழிவகை செய்யுங்கள். (இதன் வழியாக அம்மாணவர் வாசிக்க இயலும்.)
4. ஒவ்வொரு தேர்வு நாளுக்கு முன்பாக அமையும் அரைநாளில் இப்பயிற்சித்தாளைத் தந்து விடையைச் சொல்லச் செய்யலாம் அல்லது தேர்வும் வைக்கலாம்.
5. மீண்டும் மீண்டும் விடைகளை எழுதச் செய்யுங்கள்.
6. மாணவர்களுக்கு நம்பிக்கை ஊட்டுங்கள்.

வாழ்த்துகளுடன்

ரா. தாமோதரன், தமிழாசிரியர், அ.மே.நி. பள்ளி, மெலட்டுர் 614 301, தஞ்சை மாவட்டம்
(தொடர்புக்கு 9965851345)