

வெற்றிக்கு வழி 

10

தமிழ்

அரசுத்தேர்வு சிறப்புக் கையேடு

பயிற்சிப் புத்தகம்

தயாரிப்பு

வெற்றிக்கு வழி - ஆசிரியர் குழு

----- பாடசம்பந்தமான விளக்கம் பெற -----

மின்னஞ்சல் : raa.damodaran@gmail.com &
way2s100@gmail.com

அலைபேசி : 9965851345 (பாடப்பொருள் சம்மந்தமாக)

9787609090 (புத்தகங்கள் வாங்க)

வலைதளம் : www.waytosuccess.org

பாட உதவிக் குறிப்புகளை எங்கள் இணையதளத்திலிருந்து இலவசமாக
பதிவிறக்கிக்கொள்ளுங்கள்

பொருளடக்கம்

எண்	வினா வகை	பக்கம்
1	செய்யுள் பகுதி வினாக்கள்	3
2	உரைநடைப் பகுதி வினாக்கள்	5
3	இலக்கணப் பகுதி வினாக்கள்	8
4	அரசு வினாத்தாள் அடிப்படையில் வினாவங்கி தமிழ்-I	10
5	அரசு வினாத்தாள் அடிப்படையில் வினாவங்கி தமிழ்-II	12
6	மெல்லக்கற்போருக்கான வினா வங்கி தமிழ்-I	14
7	மெல்லக்கற்போருக்கான வினா வங்கி தமிழ்-II	15

அன்பார்ந்த மாணவ மணிகளே,

நீங்கள் அரசுத்தேர்வுக்காக பயிற்சி செய்யும் வகையில் பல குறுந்தேர்வுகள் எழுதிப்பார்த்து உங்களை நீங்களே தயார் செய்யும் விதமாக அமைக்கப்பட்ட பயிற்சிப் புத்தகமே (Practice Book) இது. தயவு செய்து இந்த பயிற்சிப் புத்தகத்தில் விடைகளைக் குறிக்கவேண்டாம். விடைகளைக் குறித்து விட்டால் அந்த ஒரு முறை மட்டுமே அது உங்களுக்கு பயன்படும். விடைகளை தனித் தாளில் எழுதினால் பலமுறை இதனை நீங்கள் வினாத்தாளாக பயன்படுத்தலாம். ஆசிரியர்கள் தங்கள் வகுப்பு முழுமைக்கும் பரிந்துரைத்து வாங்கியிருந்தால் இந்த பயிற்சிப் புத்தகத்தை தனியே பிரித்து எடுத்து ஆசிரியர்கள் தங்கள் பொறுப்பில் வைத்துக்கொண்டு தேவையானபோது (அதாவது தேர்வு நடத்தும் போது) மட்டும் மாணவர்களிடம் கொடுத்து வாங்கி வைத்துக்கொள்ளலாம். நீங்கள் பலமுறை பயிற்சி செய்து அரசுத்தேர்வில் சிறப்பான வெற்றியை பெற உங்களை வாழ்த்துகிறோம்.

-அன்புடன் ஆசிரியர் குழு

மெல்லக் கற்கும் மாணவர்கள் வாசிக்கவேண்டிய பகுதிகள்

தமிழ் முதல் தாள்	தமிழ் இரண்டாம் தாள்
1. உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக 6	1. உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுதல் 5
2. கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக 6	2. கோடிட்ட இடம் நிரப்புதல் 5
3. பொருத்துக 4	3. சுருக்கமாக விடையளித்தல் (மொழிப் பயிற்சி) 10
4. வினாவாக மாற்றுக 4	4. அணி (புத்தகத்தில் உள்ள 3 எடுத்துக்காட்டுகள்) 5
5. குறுவினா (செய்யுள்-ஏதேனும் 5 இயல்) 10	5. கதைச் சுருக்கம் (மெல்ல மெல்ல மற, குறட்டை ஒலி, அடித்தளம் கதைகள் மட்டும்) 5
6. குறுவினா (உரைநடை-ஏதேனும் 5 இயல்) 10	6. தமிழாக்கம் (பத்தி பழமொழி) 5
7. சிறுவினா (செய்யுள்-கம்பராமாயணம் சீறாப்புராணம், நிற்கநேரமில்லை) 8	7. சொல் மொழியாக்கம், அரபு-தமிழ் எண் எழுதுதல் 5
8. சிறுவினா (உரைநடை)(இயல் 3,4) 8	8. கவிதை 5
9. திருக்குறள் (20 மட்டும்) 4	9. படிவம் நிரப்புதல் 5
	10. சூழல் வினா-விடை 5
	11. கடிதம் (5 விண்ணப்பக் கடிதம் மட்டும்) 10
இந்த பகுதிகளில் மட்டும் கவனம் செலுத்தினால் 60 மதிப்பெண்கள் பெறலாம்	இந்த பகுதிகளில் மட்டும் கவனம் செலுத்தினால் 65 மதிப்பெண்கள் பெறலாம்

ஆக இந்த இரண்டு தாள்களிலும் குறிப்பிட்டுள்ள பகுதிகளில் ஆசிரியர்கள் பயிற்சியளித்தால் போதுமானது. தமிழ் முதல்தாள் - 60 இரண்டாம் தாள் - 65 மொத்தம் 125 மதிப்பெண்கள். இந்த 125 மதிப்பெண்களில் 100 மதிப்பெண்கள் பெற்றாலே 50 சதவீத மதிப்பெண்களை சுலபமாக பெற்றுவிடலாம். பயிற்சிப் புத்தகத்தினைப் பயன்படுத்தி குறுந்தேர்வுகள் வைத்து எழுதிப்பார்த்துக்கொண்டால் வெற்றி நிச்சயம்.

வெற்றிக்கு வழி (Way to Success)

புத்தகங்கள் வேண்டுவோர்

9787609090, 9787201010

ஆகிய எண்களைத் தொடர்புகொள்ளுங்கள்

பயிற்சி ஏடு / வினாத்தாள் ஏடு

செய்யுட் பகுதி**இயல் - 1 வாழ்த்து****கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக**

1. மாணிக்கவாசகர் பிறந்த ஊர்.....
2. மாணிக்க வாசகர் பாடல்கள்.....திருமுறையில் இடம்பெற்றுள்ளன.
3. மாணிக்கவாசகர் கட்டிய கோவில்.....உள்ளது.
4. மாணிக்கவாசகர்.....மன்னரிடம் தலைமையமைச்சராகப் பணியாற்றியவர்.
5. ஜி.யு.போப் திருவாசகத்தை.....மொழியில் மொழிபெயர்த்தார்.
6. திருவாசகத்திற்கு உருகார்.....உருகார்.

உரிய சொல்லைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

7. மெய்தான்.....(அரும்பி / அறும்பி) விதிர்விதிர்த்துன்(விரையார் / விறையார்) கழற்கு.
8. கைதான் நெகிழவிடேன். இதில் நெகிழ என்பது(தலர் / தளர்) என்னும் பொருளில் வந்துள்ளது.

பொருத்துக.

- | | |
|-------------|-----------|
| சொல் | பொருள் |
| 9. விரை | - உடல் |
| 10. கழல் | - பெருகி |
| 11. ததும்பி | - மணம் |
| 12. மெய் | - அணிகலன் |

திருக்குறள்**கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக**

13. திருக்குறளில்.....அதிகாரங்களும்.....குறட்பாக்களும் உள்ளன.
14. திருக்குறள்.....முதலான உலக மொழிகளில் மொழிபெயர்க்கப்பட்டுள்ளது.
15. ஒழுக்கத்தின் எய்துவர்.....இழுக்கத்தின் எய்துவர்பழி.

உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக

16. திருக்குறளைப் போற்றிப் பாடும் நூல்
 - 1) நால்வர் நான்மணிமாலை
 - 2) திருவள்ளுவமாலை
 - 3) இரட்டைமணிமாலை
17. திருக்குறள்வெண்பாக்களால் ஆன நூலாகும்.
 - 1) சிந்தியல்
 - 2) குறள்
 - 3) நேரிசை
18. இணையில்லை முப்பாலுக்கு இந்நிலத்தே - எனப் பாடியவர்
 - 1) பாரதியார்
 - 2) சுரதா
 - 3) பாரதிதாசன்

உரிய சொல்லைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

19. இறுவரை காணின்(கிழக்காம் / கிளக்காம்) தலை.
20. மனவலிமையுடையோர் என்னும் பொருள் தரும் சொல்.....(உரவோர் / உறவோர்)

அடி எதுகையை தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

21. நன்றிக்கு வித்தாகும் நல்லொழுக்கம் தீயொழுக்கம் என்றும் இடும்பை தரும்

சீர் மோனையை அடிக்கோடிடுக.

22. ஒழுக்கம் விழுப்பம் தரலான் ஒழுக்கம் உயிரினும் ஒம்பப் படும்.

விடுபட்ட சீர்களை எழுதுக.

23. பரிந்தோம்பிக்ஒழுக்கம்..... தேரினும்.....துணை
24. ஊக்கம் உடையான்.....பொருதகர் தாக்கற்குப்.....தகைத்து.

சீர் பிரித்து எழுதுக.

25. ஒழுக்கமுடைமைகுடிமைஇழுக்கம்இழிந்தபிறப்பாய் விடும்.
26. காலங்கருதியிருப்பர்கலங்காதுஞாலங்கருதுபவர்.

ஏலாதி**உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக**

27. ஏலாதிநூல்களுள் ஒன்று.
 - 1) பதினெண்மேற்கணக்கு
 - 2) பதினெண்கீழ்க்கணக்கு
 - 3) காப்பியம்
28. கணிமேதாவியாரின் காலம்.....
 - 1) கி.பி.மூன்றாம் நூற்றாண்டு
 - 2) கி.பி. நான்காம் நூற்றாண்டு
 - 3) கி.பி. ஐந்தாம் நூற்றாண்டு
29. மருந்துப் பொருள்களின் பெயரில் அமைந்த இரு நூல்கள்.....
 - 1) திருக்குறள், நன்னூல்
 - 2) திரிகடுகம், ஏலாதி
 - 3) நற்றிணை, அகநானூறு

உரிய எழுத்தைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

30. நூ.....(ல்/ ள்) நோக்கி வா.....(ழ்/ ள்) வான் நு.....த்து (னி/ ணி)

இயல்- 2 சிலப்பதிகாரம்**கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக**

31. இரட்டைக் காப்பியம் என்பன சிலப்பதிகாரமும்ஆகும்.
32. சிலப்பதிகாரம், மணிமேகலை..... வளையாபதிஎன்பன ஐம்பெருங்காப்பியங்கள்.

உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

33. இளங்கோவடிகள்.....நாட்டைச் சேர்ந்தவர்.
 - 1) சோழ
 - 2) சேர
 - 3) பாண்டிய
34. நெஞ்சை அள்ளும் சிலப்பதிகாரம் என்று பாடியவர்
 - 1) கவிமணி
 - 2) பாரதிதாசன்
 - 3) பாரதியார்

உரிய எழுத்தைத் தேர்ந்தெடுத்தெழுதுக.

35. வா.....தல் (ல்/ ழ்) வே.....டி (ண்/ ன்) ஊழ்வினை து.....ப்ப (ற / ர)
36. தா..ந்த (ள்/ ழ்) குடையன் தளர்..த (ன்/ ந்) செங்கோ.....ன் (ள / ல)
37. திருவாசகத்திற்கு உருகார்.....உருகார்.

சீர் எதுகையை அடிக்கோடிடுக.

38. வருக மற்றவள் தருக ஈங்கென.
39. நற்றிறம் படராக் கொற்கை வேந்தே.

சீர் மோனையை அடக்கோடிடுக.

40. கள்வனைக் கோறல் கடுங்கோ லன்று.
41. யானோ அரசன் யானே கள்வன்.

பொருத்துக.

42. புகார்க் காண்டம் - 13 காதைகள்
43. மதுரைக் காண்டம் - 7 காதைகள்
44. வஞ்சிக் காண்டம் - 10 காதைகள்
- 15 காதைகள்

தமிழ் வளர்ச்சி**உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக**

45. குடும்ப விளக்கு.....படைப்புகளுள் ஒன்று.
1) பாரதியார் 2) பாரதிதாசன் 3) சுரதா
46. பாரதிதாசனார்..... என அழைக்கப் படுகிறார்.
1) புரட்சிக் கவிஞர் 2) தேசியக் கவிஞர் 3) உவமைக் கவிஞர்

இயல்-3 கம்பராமாயணம்**உரிய எழுத்தைத் தேர்ந்தெடுத்தெழுதுக.**

47. இரு.....த (ன்/ ந்) வ....ளலைக் (ல் / ள்) கா...வந் (ன்/ ண) தெய்தினா.....(ன் / ண்).
48. இடரு....(ர/ற) ம...யோரும் (றை / ரை) எ...யறு (ரி/ நி) மெ....கானார். (ழு / ள்).

உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக

49. கம்ப ராமாயணம்.....காண்டங்களைக் கொண்ட நூல்.
1) ஐந்து 2) ஆறு 3) மூன்று
50. சரசுவதி அந்தாதிஇயற்றிய நூல்களுள் ஒன்று.
1) கம்பர் 2) ஒட்டக்கூத்தர் 3) புகழேந்தி
51. கம்பரைப் புரந்தவர்.....
1) ஓளவையார் 2) புகழேந்தி 3) சடையப்ப வள்ளல்.

சீர் மோனையை எடுத்துதெழுதுக.

52. இந்துவின் நுதலாளோடு இளவலொ டினிதேறா
அகரமுதலி பார்த்துப் பொருள் எழுதுக.
53. இறை, நாவாய்

பொருத்துக

54. இடர் - நிலவு
55. நாவாய் - துன்பம்
56. இறை - படகு
57. இந்து - தலைவன்

இயல்-4 நற்றிணை**கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக**

58. நற்றிணை ஒன்பதடிச் சிற்றெல்லையும்
பேரெல்லையும் கொண்ட நூல்.
59. அரி என்னும் சொல்லின் பொருள்.....

உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

60. நல் என்னும் அடைமொழி பெற்ற நூல்
1) அகநானூறு 2) கலித்தொகை 3) நற்றிணை
61. நற்றிணையைத் தொகுப்பித்தவர்.....
1) பன்னாடு தந்த மாறன் வழி 2) இளம்பெருவழி
3) உக்கிரப் பெருவழி

62. நற்றிணை.....நூல்களைச் சார்ந்தது.
1) பத்துப்பாட்டு 2) எட்டுத்தொகை 3) பதினென்கீழ்க்கணக்கு

பொருத்துக

63. செறு - பனையோலைப்பெட்டி
64. வித்து - புதுவருவாய்
65. யாணர் - விதை
66. வட்டி - வயல்

இயல்-5 பெரிய புராணம்**உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக**

67. சேக்கிழார் பெருமான் அருளியது.....
1) சிவபுராணம் 2) பெரியபுராணம் 3) தலபுராணம்
68. தம் வீட்டிலுள்ள அனைத்துப் பொருள்களுக்கும்
திருநாவுக்கரசர் எனப்பெயர் சூட்டியவர்.....
1) அப்பூதியடிகள் 2) மாறநாயனார் 3) திருநீலகண்டர்
69. பக்திச்சுவை நனி சொட்ட சொட்டப் பாடிய கவிவலவ
எனப் பாடியவர்.....
1) பெ. சுந்தரனார் 2) மகாவித்துவான்
மீனாட்சிசுந்தரனார் 3) கவிஞர் வெ. ராமலிங்கனார்

கோடிட்ட எழுத்துகள் குறிக்கும் தொடை வகையை எழுதுக.

70. அளவில்சனம் உளமனைய குளம்நிறைந்த
வளமருவும்
71. கடிதணைந்த அடிபணியா முடிவில்தவம்
வடிவுடையீர்

உரிய எழுத்தைத் தேர்ந்தெடுத்தெழுதுக.

72. வ.....ம்மருவும் (ல/ள) நி....ல்தரும் (ள/ழ)தன்...ர்ப் (நீ/
ணீ) பந்தர் வந்த.....ணைந்தார் (ணை/னை).
73. சந்தமு....(ர/ற) வ.....ந்ததனை (றை / ரை)
எம்ம....ங்கும்(ரு/று) தாங்க....டார். (ன் / ண்).

பொருத்துக

74. மேதி - சிவன்
75. சந்தம் - எருமை
76. கோதில் - அழகு
77. அங்கணர் - குற்றமில்லாத பசு

இயல்-6 தமிழ் விடு தூது**கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக**

78. போலிப் புலவர்களைத் தலையில் குட்டுபவர்.....
79. நால்வகைப்பாக்களும் வயலுக்கு.....அமைந்துள்ளன.

இயல்-7 திருக்குறள்**கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக**

80. இல்லாரை.....எள்ளுவர்.
81. அறனீனும் இன்பமும் ஈனும்...தீதின்றி வந்த பொருள்.
உரிய எழுத்தைத் தேர்ந்தெடுத்தெழுதுக.
82. அரு..... டும் (ளொ/லொ) அ...பொடும் (ண்/ன்) வா...ப்
(ரா/றா) பொரு...க்கம்.(லா / ளா).
83. உ...பொருளும் (று/ ரு) உ...கு (ல்/ள்) பொருளு..... (ன்/ந்)
தன் ஓ...னார். (ண் / ண்).

விடுபட்ட சீர்களை எழுதுக.

84. அறனறிந்து அறிவுடையார்
திறனறிந்து கொளல்
85. பொருளென்னும்..... இருளறுக்கும்
எண்ணிய.....

உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

86. திறனறிந்து தேர்ந்துகொள்ள வேண்டியவர்
1) அன்புள்ள பெற்றோர் 2) ஆர்வமுள்ள நண்பர்
3) மூத்த அறிவுடையார்
87. அரியவற்றுள் எல்லாம் அரிது.....பேணித் தமராக்
கொளல்
1) சிறியவர் 2) பெரியவர் 3) உறவினர்
88. முதலிலார்க்கு.....இல்லை.
1) ஊதியம் 2) நட்பு 3) பகை

தேவாரம்**கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக**

89. திருநாவுக்கரசர் தமக்கையார்.....ஆவார்.
90. திருநாவுக்கரசர் அருளிய பாடல்கள்.....என
வழங்கப்படுகிறது.

உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

91. திருநாவுக்கரசர் காலம்.....ஆம் நூற்றாண்டு.
1) கி.பி.12 2) கி.பி.7 3) கி.பி.9
92. நாமார்க்கும் குடியல்லோம் என்னும் பாடல்.....
அச்சமில்லை அச்சமில்லை எனப் பாடத் தூண்டியது.
1) பாரதிதாசனை 2) சுரதாவை 3) பாரதியாரை

இயல் - 8 சீறாப்புராணம்**கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக**

93. சீறாப்புராணத்தை இயற்றியவர்.....
94. உமறுப்புலவரை ஆதரித்த வள்ளல்.....

உரிய சொல்லைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

95. சீறாப்புராணம்.....காண்டங்களை உடையது.
1) மூன்று 2) ஐந்து 3) ஏழு
96. கேழல் என்பதன் பொருள்..... 1) எருமை 2) புலி 3) பன்றி

யார், யாரிடம் கூறிய தொடர் இது?

97. வென்றி வாளரசே
98. வெறொரு காட்டினிற் புகுக

உவமையைப் பொருளொடு பொருத்துக

99. எழிலிரு புயமும் குன்று போலுற வீங்கின

சீர்மோனையை எழுதுக.

100. மன்ற லுன்றிய முகம்மதின் மலரடி வணங்கி

அடி எதுகையை எழுதுக

101. நீண்ட வால்நிலம் புடைத்திடக் கிடந்துடல் நிமிர்ந்து
கூண்ட கால்மடித் திருவிழி கனல்கள் கொப்பளிப்ப

பொருத்துக

102. கான் - கரடி
103. உழுவை - சிங்கம்
104. மடங்கல் - புலி
105. எண்கு - காடு

இயல் - 9 நந்திக்கலம்பகம்**கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக**

106. கலம்பகம்வகைச் சிற்றிலக்கியங்களுள் ஒன்று
1) தொண்ணூற்றாறு 2) பதினெட்டு 3) பத்து
107. பணை என்னும் சொல்லின் பொருள்.....
1) அரசு 2) ஆல் 3) மூங்கில்

நாலாயிரத் திவ்விய பிரபந்தம்**கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக**

108. தார்வேந்தன் கோலநோக்கி வாழும்
போன்றிருந்தேனே.
109. நாலாயிரத் திவ்விய பிரபந்தத்தில்.....குலசேகரர்
பாடியதாகும்.

உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்தெழுதுக.

110. பெருமாள் திருமொழியில்.....பாசுரங்கள் உள்ளன.
1) இருநூற்றைந்து 2) நூற்றைந்து 3) நூறு
111. குலசேகராழ்வார் பாடல்.....தொகுப்பில் உள்ளது
1) திருவியற்பா 2) முதலாயிரம் 3) பெரிய திருமொழி

உரைநடைப்பகுதி**இயல் - 1 உயர்தனிச் செம்மொழி****கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக**

1. தமிழர் மனித வாழ்வை எனப் பிரித்தனர்.
2. குமரிக்கண்டத்தில் தோன்றிய முதல் மனிதன்
பேசியமொழி.....
3. 2004 ஆம் ஆண்டு.....திங்கள் தமிழ்மொழியைச்
செம்மொழியாக நடுவணரசு அறிவித்தது.
4. தமிழ், மிகவும் பண்பட்ட மொழியெனக் கூறிய
மொழியியல் அறிஞர்.....ஆவார்..

உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக

5. பதினாறு செவ்வியல் தன்மைகளைக் கொண்டது
செம்மொழி எனக் கூறியவர்.....
1) திரு.வி.க 2) உ.வே.சா 3) பாவாணர்
6. இன்றைய மதுரையில்.....தமிழ்ச்சங்கம்
இருந்தது.
1) மூன்றாம் 2) இரண்டாம் 3) முதலாம்

இயல் - 2**பெரியாரின் பெண்விடுதலைச் சிந்தனைகள்****கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக**

7. தமிழர்களிடம் இன்று பரவியுள்ள.....ஒன்று உண்டு.
8. பெரியார் சமூகஎதிர்த்தவர். மூடக்கருத்துகளை.....

உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக

9. அரசின் அனைத்துத் துறைகளிலும் பெண்கள்
பணியாற்றும் போது நம் சமுதாயத்தில் புரட்சி
ஏற்படும் என்றவர்
1) திரு.வி.க 2) பெரியார் 3) பாரதிதாசன்
10. பெண் அடிமை ஆனதற்கு உரிய காரணங்களுள் ஒன்று
..... இல்லை.
1) வாக்குரிமை 2) பேச்சுரிமை 3) சொத்துரிமை

விடைகளுக்கு ஏற்ற வினா எழுதுக.

11. பெண்கள் உரிமை பெற்றுப் புது உலகைப் படைக்க வேண்டும் என்று விரும்பியவர் பெரியார்.
12. பெரியார் பெண்ணுரிமைக்கு ஊறுவிளைவிக்கும் பழைய நம்பிக்கைகளை ஏற்க மறுத்தார்.

சந்திப்பிழை நீக்கி எழுதுக.

13. அனைத்து துறைகளிலும் ஆண்களைபோலவே பெண்களுக்கும் அரசு பணி கொடுக்கவேண்டும்.
14. ஆளும் அறிவும் வளர்வதற்கு முன்பாக வாழ்க்கை பயணமாம்.

ஒருமை, பன்மை பிழை நீக்குக.

15. கல்வி நலம் பெற்ற பெண்பாற் புலவர்க்கு மன்னரும் பணிந்தான்.
16. பெண்கள் பெறவேண்டியது பெண்கல்வி, பெண்ணுரிமை, சொத்துரிமை.

இயல் - 3 அண்ணல் அம்பேத்கர்**உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக**

17. மும்பையில் அம்பேத்கர் சிறிதுகாலம் பேராசிரியராகப் பணியாற்றினார்.
 - 1) வாணிகவியல்
 - 2) அறிவியல்
 - 3) பொருளியல்
18. அம்பேத்கருக்கு இந்திய அரசு வழங்கிய விருது
 - 1) பத்மஸ்ரீ
 - 2) பாரத ரத்னா
 - 3) பத்ம விபூஷன்

ஒருமை, பன்மை பிழை நீக்குக.

19. இப்போது அவர் கையில் கோப்புகள் இருந்தது..
20. வயது வந்தோர்க்கும் பெண்களுக்கும் வாக்குரிமை கொடுக்கப்படவேண்டுமென அம்பேத்கர் கூறியதை நாளேடுகள் புகழ்ந்தது.

சந்திப்பிழை நீக்கி எழுதுக.

21. ஆசிரியர் பெயரை தம் பெயருடன் சேர்த்து பீமராவ் அம்பேத்கராக மாறினார்.
22. ஏழைகளுக்கு பொருள்பெறாமல் வாதாடி நீதி பெற்று தந்தார்.

இயல் - 4 பேச்சுக்கலை**கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக**

23. வெறும் பேச்சுக்கும்.....பேச்சுக்கும் வேறுபாடு உண்டு.
24. பேச்சு முடிவில்.....கூறிக் கருத்தினை நிலைநாட்டி முடித்தல்வேண்டும்.

உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக

25. நுண்ணிய நூல் பல கற்றவர்க்கே அமைந்த அரிய கலை.....
 - 1) ஒவியக்கலை
 - 2) இசைக்கலை
 - 3) பேச்சுக்கலை
26. மேடைப்பேச்சில் மக்களை ஈர்த்தவர்.....
 - 1) பேரறிஞர் அண்ணா
 - 2) மு. வரதராசனார்
 - 3) திரு. வி.க

ஒருமை, பன்மை பிழை நீக்குக.

27. புலவர் பொங்கற் புது நாள்களின் மாண்பினை உணர்ந்துகொண்டாடினார்.
28. மேடைப்பேச்சுக்குக் கருத்துகளே உயிர்நாடி போன்றது

சந்திப்பிழை நீக்கி எழுதுக.

29. மேடை பேச்சு மிகுந்த பயனை தரவல்லது.
30. மக்களை இலட்சிய பார்வையிலே அழைத்து செல்லும் வண்மையுடையதே மேடை பேச்சு.

இயல்-5 திரைப்படக்கலை உருவான கதை கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக

31. நடிப்பாற்றல் மிக்கவரையும் நடிப்பைக் கற்றுத் தருபவரையும் என அழைப்பர்.
32. படப்பிடிப்புக் கருவியை.....பொருத்துவதும் உண்டு.
33. இயங்குருப் படங்கள் பார்ப்பதற்கு.....அழகாக இருக்கும்.

சந்திப்பிழை நீக்கி எழுதுக.

34. திரைபடம் எடுக்க பயன்படும் படசுருள் செல்லுலாய்டு என்னும் பொருளால் ஆனது.
35. திரைபடம் மக்களை தன்பால் ஈர்த்து கட்டி போடவல்லது.

ஒருமை, பன்மை பிழை நீக்குக.

36. ஈஸ்ட்மன் என்பார் படச்சுருள் தயாரிக்கும் முறையைக் கண்டுபிடித்தார்.
37. இயங்குருப் படங்களைக் குழந்தைகள் விரும்பிப் பார்க்கின்றது.

விடைகளுக்கு ஏற்ற வினா எழுதுக.

38. செய்திப் படங்கள் வாயிலாக நிகழ்வுகளை நம் இருப்பிடத்திலேயே கண்டு களிக்கலாம்.
39. திரையரங்குகளில் திரைப்படம் காட்ட ஒளிஒலிப் படக்கருவி பயன்படுகிறது.

தேவையான இடங்களில் நிறுத்தற்குரியிடுக.

40. கதைப்படங்கள் மட்டுமின்றிக் கருத்துப்படங்கள் செய்திப் படங்கள் விளக்கப்படங்கள் கல்விப்படங்கள் எனப் பல வளர்ச்சி நிலைகளைத் திரைப்படத்துறை எட்டியுள்ளது.

பொருத்துக

41. ஈஸ்ட்மன் - ஒருவர் மட்டும் பார்க்கும் கருவி
42. எடிசன் - படச்சுருள்
43. எட்வர்ட் மைபிரிட்சு- கருத்துப்படம்
44. வால்ட் டிஸ்னி - இயக்கப்படம்

இயல் - 6 தொன்மைத் தமிழகம்**கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக**

45. இலெமுரியாவை.....நாகரிகத் தொட்டில் என்பர்.
46. தனக்குவமையில்லா ஒரு.....தமிழ் இனம்.

உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக

47. பண்ணொடு தமிழொப்பாய் எனத் தொடங்கும் பாடல் இடம்பெறும் நூல்..
 - 1) திருவாசகம்
 - 2) திருக்குறள்
 - 3) தேவாரம்

சந்திப்பிழை நீக்கி எழுதுக.

48. மனித இனத்தின் மரபு செல்வமாக தமிழ்மொழி விளங்குகிறது

ஒருமை, பன்மை பிழை நீக்குக.

49. காவிரிப்பூம்பட்டினத்தில் வாணிகப் பொருள்கள் மண்டிக் கிடந்தது.
50. தமிழர்களின் வாழ்வில் இசை சிறந்த இடத்தைப் பெற்றிருந்தன.

விடைகளுக்கு ஏற்ற வினா எழுதுக.

51. தமிழர்கள் அரபு நாட்டுடனும், யவன நாட்டுடனும் வாணிகத் தொடர்பு கொண்டிருந்தார்கள்.

இயல் - 7 தமிழ் மொழியில் அறிவியல் சிந்தனைகள் கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக

52. உலகம் என்னும் தமிழ்ச்சொல்.....என்னும் சொல்லின் அடியாகப் பிறந்தது.
1) உலகு 2) உலவு 3) உளது
53. தமிழர்கள் நிலத்தை.....வகையாகப் பிரித்துக் காட்டியிருக்கிறார்கள்.
1) மூன்று 2) ஆறு 3) ஐந்து

சந்திப்பிழை நீக்கி எழுதுக.

54. தமிழில் வரலாற்று கருத்துகளையும், பண்பாட்டு கூறுகளையும் காணமுடியும்.

அடைப்புக்குள் உள்ளதை வினைப்பகுதியை எச்சமாக்குக.

55. நன்றாகப்.....(பசி)பின்னர் அளவுடன் உண்ணுதல் வேண்டும்.
56. தமிழர் நிலத்தை ஐவகையாகப்.....(பிரி) வாழ்ந்திருக்கிறார்கள்.

இயல் - 8 காந்தியம்**கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக**

57. காந்தியடிகள்.....என்னும் நாடக நூலைப் படித்தார்..
58. திருக்குறளை மொழிபெயர்த்த உருசிய அறிஞர்.....

உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக

59. காந்தியடிகள்.....நாடகத்தைப் பார்த்து உண்மையே பேசவேண்டும் என்று உறுதி பூண்டார்.
1) சிரவணிதூர்பத்தி 2) அரிச்சந்திரன் 3) பக்தப்பிரகலாதன்
60. பகைவனிடம் அன்பு காட்டு எனக் கூறிய நூல்.....
1) பகவத் கீதை 2) நன்னூல் 3) பைபிள்
61. அறநெறியாகப் போற்றப்பட வேண்டியவை.....
1) ஆடம்பரம், வீண்செலவு 2). எளிமை, சிக்கனம்
3) அன்பு, அருள்

வினாத்தொடர் அமைக்க

62. காந்தியடிகள், பல கோடி மக்களின் பட்டினியைப் போக்கும் வாழ்வாதாரம் கதர் என்று கருதினார்.
63. இளைஞர்களின் உள்ளத்தில் நாட்டுப்பற்றும், மொழிப்பற்றும், தெய்வப்பற்றும் வளரும் வகையில் கல்வி அமைதல்வேண்டும்.

தொடர்களின் வகையைக் குறிப்பிடுக.

64. காந்தியடிகள் அரிச்சந்திர நாடகத்தை ஒருமுறை பார்த்தார்.
65. இப்படிச் செய்வது ஏய்த்துப் பிழைக்கும் செயலல்லவா?

ஒருமை பன்மைப் பிழைகளை நீக்கி எழுதுக

66. ஓர் இளம்பெண் நூலொன்றை விரும்பிப் படித்துக் கொண்டிருந்தார்கள்.
67. மனிதனின் நோக்கம் உயர்ந்ததாகவும் தூய்மையானதாகவும் இருந்தால் மட்டும் போதா.

பொருத்துக

68. சத்திய சோதனை - திருவள்ளூர்
69. பகவத் கீதை - கிறித்தவ சமய நூல்
70. திருக்குறள் - காந்தியடிகள்
71. பைபிள் - இந்து சமய நூல்

இயல் - 9 திருவருட் பிரகாச வள்ளலார்**கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக**

72. இராமலிங்கர் சத்திய தருமச்சாலையை நிறுவிய இடம்.....
73. இராமலிங்கர் தமிழ் மொழியே.....தரும் என்று கருதினார்.

உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக

74. உலகெலாம் உணர்ந்து ஒதற்கரியவன் எனத் தொடங்கும் பாடல் இடம்பெற்றுள்ள நூல்.....
1) கந்தபுராணம் 2) சீறாப்புராணம் 3) பெரியபுராணம்
75. வள்ளலாரின் இயற்பெயர்.....
1) சம்பந்தர் 2) இராமலிங்கர் 3) தாயுமானவர்

சந்திப்பிழை நீக்கி எழுதுக

76. வள்ளலார் அருளிய வழிகளை கடைபிடித்து ஒழுகினால் மனிதநேயம் மலரும்.
77. அறிவு ஒளிபெற அங்கே சோதி தரிசன புதுமையை புகுத்தினார்.

இயல் - 10 பத்துறை வேலைவாய்ப்புகள்**கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக**

78. சங்க காலத்தில் பெண்கள்.....கடந்து செல்லக் கூடாது.
79. நாள்தோறும் கல்வியில்.....உருவாகிக் கொண்டிருக்கின்றன.
80. காவலர், இராணுவம் போன்ற பணிகளுக்கு உடற்கூறு தேர்வும்.....தேர்வும் உண்டு.

உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

81. பெரும்பாலான பணிகளுக்கு அடிப்படைத் தகுதி.....
1) பத்தாம் வகுப்பு 2) பன்னிரண்டாம் வகுப்பு
3) எட்டாம் வகுப்பு
82. விரல்கள் பத்தும் மூலதனம் என்னும் பாடலின் ஆசிரியர்
1) பாரதியார் 2) பாரதிதாசன் 3) தாரா பாரதி

ஒருமை பன்மை பிழை நீக்கி எழுதுக

83. பெண்கள் எல்லாத்துறையிலும் பணிபுரிகின்றாள்
84. தமிழகத்தில் எண்ணற்ற தொழில்நுட்பப் பயிலகங்கள் உள்ளது.

தேவையான இடங்களில் நிறுத்தற் குறியிடுக.

85. தொலைக்காட்சி குளிர்நட்டும் கருவி செல்பேசி கணினி முதலியவற்றைப் பழுதுபார்க்கும் படிப்புகளும் உள்ளன.

சந்திப்பிழை நீக்குக

86. கைதொழில் ஒன்றை கற்று கொள்.
87. பெண்கள் குடும்பத்தை பொறுப்புடன் நடத்த வேண்டுமெனவும் கடல் கடந்து செல்ல கூடாதெனவும் கூறி வந்தனர்.

வினாத்தொடர் அமைக்க

88. இளங்கலைப் பட்டம் பெற்றவர்கள், இளங்கலைக் கல்வியியல் பட்டம் பெற்றிருந்தால் பட்டதாரி ஆசிரியர் பணியில் சேரலாம்.
89. தொழில் நுட்பப் பயிலகத்தில் பயில்வோர்க்கு நிறைய வேலைவாய்ப்புகள் உள்ளன.

பொருத்துக

90. வினையே ஆடவர்க்குயிர் - தாராபாரதி
91. முந்நீர் வழக்கம் மகடூஉவோ டில்லை - குறுந்தொகை
92. உடம்பை வளர்த்தேன் உயிர் வளர்த்தேன் - தொல்காப்பியர்
93. விரல்கள் பத்தும் மூலதனம் - திருமூலர்

இலக்கணப் பகுதி**இயல் - 1****கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக**

1. பூங்குழலி பொம்மை செய்தாள். இத்தொடரைச் செய்ப்பாட்டு வினையாக மாற்றும்போது, பொம்மை.....செய்யப்..... என வரும்.
2. அழகன் பாடம் எழுதுகிறான். இத்தொடரில், ஓர் எழுவாய் ஒரு பயனிலையைக் கொண்டு முடிந்தால் தொடர் ஆகும்.
3. அன்பரசன் திருக்குறளைக் கற்றான். இத்தொடர் பிறவினையாக மாற்றும்போது, அன்பரசன் திருக்குறளை.....என வரும்.

தொடரை மாற்றி அமைக்க

4. திருக்குறளை அனைவரும் அறிவர் - வினாத்தொடராக மாற்றுக.
5. இமயமலை மிகவும் உயரமானது - உணர்ச்சித் தொடராக மாற்றுக.
6. கிளி கல்லால் அடிபட்டது - உணர்ச்சித் தொடராக மாற்றுக.
7. வாரியார், “குழந்தாய்! நாள்தோறும் திருவாசகம் படிக்கவேண்டும்” என்றார் - அயற்சூற்றாக்குக.
8. நேற்று புயல் வீசியது. மரங்கள் சாய்ந்தன - கலவைத்தொடராக மாற்றுக.

சந்திப்பிழையற்ற தொடராக மாற்றுக.

9. கயிற்றுக்கட்டிலில் தன்னை மறந்து உறங்கினான்

ஒருமை பன்மை பிழை நீக்குக.

10. அவன் கவிஞன் அல்ல.

பிறமொழி சொல்லற்ற தொடராக்குக.

11. அவர்களிருவர்க்கும் இடையே விவாதம் நடந்தது.

வழுஉச் சொல்லற்ற தொடர் ஆக்குக.

12. வலதுபக்கச் சுவற்றில் எழுதாதே.

இயல் - 2**கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக**

13. ஒரு சொல் தனித்து நின்று பொருள் தருவது.....
14. தொழிலைக் குறிக்கும் சொல்.....
15. வினைமுற்று, என இருவகைப்படும்.
16. ஓர் எச்ச வினைகொண்டு முடிந்தால், அது பெயரெச்சம் எனப்படும்.

தொகைச் சொற்களை விரித்தெழுதுக.

17. இருவினை
18. முத்தமிழ்
19. மூவேந்தர்
20. நானிலம்
21. ஐந்தினை

இயல் - 3**உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.**

22. இளவழகன் வந்தான். இதுதொடர்.
1) குறிப்பு 2) வெளிப்படை 3) எதுவுமில்லை.
23. மாடு என்னும் சொல் ஆகும்.
1) உயர்திணைப்பொதுப்பெயர் 2) அஃறிணைப் பொதுப்பெயர் 3) விரவுப்பெயர்
24. மாடு கன்றை ஈன்றது. இத்தொடரில் மாடு என்பது குறிக்கும்
1) பசு 2) காளை 3) கன்று

பொருத்துக

25. வெளிப்படைச் சொற்கள் - சோறு உண்டான்
26. குறிப்புச் சொல் - கல், மண்
27. இனங்குறித்தல் - மாடு பால் கறந்தது.

இயல் - 4**கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக**

28. ஒரு பொருள் குறித்துவரும் சொற்களையே.....என்பர்
29. ஒரு பொருட் பன்மொழிக்குச் சான்று.....
30. இது செய்வாயா என்னும் வினாவிற்கு வயிறு வலிக்கும் எனக் கூறுவது.....விடை.
31. ஆடத் தெரியுமா என்னும் வினாவிற்குப் பாடத் தெரியும் எனக் கூறுவது.....விடை.
32. நன்னூல் கிடைக்குமா எனக் கடைக்காரரிடம் கேட்பது.....வினா.

இயல் - 5

33. மான்மருளும் பார்வை (உரிய உவமை உருபு இணைத்து எழுதுக)
34. தொகை உவமைகளை விரிவுவமைகளாக மாற்றி எழுதுக. 1) மதிமுகம் 2) பவளவாய்
35. விரிவுவமைகளைத் தொகையுவமையாக மாற்றுக. 1) கயல் போன்ற விழி 2) கிளி போன்ற மொழி
36. அடைப்புக்குறிக்குள் உள்ளவாறு மாற்றுக.
1. மலர்ப்பாதம் (உருவகமாக)
2. விழிக்கயல் (உவமையாக)
3. கனிவாய் (உருவகமாக)
4. பல்முத்து (உவமையாக)

இயல் - 6**உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.**

37. வடக்கு என்னும் திசைப்பெயரொடு பிற திசைகள் வந்து சேரும்போது.....
1) நிலைமொழி ஈறு நீங்கும் 2) நிலைமொழி ஈறும் மெய்யும் நீங்கும் 3) வருமொழி முதல் கெடும்.
38. மேற்கு நாடுஎனச் சேரும்.
1) மேற்கு நாடு 2) மேநாடு 3) மேனாடு
39. கருமை குழி என்பது எனும் விதிகளின் படி புணரும்.
1) ஆதிநீடல், இனமிகல் 2) தன்னொற்றிரட்டல், இடையகரம் இ ஆதல் 3) ஈறுபோதல், இனமிகல்

இயல் - 7**கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக**

40. ஒரு அகம், புறம் ஆகிய இரண்டும் இலக்கணம் ஆகும்.
41. குறிஞ்சி, முல்லை முதலிய ஐந்தும்..... எனப்படும்
42. நெய்தல் திணைக்குரிய நிலப்பகுதி.....பகுதியாகும்.
43. யாமம் என்பது இரவு 10 மணிமுதல்.....வரை ஆகும்.
44. மருதம், நெய்தல் ஆகிய இரண்டனுக்கும்.....பெரும்பொழுதுகளும் வரும்.
45. திருமால்.....நிலத்திற்குரிய தெய்வம்.
46. மணமுழா, நெல்லரிகிணை ஆகிய இரண்டும்.....திணைக்குரிய பறைகள்.
47. நெய்தல் திணைக்குரிய தொழில்.....ஆகும்.

உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

48. பொருளிலக்கணம்.....வகைப்படும்.
1) இரண்டு 2) மூன்று 3) ஐந்து
49. அகத்திணைகள்.....வகைப்படும்.
1) மூன்று 2) ஐந்து 3) ஏழு
50. மார்கழி, தை ஆகிய இரண்டும் காலத்திற்குரியன.
1) முன்பனி 2) பின்பனி 3) இளவேனில்
51. மருதநிலத்திற்குரிய தெய்வம்.....
1) முருகன் 2) திருமால் 3) இந்திரன்
52. பாலை நிலத்திற்குரிய பறவைகள்.....
1) கிளி, மயில் 2) நாரை, அன்னம் 3) புறா, பருந்து.

பொருத்துக

53. குறிஞ்சி - முயல், மான்
54. முல்லை - புலி, கரடி
55. மருதம் - முதலை, சுறா
56. நெய்தல் - எருமை, நீர்நாய்

இயல் - 8**உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.**

57. புறத்திணைகள்..... வகைப்படும்.
1) ஐந்து 2) ஏழு 3) பன்னிரண்டு
58. நிரைகவர்தல் என்பது.....
1) கரந்தை 2) வெட்சி 3) உழிஞை

59. மண்ணாசைக் கருதிப் போருக்குச் செல்வது.....
1)வஞ்சித்திணை 2)காஞ்சித்திணை 3)வாகைத்திணை
60. பாடாண்திணை என்பது.....சூறுவது
1) ஆண்மகளின் ஒழுகலாறுகள் 2) பெண்மகளின் ஒழுகலாறுகள். 3) போரின் தன்மைகள்
61. ஒரு தலைக்காமம் என்பது.....
1) அன்பின் ஐந்திணை 2) கைக்கிளை 3) பெருந்திணை
62. தன் நாட்டைக் கைப்பற்ற வந்த மாற்றரசனோடு எதிர்த்துப் போரிடுவது.....ஆகும்.
1) நொச்சி 2) தும்பை 3) காஞ்சி

இயல் - 9**உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.**

63. உலகு என்னும் சொல் வெண்பாவில் ஈற்றடியின் ஈற்றுச் சீராயின் அதன் வாய்பாடு.....
1) நாள் 2) காசு 3) பிறப்பு
64. நல்லவை - இச்சொல் அலகிட்டால்.....எனப் பிரியும்.
1) நேர் நேர் 2) நிரைநேர் 3) நேர்நிரை
65. நேரிசையாசிரியப்பாவின் ஈற்றயலடி.....வரும்
1) நாற்சீராய் 2) முச்சீராய் 3) ஐஞ்சீராய்
66. ஆசிரியப்பாவின் ஈற்றுச்சீர்முடிவது சிறப்பு
1) ஆகாரத்தில் 2) ஏகாரத்தில் 3) ஓகாரத்தில்

கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக

67. நேரிசை வெண்பா இரண்டாம் அடியில் தனிச்சொல் பெற்ற.....விகற்பத்தானும்.....விகற்பத்தானும் வரும்.
68. இரண்டாம் அடியில் தனிச்சொல் பெற்றுப் பல விகற்பத்தானும் வருவது.....ஆகும்.
69. வெண்பாவின் ஓசை.....ஆகும்.
70. ஆசிரியப்பாவின் வேறு பெயர்.....ஆகும்.
71. ஆசிரியப்பாவின் ஓசை.....ஆகும்.

விடுபட்ட இடங்களை நிரப்புக

	சீர்	அசை	வாய்பாடு
72	கட / எனன் / ப	புளிமாங்காய்
73	நல் / லவை	நேர்நிரை
74	எல் / லாம்	நேர் நேர்
75	கட / னறிந் / து	கருவிளங்காய்

பத்தாம் வகுப்பு – தமிழ் முதல்தாள்
அரசு வினாத்தாள் திட்டவரைவு அடிப்படையில்
வினா வங்கி
குறுவினாக்கள் (2 மதிப்பெண்)

செய்யுட்பகுதி

(இயல் 1,3,5,6,7,9)

1. உயிரினும் ஒம்பப்படுவது எது? ஏன்?
2. ஒழுக்கத்தால் எய்துவது எது? இழுக்கத்தினால் எய்துவது எது?
3. நன்றிக்கு வித்தாவது எது?
4. என்றும் இடும்பை தருவது எது?
5. பல கற்றும் கல்லாதவராகக் கருதப்படுபவர் யார்?
6. கூகையையும் காக்கையையும் எடுத்துக்காட்டி வள்ளுவர் விளக்குவது யாது?
7. ஞாலம் கருதினும் கைகூடும். எப்போது?
8. ஞாலம் வெல்லக் கருதுபவர் யாது செய்வார்?
9. ஊக்கமுடையான் ஒடுக்கம் எதனைப் போன்றது?
10. செய்தற்கரிய செயல் செய்வது எப்போது?
11. கொக்கை உவமையாகக் காட்டி வள்ளுவர் விளக்கும் கருத்து யாது?
12. காலமறிந்து செயல்படுவது எவ்வாறு?
13. திருவள்ளுவருக்கு வழங்கும் வேறு பெயர்கள் யாவை?
14. பாரதிதாசன் திருவள்ளுவரை எவ்வாறு புகழ்ந்துள்ளார்?
15. ஏலாதி நூற்குறிப்பு – வரைக.
16. கணிமேதாவியார் – குறிப்பு எழுதுக.
17. பழியில்லா மன்னனாய் வாழ்பவனின் பண்புகளாகக் கணிமேதாவியார் குறிப்பிடுவன யாவை?
18. கம்பர் – சிறு குறிப்பு வரைக.
19. கையுறைப் பொருள்களாகக் குகன் கொண்டு சென்றன எவை? யாருக்குக் கொண்டு சென்றான்?
20. குகன் இராமனைக் கண்டு எவ்வாறு பணிந்து வணங்கினான்?
21. குகனின் வேண்டுகோள் யாது?
22. அன்புள இனி நாம்ஓர் ஐவர்கள் உளரானோம் – யார், யாரிடம் கூறியது?
23. அப்பூதியடிகள் எத்தகைய பண்பாளர்?
24. அப்பூதியடிகள் எவ்வெவற்றுக்கெல்லாம் திருநாவுக்கரசு எனப் பெயர் வைத்தார்?
25. திருநாவுக்கரசர் அப்பூதியடிகளிடம் வினவியதென்ன?
26. வந்தவர் வாக்கீசர் என அறிந்ததும் அப்பூதியடிகள் என்ன செய்தார்?
27. மூத்த திருநாவுக்கரசுக்கு நேர்ந்ததென்ன?
28. திருநாவுக்கரசர் மூத்த திருநாவுக்கரசரை எங்ஙனம் உயிர்த்தெழிச் செய்தார்?
29. நும்பேர் எழுதாதே வேறொருவர் பெயர் முன்னெழுத வேண்டிய காரணம் என்கொல்? - யார், யாரிடம் கூறியது?

30. இப்போது இங்கு அவன் உதவான் – யார், யாரிடம் கூறியது?
31. வயலின் வரப்புகளாகக் கூறப்படுவன யாவை?
32. வயல் தரும் விளைவுகளாகத் தமிழ்விடுதூது கூறுவன யாவை?
33. போலிப்புலவர்களைத் தண்டிப்போர் யாவர்?
34. வன்மையுள் எல்லாந் தலையாயது எது?
35. யாருக்குப் பகைவராலும் தீங்கு செய்ய இயலாது?
36. கெடுப்பார் இலானுங் கெடுபவர் யார்?
37. நல்லார் தொடர்பு கைவிடல் எத்தன்மையது?
38. பொருளல்லவரைப் பொருளாகச் செய்வது எது?
39. பகைமை இருளைப் போக்குவது எதுவென வள்ளுவர் கூறுகிறார்?
40. வேந்தற்குரிய பொருள்கள் எவை?
41. தேவாரம் – பொருள் எழுதுக.
42. சிவபெருமான் எத்தன்மையன் என நாவுக்கரசர் கூறுகிறார்?
43. ஆற்றுதல் என்பது யாது?
44. பண்பு எனப்படுவது யாது?
45. அறிவு எனப்படுவது யாது?
46. கலம்பக நூல்களுள் முதல்நூல் எது?
47. கலம்பக உறுப்புகள் நான்களை எழுதுக.
48. நந்திக் கலம்பகம் யார்மீது பாடப்பெற்றது?
49. நந்திவர்மன் வீரம் எத்தகையது?
50. ஆழ்வார்கள் பாடிய பாடல்களின் தொகுப்பின் பெயர் என்ன?
51. குலசேகரர் எவ்வெம் மொழிகளில் வல்லவர்?

உரைநடைப் பகுதி

(இயல் – 1,5,6,7,8,9,10)

1. உலகில் உள்ள மொழிகளுள் இலக்கிய இலக்கண வளமுடைய மொழிகள் எத்தனை?
2. தொல்காப்பியம் குறித்து முனைவர் எமினோ கூறுவது யாது?
3. தமிழ் மொழியின் தனித்தன்மைகளை எழுதுக.
4. மொழிக்குரிய செவ்வியல் தன்மைகள் யாவை?
5. ஒருமொழி நிலைபெற்று நிற்பதற்குரிய தகுதிப்பாடுகள் யாவை?
6. மொழிமாற்றம் என்றால் என்ன?
7. கல்விப்படங்கள் வாயிலாக நாம் அறிவன யாவை?
8. திரைப்படச்சுருள் பற்றி நீவிர் அறிவன யாவை?
9. கொடுங்கடலால் கொள்ளப்பட்ட தமிழகப் பகுதிகள் யாவை?
10. ஏற்றுமதி, இறக்குமதி குறித்துக் கூறும் நூல்கள் யாவை?
11. ஞாலம் – பெயர்க்காரணம் கூறுக.
12. கண்ணிடத்து அப்பியவர் யார்? இதில் கூறப்படும் செய்தி யாது?
13. அமெரிக்க இதழாசிரியரிடம் காந்தியடிகள் பற்றிப் பெண்மணி கூறியது யாது?

14. காந்தியடிகளைக் கவர்ந்த குஜராத் பாடலின் கருத்து யாது?
15. இயேசுவின் மலைப்பொழிவு நூலைப் படித்துக் காந்தியடிகள் உணர்ந்தது என்ன?
16. காந்தியடிகளுக்கு இளம்பருவத்திலேயே இயல்பாக அமைந்த உயர்பண்புகள் யாவை?
17. காந்தியடிகள் அறவழிப் போராட்டத்தில் உருவான இயக்கங்கள் யாவை?
18. காந்தியடிகள் எதனைப் பாவம் என்கிறார்?
19. எவற்றை அறநெறியாகப் போற்றவேண்டும் என்று காந்தியடிகள் கூறினார்?
20. இந்தியாவின் வாழ்வு குறித்துக் காந்தியடிகள் கூறுவது யாது?
21. இராமலிங்கர் எங்கு, எப்போது பிறந்தார்?
22. இராமலிங்கர் புதுநெறி கண்ட புலவர் எனப் போற்றப்படக் காரணம் என்ன?
23. சத்திய தருமச்சாலையில் வள்ளலார் செய்த தொண்டு யாது?
24. வளரும் பிள்ளைகளுக்கு இராமலிங்கர் வழங்கிய அறிவுரைகளுள் இரண்டனைக் கூறுக.
25. ஒவ்வொருவரும் குறைந்தது எக்கல்வித் தகுதியினைப் பெறுதல்வேண்டும்?
26. தற்போது வளர்ந்து வரும் இரண்டு தொழில்நுட்பத் துறைகள் யாவை?
27. பட்டப்படிப்புகளில் எவையேனும் நான்களை எழுதுக.
28. இடைநிலையாசிரியர் பயிற்சி குறித்து எழுதுக.

சிறு வினாக்கள் (4 மதிப்பெண்)

செய்யுட்பகுதி

(இயல் - 2,3,4,8,10)

1. வாயிற்காவலன் பாண்டிய மன்னனை எவ்வாறு வாழ்த்தினான்?
2. கண்ணகி குறித்து வாயிற்காவலன் கூறியவற்றை எழுதுக.
3. சிலப்பதிகாரம் காட்டும் சோழநாட்டு மன்னர்களின் சிறப்புகள் யாவை?
4. கண்ணகிக்குப் பாண்டியன் நெடுஞ்செழியன் கூறிய மறுமொழி யாவை?
5. செந்தமிழைச் செழுந்தமிழாய்ச் செய்வதற்குப் பாரதிதாசன் கூறும் வழிகள் யாவை?
6. தமிழ் மொழி வளர்ச்சி அடைவதற்குப் பாரதிதாசன் கூறும் வழிவகைகள் யாவை?
7. கம்பராமாயணம் - சிறுகுறிப்பு வரைக.
8. சீதை, இலக்குவன் ஆகியோரிடம் குகனைப்பற்றி இராமன் கூறியதென்ன?
9. விருத்தமாதவரை நோக்கி இராமன் கூறியவை யாவை?
10. தலைவனுக்குத் தோழி கூறும் செய்தியினை நற்றிணைப் பாடல்வழித் தொகுத்து எழுதுக.
11. சான்றோர் நட்புக்கு உவமையாகக் கருதப்படுவன யாவை?

12. சீறாப்புராணம் குறிப்பு எழுதுக.
13. புலியின் கொடுஞ்செயல்கள் பற்றி உமறுப்புலவர் கூறுவன யாவை?
14. நபிகள் நாயகத்தைக் கண்ட புலியின் நிலையை எழுதுக.
15. சாதனைப் பூக்கள் என்று எவற்றை இளந்திரையன் சுட்டுகிறார்?

உரைநடைப்பகுதி

(இயல் - 2,3,4,6,8)

1. பெண்கல்வி குறித்துப் பெரியார் கூறும் கருத்துகள் யாவை?
2. பெண்ணுரிமையை விளக்குக.
3. மணக்கொடை குறித்துப் பெரியார் கூறுவன யாவை?
4. அம்பேத்கர் பெற்ற கல்வித் தகுதிகள் யாவை?
5. கல்வி வளர்ச்சிக்கு அம்பேத்கர் ஆற்றிய பணி யாது?
6. பேச்சின் தொடக்கம் எவ்வாறு அமைதல் வேண்டும்?
7. பேச்சினை முடிக்கும் முறைகள் சிலவற்றை எழுதுக.
8. பேச்சுக்கலையில் மொழியும் முறையும் எவ்வாறு அமைதல் வேண்டும்?
9. கடல் வாணிகம் குறித்து எழுதுக.
10. உழவுத் தொழில் குறித்து எழுதுக.
11. காந்தியடிகளைக் கவர்ந்த நாடகம் எது? விளக்குக.
12. மனிதநேயம் குறித்துக் காந்தியடிகள் கூறியது யாது?
13. இன்னா செய்யாமை குறித்துக் காந்தியடிகள் கூறியது யாது?

நெடு வினாக்கள் (8 மதிப்பெண்)

செய்யுட்பகுதி

(இயல் 1-5)

1. ஒழுக்கமுடைமை பற்றி வள்ளுவர் கூறும் கருத்துக்களைத் தொகுத்து எழுதுக.
2. காலமறிதலை வள்ளுவர் வழி நின்று விளக்குக.
3. தேரா மன்னா என விளித்துக் கண்ணகி கூறியன யாவை?
4. கண்ணகிக்கும் பாண்டியமன்னன் நெடுஞ்செழியனுக்கும் நடந்த சொற்போரினை உரையாடலாக அமைத்து எழுதுக.
5. குகனுக்கும் இராமனுக்கும் நடந்த உரையாடலைத் தொகுத்து எழுதுக.
6. கங்கையின் மறுகரை அடைந்த குகனிடம் இராமன் கூறியவற்றைத் தொகுத்தெழுதுக.
7. அப்பூதியடிகள் திருநாவுக்கரசர்மேல் கொண்டிருந்த பற்றினை விவரிக்க.
8. திருநாவுக்கரசர் தண்ணீர்ப்பந்தலைக் கண்டு வியந்த நிகழ்ச்சியினைத் தொகுத்து எழுதுக.
9. அப்பூதியடிகளார் இல்லத்தில் நிகழ்ந்ததனை விவரிக்க.

(அல்லது)

(இயல் 6-10)

1. தமிழ் எவ்விதம் செழித்து வளர்ந்ததாகத் தமிழ் விது தாது கூறுகிறது?

2. பெரியாரைத் துணையாகக் கொள்வதைக் குறித்து வள்ளுவர் கூறும் கருத்துகளைத் தொகுத்து எழுதுக.
3. பொருள் செயல்வகை என்னும் அதிகாரத்தில் வள்ளுவர் கூறும் வளமார்ந்த கருத்துகளைத் தொகுத்து எழுதுக.
4. புலி வசனித்த படலத்தின் கருத்துகளைத் தொகுத்து எழுதுக.
5. வாழ்க்கையில் அனைவரும் பின்பற்ற வேண்டிய நெறிமுறைகள் பற்றிக் கலித்தொகைப் பாடல் கூறுவனவற்றைத் தொகுத்து எழுதுக.
6. நிற்க நேரமில்லை - பாடல்மூலம் இளந்திரையன் கூறுவனவற்றைத் தொகுப்பு எழுதுக.

உரைநடைப் பகுதி

(இயல் 1-5)

1. செம்மொழிக்குரிய எவையேனும் ஐந்து தகுதிப்பாடுகளை விளக்கி எழுதுக.
2. பெண் முன்னேற்றத்திற்கான அடிப்படைத் தேவைகளாகப் பெரியார் கூறியுள்ளவற்றைத் தொகுத்தெழுதுக.
3. பெண் முன்னேற்றத்திற்குத் தடையாக உள்ளனவாகப் பெரியார் கூறுவனவற்றை எழுதுக.
4. அம்பேத்கரின் அரும்பணிகள் குறித்துத் தொகுத்தெழுதுக.
5. அம்பேத்கர் எத்தகைய இந்தியாவை அமைக்க விரும்பினார்?
6. மேடைப்பேச்சு சிறப்புற அமைவதற்கான வழிகள் யாவை?
7. மேடைப்பேச்சின் கூறுகளை விளக்குக.
8. திரைப்படம் எடுத்தலுக்குத் தேவையான ஆயத்தப் பணிகளைத் தொகுத்து எழுதுக.

(அல்லது)

(இயல் 6-10)

9. தமிழர் இசைக்கலை குறித்துத் தொகுத்தெழுதுக.
10. தமிழன் அறிவியல் முன்னோடி என்பதனை விளக்குக.
11. தமிழரின் மருத்துவ அறிவுகுறித்துக் கூறும் செய்திகளைத் தொகுத்து எழுதுக.
12. காந்தியடிகள் பின்பற்றிய கொள்கைகளைத் தொகுத்து எழுதுக.
13. அறவழி விடுதலைப்போர் குறித்த செய்திகளைத் தொகுத்து எழுதுக.
14. வள்ளலார் அருளிய பாடல்கள் பற்றியும் தமிழ்ப்பற்றுக் குறித்தும் விளக்கி எழுதுக.
15. வள்ளலார் ஏற்படுத்திய சமரச சுத்த சன்மார்க்க சங்கம் குறித்துக் கட்டுரை எழுதுக.
16. தொழில்கல்வி, தொழில்நுட்பக் கல்வி குறித்து விரிவாக எழுதுக.
17. கலை அறிவியல் கல்வி, சிறுதொழில் கல்வி குறித்து விவரிக்க.

பத்தாம் வகுப்பு - தமிழ் இரண்டாம் தாள் அரசு வினாத்தாள் திட்டவரைவு அடிப்படையில் வினா வங்கி

2 மதிப்பெண் வினாக்கள்

இலக்கணப் பகுதி

1. ஐகாரக் குறுக்கத்தை எடுத்துக்காட்டுடன் விளக்குக.
2. ஓளகாரக் குறுக்கத்தை எடுத்துக்காட்டுடன் விளக்குக.
3. மகரம் எவ்வெவ்விடங்களில் வரும்? எடுத்துக்காட்டுடன் விளக்குக.
4. ஆய்தக் குறுக்கத்தை எடுத்துக்காட்டுடன் விளக்குக.
5. சொல் என்றால் என்ன?
6. மொழியின் வகைகள் யாவை?
7. வினைச்சொல் என்றால் என்ன?
8. வினைமுற்றைக் கொண்டு எவ்வெவற்றை அறியலாம்?
9. பெயரெச்சம் என்றால் என்ன? அதன் வகைகள் யாவை?
10. வினையெச்சம் என்றால் என்ன? அதன் வகைகள் யாவை?
11. முற்றெச்சம் என்றால் என்ன? சான்று தருக.
12. வெளிப்படை என்றால் என்ன? சான்று தருக.
13. குறிப்பு என்பதனை எடுத்துக்காட்டுடன் விளக்குக.
14. இனங்குறித்தல் என்றால் என்ன? எடுத்துக்காட்டுடன் விளக்குக.
15. அடுக்குத்தொடர் என்றால் என்ன? எடுத்துக்காட்டுடன் விளக்குக.
16. அடுக்குத்தொடருக்கும் இரட்டைக்கிளவிக்கும் உள்ள வேறுபாடுகள் யாவை?
17. வினா எத்தனை வகைப்படும்? அவை யாவை?
18. பாம்போ? கயிறோ? - எவ்வகை வினா?
19. விடை எத்தனை வகைப்படும்? அவை யாவை?
20. சுட்டுவிடையை எடுத்துக்காட்டுடன் விளக்குக.
21. உடன்பட்டுக் கூறும் விடையின் பெயரென்ன?
22. வடக்கு என்னும் திசைப்பெயருடன் பிற திசைகள் சேரின் எவ்வாறு புணரும்?
23. தெற்கு என்னும் திசைப்பெயருடன் பிற பெயர்கள் சேரின் எவ்வாறு புணரும்?
24. மையீற்றுப் பண்புப்பெயர்கள் நான்களை எழுதுக.
25. செம்மை + மொழி எவ்வாறு புணரும்?
26. வெற்றிலை - புணர்ச்சி விதி கூறுக.
27. மரவேர் - சொல்லைப் பிரித்துப் புணர்ச்சி விதி கூறுக.
28. மகர ஈற்றுப் புணர்ச்சிக்குச் சான்று தருக.
29. பொருளாவது யாது?
30. முதற்பொருள் என்பது யாது?
31. கருப்பொருள் என்பது யாது?
32. வயலும் வயல்சார்ந்த இடமும் எத்திணைக்குரியது?
33. ஐப்பசி, கார்த்திகை ஆகிய இருதிங்களும் எக்காலத்திற்குரியன?
34. வைகறைக்குரிய கால அளவு யாது?

35. முருகன் எந்நிலத்திற்குரிய தெய்வம்?
36. முல்லை நிலத்திற்குரிய கருப்பொருள்கள் நான்களை எழுதுக.
37. புறத்திணை என்பது யாது?
38. புறத்திணைகள் நான்களைக் கூறுக.
39. மதில்போர் பற்றிய புறத்திணைகள் யாவை?
40. வாகைத்திணை என்பது யாது?
41. பொருந்தாக் காமம் பற்றிய திணை யாது?
42. நால்வகைப் பாக்கள் யாவை?
43. வெண்பாவின் வகைகள் யாவை?
44. குறள்வெண்பாவின் இலக்கணம் யாது?
45. வெண்பாவின் பொது இலக்கணம் யாது?
46. ஆசிரியப்பாவின் பொது இலக்கணம் யாது?
47. ஆசிரியப்பாவின் வகைகள் யாவை?
48. நேரிசை ஆசிரியப்பா எடுத்துக்காட்டுத் தந்து விளக்குக.
49. அடிமறி மண்டில ஆசிரியப்பாவினை எடுத்துக்காட்டு தந்து விளக்குக.

5 மதிப்பெண் வினாக்கள்

இலக்கணப் பகுதி

1. வெண்பாவின் பொது இலக்கணம் யாது?
2. ஆசிரியப்பாவின் பொது இலக்கணம் யாது?
3. ஆசிரியப்பாவின் வகைகள் யாவை?
4. நேரிசை ஆசிரியப்பா எடுத்துக்காட்டுத் தந்து விளக்குக.
5. அடிமறி மண்டில ஆசிரியப்பாவினை எடுத்துக்காட்டு தந்து விளக்குக
6. தற்குறிப்பேற்ற அணியைச் சான்றுடன் விளக்குக.
7. வஞ்சப்புகழ்ச்சி அணியைச் சான்றுடன் விளக்குக.
8. இரட்டுற மொழிதல் என்றால் என்ன? சான்று காட்டி விளக்குக.
9. சொற்பொருள் பின்வருநிலையணி என்றால் என்ன? சான்று தந்து விளக்குக.
10. தேவர் அனையர் கயவர் அவருந்தான் மேவன செய்தொழுக லான் - அணியைச் சுட்டி விளக்குக.
11. சொல்லுக சொல்லிற் பயனுடைய சொல்லற்க சொல்லில் பயனிலாச் சொல் - அணியைச் சுட்டி விளக்குக.
12. நெடும்புனலுள் வெல்லும் முதலை அடும்புனலின் நீங்கின் அதனைப் பிற. - அணியைச் சுட்டி விளக்குக.

துணைப்பாடப் பகுதி

1. பரிதிமாற்கலைஞரின் தமிழ்ப்பற்றினை விளக்குக.
2. பரிதிமாற்கலைஞரின் தமிழ்த்தொண்டினை விவரிக்க.
3. மெல்ல மெல்ல மற என்னும் சிறுகதையின் மையக்கருத்தை மாறாமல் சுருக்கி எழுதுக.
4. கமலநாதன் எவ்வாறு மனம் திருந்தினான் என்பதனை விளக்குக.
5. சட்ட வகைகள் குறித்து கட்டுரை எழுதுக.
6. அன்றாட வாழ்வில் பயன்படும் சட்டங்கள் குறித்துக் கட்டுரை எழுதுக.

7. குறிப்பு வரைக.
 1. நுகர்வோர் பாதுகாப்புச் சட்டம்
 2. தகவல் அறியும் உரிமைச் சட்டம்
8. அண்ணா எழுதிய கடிதத்தின் கருத்துக்களைச் சுருக்கி எழுதுக.
9. எம்.ஜி.ராமச்சந்திரன் பற்றிக் கட்டுரை எழுதுக.
10. தொல்லியல்துறை பற்றி எழுதுக.
11. அகழாய்வு குறித்த செய்திகளைத் தொகுத்து எழுதுக.
12. தொன்மைகால நிகழ்வுகளைக் கண்டறிவதற்குத் தடயங்கள் எவ்வாறு உதவுகின்றன?
13. குறட்டை ஒலி கதையின் கருத்தும் பொருளும் மாறாமல் சுருக்கி வரைக.
14. ஏழைத்தாயின் பாத்திரப் படைப்பை விளக்கி எழுதுக.
15. இக்கதையில் வரும் இருவேறு குடும்பங்களின் இயல்பினை விளக்குக.
16. இலிண்ட்கிரென் பண்பு நலன்களை விளக்கி எழுதுக.
17. அயோத்திதாசர் சமுதாயத்திற்கு ஆற்றிய தொண்டு குறித்துக் கட்டுரை எழுதுக.
18. தமிழகத்தில் நூலகத் துறையின் வளர்ச்சிப்பற்றிக் கட்டுரை வரைக.

கவிதைப் பகுதி

1. பள்ளி
2. மழை
3. முயற்சி
4. கடல்
5. குழந்தை
6. நட்பு

பா நயம் பகுதி

1. அப்பாநான் வேண்டுகேட்டருள்புரிதல் வேண்டும் ஆருயிர்கட் கெல்லாநான் அன்புசெயல் வேண்டும் எப்பாரும் எப்பதமும் எங்கணும்தான் சென்றே எந்தைநின் தருட்புகழை இயம்பியிடல் வேண்டும் செப்பாத மேனிலைமேல் சுத்தசிவ மார்க்கம் திகழ்ந்தோங்க அருட்சோதி செலுத்தியிடல் வேண்டும் தப்பேது நான்செயினும் நீபொறுத்தல் வேண்டும் தலைவநினைப் பிரியாத நிலைமையையும்வேண்டு வனே. - வள்ளலார்
2. மனிதரெலாம் அன்புநெறி காண்ப தற்கும் மனோபாவம் வாணைப்போல் விரிவ டைந்து தனிமனிதத் தத்துவமாம் இருளைப் போக்கிச் சக மக்கள் ஒன்றென்ப துணர்வதற்கும் இனிதினிதாய் எழுந்தஉயர் எண்ண மெல்லாம் இலகுவது புலவர்தரு சுவடிச் சாலை புனிதமுற்று மக்கள்புது வாழ்வு வேண்டில் புத்தகசாலைவேண்டும் நாட்டில் யாண்டும் - பாரதிதாசன்
3. பிறநாட்டு நல்லறிஞர் சாத்திரங்கள் தமிழ்மொழியிற் பெயர்த்தல் வேண்டும் இறவாத புகழுடைய புதுநூல்கள்

தமிழ்மொழியில் இயற்றல் வேண்டும்
மறைவாக நமக்குள்ளே பழங்கதைகள்
சொல்வதிலோர் மகிமை இல்லை
திறமான புலமையெனில் வெளிநாட்டார்
அதைவணக்கம் செய்தல் வேண்டும்.

- பாரதியார்

4. பாலைவனம் சோலைவன மாக வேண்டும்
பசங்கிளிகள் அங்கிருந்து பாட வேண்டும்
சாலைகளிற் பலதொழிலும் பெருக வேண்டும்
சபைகளிலே தமிழெழுந்து முழங்க வேண்டும்
சீலை உடை கதருடையாய்த் திகழ வேண்டும்
தேசபக்தி செழித்தோங்கி வளர வேண்டும்
வேலையில்லாத் திண்டாட்டம் ஒழிய வேண்டும்
வெற்றியின்மேல் வெற்றி எமக்கெய்த வேண்டும்
- கவிமணி

10 மதிப்பெண் வினாக்கள்

கடிதப்பகுதி

1. பள்ளி இலக்கிய மன்றத் தொடக்கவிழாவிற்கு வரவிருக்கின்ற இலக்கியச் சொற்பொழிவாளரை வரவேற்க வரவேற்பு மடல்
2. குடிநீர் வசதி வேண்டி நகராட்சி ஆணையருக்கு விண்ணப்பம்
3. பத்தாம் வகுப்புப் பொதுத்தேர்வில் முதல் மதிப்பெண் பெற்ற உன் நண்பனைப் பாராட்டிக் கடிதம் எழுதுக.
4. பேருந்து வசதி வேண்டிப் போக்குவரத்துக் கழக மேலாண்மை இயக்குநருக்குக் கூட்டுவிண்ணப்பம் எழுதுக.
5. நீ கண்டு களித்த இடம் குறித்து நண்பனுக்கு.
6. சுற்றுலா செல்லவேண்டித் தந்தைக்கு (அ) மாற்றுச் சான்றிதழ் கோரித் தலைமை ஆசிரியருக்கு.
7. சாலை / மின்விளக்கு வசதிவேண்டி நகராட்சி ஆணையருக்கு.
8. வெள்ளத்தில் மூழ்கிய சிறுவனைக் காப்பாற்றியமைக்காக அண்ணா விருது பெற்ற உன் நண்பனைப் பாராட்டிக் கடிதம் எழுதுக.
9. ஓய்வுபெறும் தமிழாசிரியரைப் பாராட்டுதல்.
10. வேலை வேண்டி விண்ணப்பம்.

கட்டுரைப்பகுதி

பொது கட்டுரைகள்

1. காலத்தை வெல்லும் கணினி
2. மழைநீர் சேகரிப்பு
3. நூலகம்
4. சுற்றுச்சூழல் பாதுகாப்பு

பாடப்பகுதியிலிருந்து கட்டுரைகள்

5. தமிழ் மொழியின் சிறப்புகள்
6. சிக்கனமும் சிறுசேமிப்பும்
7. அன்றாட வாழ்வில் அறிவியல்
8. நான் விரும்பும் கவிஞர்

மாணவர்கள் சொந்தமாக தயாரிக்க வேண்டியவை

9. சாலை விதிகள்
10. நான் பேச்சாளரானால்....
11. நான் விரும்பும் தலைவர்
12. தேசிய ஒருமைப்பாடு
13. மாணவரும் சமுதாயத் தொண்டும்

மெல்லக் கற்கும் மாணவர்களுக்கான வினா - வங்கி தமிழ் முதல்தாள்

1. உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக. (6)
(கையேட்டில் உள்ளவை முழுதும் படித்துக்கொள்க)
2. கோட்ட இடம் நிரப்புதல் (6)
(கையேட்டில் உள்ளவை முழுதும் படித்துக்கொள்க)
3. பொருத்துக (4)
(கையேட்டில் உள்ளவை முழுதும் படித்துக்கொள்க)
4. வினா அமைக்க (4)
(கையேட்டில் உள்ளவை முழுதும் படித்துக்கொள்க)
5. குறுவினாக்கள் - செய்யுள்பகுதி (10)
 1. உயிரினும் ஒம்பப்படுவது எது? ஏன்?
 2. ஒழுக்கத்தால் எய்துவது எது? இழுக்கத்தினால் எய்துவது எது?
 3. நன்றிக்கு வித்தாவது எது?
 4. என்றும் இடும்பை தருவது எது?
 5. கூகையையும் காக்கையையும் எடுத்துக்காட்டி வள்ளுவர் விளக்குவது யாது?
 6. ஊக்கமுடையான் ஒடுக்கம் எதனைப் போன்றது?
 7. செய்தற்கரிய செயல் செய்வது எப்போது?
 8. கொக்கை உவமையாகக் காட்டி வள்ளுவர் விளக்கும் கருத்து யாது?
 9. ஏலாதி - நூற்குறிப்பு வரைக.
 10. கணிமேதாவியார் - குறிப்பு எழுதுக.
 11. பழியில்லா மன்னனாய் வாழ்பவனின் பண்புகளாகக் கணிமேதாவியார் குறிப்பிடுவன யாவை?
 12. கம்பர் - சிறு குறிப்பு வரைக.
 13. கையுறைப் பொருள்களாகக் குகன் கொண்டு சென்றன எவை? யாருக்குக் கொண்டு சென்றான்?
 14. குகன் இராமனைக் கண்டு எவ்வாறு பணிந்து வணங்கினான்?
 15. குகனின் வேண்டுகோள் யாது?
 16. அன்புள இனி நாம்ஓர் ஐவர்கள் உளரானோம் - யார், யாரிடம் கூறியது?
 17. அப்பூதியடிகள் எத்தகைய பண்பாளர்?
 18. அப்பூதியடிகள் எவ்வெவற்றுக்கெல்லாம் திருநாவுக்கரசு எனப் பெயர் வைத்தார்?

19. திருநாவுக்கரசர் அப்பூதியடிகளிடம் வினவியதென்ன?
20. வந்தவர் வாஃசர் என அறிந்ததும் அப்பூதியடிகள் என்ன செய்தார்?
21. மூத்த திருநாவுக்கரசுக்கு நேர்ந்ததென்ன?
22. திருநாவுக்கரசர் மூத்த திருநாவுக்கரசரை எங்ஙனம் உயிர்த்தெழச் செய்தார்?
23. நும்பேர் எழுதாதே வேறொருவர் பெயர் முன்னெழுத வேண்டிய காரணம் என்கொல்? - யார், யாரிடம் கூறியது?
24. இப்போது இங்கு அவன் உதவான் - யார், யாரிடம் கூறியது?
25. வயலின் வரப்புகளாகக் கூறப்படுவன யாவை?
26. வயல் தரும் விளைவுகளாகத் தமிழ்விடுதூது கூறுவன யாவை?
27. போலிப்புலவர்களைத் தண்டிப்போர் யாவர்?
28. தேவாரம் - பொருள் எழுதுக.
29. சிவபெருமான் எத்தன்மையன் என நாவுக்கரசர் கூறுகிறார்?
30. ஆற்றுதல் என்பது யாது?
31. பண்பு எனப்படுவது யாது?
32. அறிவு எனப்படுவது யாது?
33. கலம்பக நூல்களுள் முதல்நூல் எது?
34. கலம்பக உறுப்புகள் நான்களை எழுதுக.
35. நந்திக் கலம்பகம் யார்மீது பாடப்பெற்றது?
36. நந்திவர்மன் வீரம் எத்தகையது?
37. ஆழ்வார்கள் பாடிய பாடல்களின் தொகுப்பின் பெயர் என்ன?
38. குலசேகரர் எவ்வெம் மொழிகளில் வல்லவர்?

குறுவினாக்கள் - உரைநடைப் பகுதி (10)

1. உலகில் உள்ள மொழிகளுள் இலக்கிய இலக்கண வளமுடைய மொழிகள் எத்தனை?
2. தொல்காப்பியம் குறித்து முனைவர் எமினோ கூறுவது யாது?
3. தமிழ் மொழியின் தனித்தன்மைகளை எழுதுக.
4. மொழிக்குரிய செவ்வியல் தன்மைகள் யாவை?
5. ஒருமொழி நிலைபெற்று நிற்பதற்குரிய தகுதிப்பாடுகள் யாவை?
6. மொழிமாற்றம் என்றால் என்ன?
7. கல்விப்படங்கள் வாயிலாக நாம் அறிவன யாவை?
8. திரைப்படச்சுருள் பற்றி நீவிர் அறிவன யாவை?
9. கொடுங்கடலால் கொள்ளப்பட்ட தமிழகப் பகுதிகள் யாவை?
10. ஏற்றுமதி, இறக்குமதி குறித்துக் கூறும் நூல்கள் யாவை?
11. ஞாலம் - பெயர்க்காரணம் கூறுக.
12. கண்ணிடத்து அப்பியவர் யார்? இதில் கூறப்படும் செய்தி யாது?
13. இராமலிங்கர் எங்கு, எப்போது பிறந்தார்?

14. இராமலிங்கர் புதுநெறி கண்ட புலவர் எனப் போற்றப்படக் காரணம் என்ன?
15. சத்திய தருமச்சாலையில் வள்ளலார் செய்த தொண்டு யாது?
16. வளரும் பிள்ளைகளுக்கு இராமலிங்கர் வழங்கிய அறிவுரைகளுள் இரண்டனைக் கூறுக.
17. ஒவ்வொருவரும் குறைந்தது எக்கல்வித் தகுதியினைப் பெறுதல்வேண்டும்?
18. தற்போது வளர்ந்து வரும் இரண்டு தொழில்நுட்பத் துறைகள் யாவை?
19. பட்டப்படிப்புகளில் எவையேனும் நான்களை எழுதுக.
20. இடைநிலையாசிரியர் பயிற்சி குறித்து எழுதுக.

சிறு வினாக்கள் (செய்யுள்)

(8)

1. கம்பராமாயணம் - சிறுகுறிப்பு வரைக.
2. சீதை, இலக்குவன் ஆகியோரிடம் குகனைப்பற்றி இராமன் கூறியதென்ன?
3. விருத்தமாதவரை நோக்கி இராமன் கூறியவை யாவை?
4. சீறாப்புராணம் குறிப்பு எழுதுக.
5. புலியின் கொடுஞ்செயல்கள் பற்றி உமறுப்புலவர் கூறுவன யாவை?
6. நபிகள் நாயகத்தைக் கண்ட புலியின் நிலையை எழுதுக.
7. சாதனைப் பூக்கள் என்று எவற்றை இளந்திரையன் சுட்டுகிறார்?

உரைநடைப் பகுதி (உரைநடைப் பகுதி)

(8)

1. அம்பேத்கர் பெற்ற கல்வித் தகுதிகள் யாவை?
2. கல்வி வளர்ச்சிக்கு அம்பேத்கர் ஆற்றிய பணி யாது?
3. பேச்சின் தொடக்கம் எவ்வாறு அமைதல் வேண்டும்?
4. பேச்சினை முடிக்கும் முறைகள் சிலவற்றை எழுதுக.
5. பேச்சுக்கலையில் மொழியும் முறையும் எவ்வாறு அமைதல் வேண்டும்?

மனப்பாடப்பகுதி (கையேட்டில் உள்ள திருக்குறள் மட்டும்) (4)

தமிழ் இரண்டாம் தாள்

1. உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுதல் (கையேட்டில் உள்ளவை முழுதும் படித்துக்கொள்க) (5)
2. கோடிட்ட இடம் நிரப்புதல் (கையேட்டில் உள்ளவை முழுதும் படித்துக்கொள்க) (5)
3. சுருக்கமாக விடையளித்தல் (மொழிப் பயிற்சி) (10) (கையேட்டில் உள்ளவை முழுதும் படித்துக்கொள்க)

4. அணி (புத்தகத்தில் உள்ள 3 எடுத்துக்காட்டுகள்) (5)
(கையேட்டில் உள்ளது)
1. தேவர் அனையர் கயவர் அவருந்தான்
மேவன செய்தொழுக லான் - அணியைச் சுட்டி
விளக்குக.
 2. சொல்லுக சொல்லிற் பயனுடைய சொல்லற்க
சொல்லில் பயனிலாச் சொல் - அணியைச் சுட்டி
விளக்குக.
 3. நெடும்புனலுள் வெல்லும் முதலை அடும்புனலின்
நீங்கின் அதனைப் பிற. - அணியைச் சுட்டி
விளக்குக.
5. கதைச் சுருக்கம் (மெல்ல மெல்ல மற, குறட்டை ஒலி,
அடித்தளம் கதைகள் மட்டும்) (5)
1. மெல்ல மெல்ல மற என்னும் சிறுகதையின்
மையக்கருத்தை மாறாமல் சுருக்கி எழுதுக.
 2. கமலநாதன் எவ்வாறு மனம் திருந்தினான்
என்பதனை விளக்குக.
 3. குறட்டை ஒலி கதையின் கருத்தும் பொருளும்
மாறாமல் சுருக்கி வரைக.
 4. ஏழைத்தாயின் பாத்திரப் படைப்பை விளக்கி
எழுதுக.
 5. இக்கதையில் வரும் இருவேறு குடும்பங்களின்
இயல்பினை விளக்குக.
 6. இலிண்ட் கிரென் பண்பு நலன்களை விளக்கி எழுதுக.
6. தமிழாக்கம் (பத்தி, பழமொழி) (5)
(கையேட்டில் உள்ளது)
7. சொல் மொழியாக்கம், அரபு-தமிழ் எண் எழுதுதல் (5)
(கையேட்டில் உள்ளது)
8. கவிதை (கையேட்டில் உள்ளது) (5)
பள்ளி, மழை, முயற்சி, கடல், குழந்தை, நட்பு
9. படிவம் நிரப்புதல் (கையேட்டில் உள்ளது) (5)
10. சூழல் வினா-விடை (5)
1. பெற்றோர் மாறனைப் பற்றி நினைப்பது சரியா?
 2. நாம் எப்படிப்பட்ட நண்பர்களோடு நட்புகொள்ள
வேண்டும்?
 3. இச்சூழலில் பயன்படுத்தவேண்டிய வாழ்வியல்
திறன்கள் யாவை?
 4. அந்தச் சூழ்நிலையைப் பூங்குழலி எவ்வாறு
எதிர்கொள்வான்?
 5. நீங்கள் பூங்குழலியாக இருந்தால் என்ன
செய்வீர்கள்?
 6. இலக்கியாவின் முன்னேற்றத்திற்கு யார் காரணம்?
 7. இலக்கியாவின் அம்மாவை எதற்காக
மருத்துவமனையில் சேர்த்துள்ளார்கள்?
 8. அம்மாவுக்கு ஏற்பட்ட நிலை கண்டு
இலக்கியாவின் நிலை என்ன?
 9. இந்நிலையில் கதிரவன் தன் மனவெழுச்சிகளை
எவ்வாறு கட்டுப்படுத்துவான்?
10. கதிரவன் நிலையில் நீங்கள் இருந்தால் என்ன
செய்வீர்கள்?
11. இவர்களில் யாரைப்போல் இருப்பது நல்லது?
 12. தன்னிடம் அனைவரும் நெருங்கிப் பழக எழிலன்
என்ன செய்யவேண்டுமென்று நீ நினைக்கிறாய்?
 13. உங்களுக்கு நண்பர்கள் உண்டா? எத்தனை பேர்?
 14. அப்போது உங்கள் செயல் எப்படி இருக்கும்?
 15. இதுபோன்றதொரு சூழலில் நீ எவ்வாறு
செயல்படுவாய்?.
 16. இதுபோன்ற நிகழ்வு உங்களுக்கு ஏற்பட்டதுண்டா?
 17. இத்தகைய நிலையில் தேவி எத்தகைய
முடிவெடுப்பாள்?
 18. உங்களுக்கு இப்படியொரு நிலை ஏற்பட்டால்
நீங்கள் எப்படி தீர்வு காண்பீர்கள்?
 19. இச்சூழலில் பயன்படுத்தவேண்டிய வாழ்வியல்
திறன்கள் யாவை?
 20. பூங்குழலியின் பண்பை நீ ஏற்றுக்கொள்கிறாயா?
 21. உங்கள் வீட்டிற்கு யாராவது வந்தால், நீ எவ்வாறு
வரவேற்பாய்?
 22. பூங்குழலியைப்போல் நீயும் எல்லாரிடமும் நன்கு
பழகுகின்றாயா?
 23. இதுபோன்ற சூழலில் நீ எவ்வாறு செயல்படுவாய்?
 24. பிறருக்கு உதவுவதால் வெளிப்படும் பண்பு யாது?
11. கடிதம் (கையேட்டில் உள்ளவை) (10)
1. குடிநீர் வசதி வேண்டி நகராட்சி ஆணையருக்கு
விண்ணப்பம்
 2. பத்தாம் வகுப்புப் பொதுத்தேர்வில் முதல்
மதிப்பெண் பெற்ற உன் நண்பனைப் பாராட்டிக்
கடிதம் எழுதுக.
 3. பேருந்து வசதி வேண்டிப் போக்குவரத்துக் கழக
மேலாண்மை இயக்குநருக்குக் கூட்டுவிண்ணப்பம்
எழுதுக..
 4. சுற்றுலா செல்லவேண்டித் தந்தைக்கு (அ) மாற்றுச்
சான்றிதழ் கோரித் தலைமை ஆசிரியருக்கு.
 5. சாலை / மின்விளக்கு வசதிவேண்டி நகராட்சி
ஆணையருக்கு.
 6. வேலை வேண்டி விண்ணப்பம். (தன்
விவரப்பட்டியல் தயாரிப்புடன்)